

09

L E U C O S

SOLECO

# 09

LEUCOS

Leucos nasce nel 1962 dall'idea di fondere gli entusiasmi del design nascente degli anni '60 con la più raffinata tradizione del vetro artigianale muranese.

Nel corso del tempo e con l'evoluzione del design, Leucos ha esplorato nuove tecniche nella produzione vetraria evolvendo così la propria capacità di produrre "Luce" con continue innovazioni nella creatività illuminotecnica.

La filosofia artistica di Leucos è sempre stata il design che, sviluppandosi sempre nell'ambito decorativo, è testimoniato dalla collaborazione di designers di fama internazionale.

Leucos was born in 1962 from an original project that merged the enthusiasm of the exciting 1960's design with one of the most refined techniques of hand-work: the art of Murano glass.

During its long history, Leucos has explored new techniques of glass manufacturing and has continuously developed lighting designs that are both creative and innovative.

Design remains the focal point and key element of Leucos' philosophy and is confirmed by its collaboration with an internationally known team of award-winning designers.

Leucos wurde 1962 gegründet mit der Idee die Begeisterung des aufstrebenden Designs der 60iger Jahre mit der Tradition der Handwerkskunst für Muranoglas zu verbinden.

Im Laufe der Zeit hat Leucos neue Verfahren für die Glasherstellung erforscht sowie Leuchtendesign entwickelt, dass sowohl kreativ als auch innovativ ist.

Design ist seit Beginn die wichtigste Komponente der Philosophie von Leucos und wird durch die Zusammenarbeit mit international bekannten sowie preisgekrönten Designern bestätigt.

Leucos naît en 1962 de l'idée de fondre les enthousiasmes du design naissant des années '60 avec la tradition la plus raffinée du verre artisanal de Murano.

Au cours du temps et avec l'évolution du design, Leucos a exploré de nouvelles techniques dans la production verrière en évoluant, de cette façon, sa propre capacité de produire "Lumière" avec des innovations continues dans la créativité de l'éclairagisme.

La philosophie artistique de Leucos a toujours été le « design » qui, en se développant toujours dans le milieu décoratif, est témoigné par la collaboration de designers de réputation internationale.

Leucos nace en el 1962 de la idea de fundir los entusiasmos del design naciente de los años '60 con la más refinada tradición del vidrio artesanal de Murano.

En el curso del tiempo y con la evolución del design, Leucos ha explorado nuevas técnicas en la producción del vidrio desarrollando así la propia capacidad de producir "Luz" con continuas novedades en la creatividad luminotecnía.

La filosofía artística de Leucos ha sido siempre el "design" que, desarrollandose siempre en el ámbito decorativo, es testimoniado por la colaboración de designers de fama internacional.



# D

## DESIGNERS



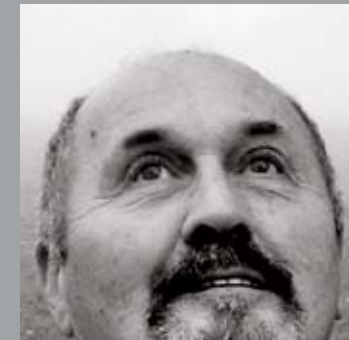
Roberto Pamio



Marco Piva



Carla Baratelli



Giusto Toso



Matteo Thun



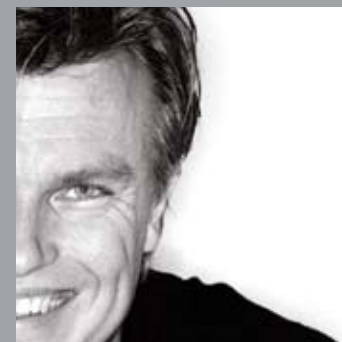
Renato Toso, Noti Massari & Associates



Diego Chilò



Ilkka Suppanen



Thomas Sandell



Defne Koz



Danilo De Rossi



Oscar Tusquets Blanca



Jorge Pensi

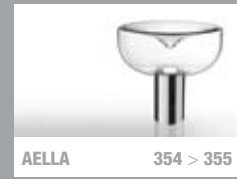


Tobia Scarpa

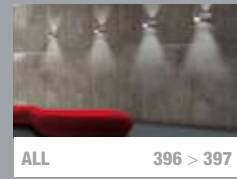


Rockwell Group

**INDICE**  
**TABLE OF CONTENTS**



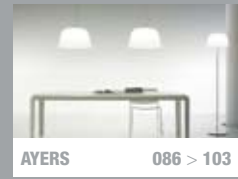
AELLA 354 > 355



ALL 396 > 397



ASPID 028 > 033



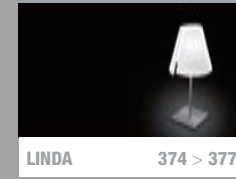
AYERS 086 > 103



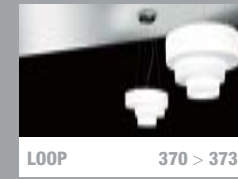
BISQUIT 382 > 387



LAGUNA 034 > 039



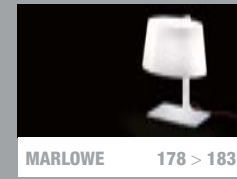
LINDA 374 > 377



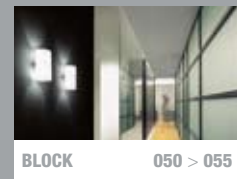
LOOP 370 > 373



MANHATTAN 252 > 263



MARLOWE 178 > 183



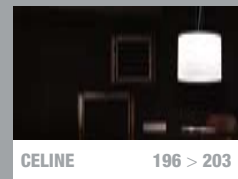
BLOCK 050 > 055



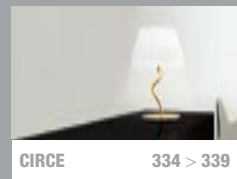
BRICK 286 > 289



BYBLIS 208 > 213



CELINE 196 > 203



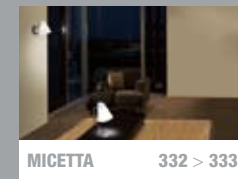
CIRCE 334 > 339



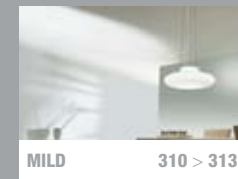
MEDUSA 388 > 389



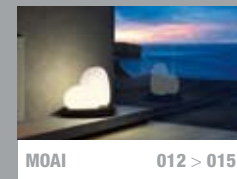
MICENE 324 > 331



MICETTA 332 > 333



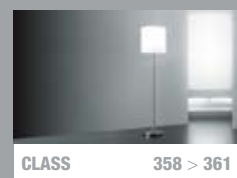
MILD 310 > 313



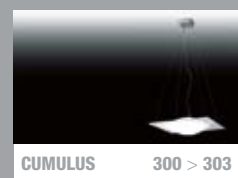
MOAI 012 > 015



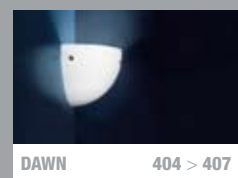
CLAIRE 214 > 217



CLASS 358 > 361



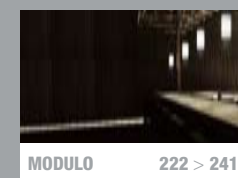
CUMULUS 300 > 303



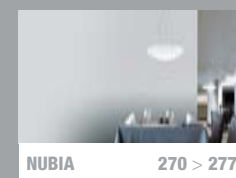
DAWN 404 > 407



DECÒ 078 > 081



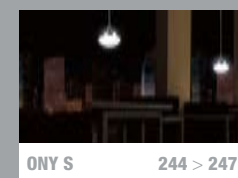
MODULO 222 > 241



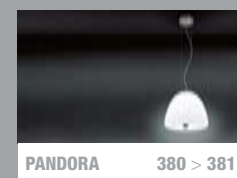
NUBIA 270 > 277



OMBRE 318 > 321



ONY S 244 > 247



PANDORA 380 > 381



DIANE 264 > 269



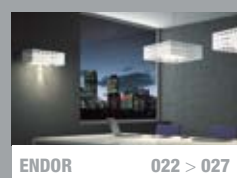
DISK S 248 > 251



DRACENA 016 > 021



DUNE 040 > 043



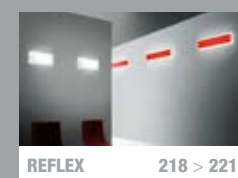
ENDOR 022 > 027



PLANET 062 > 067



PULLO 142 > 145



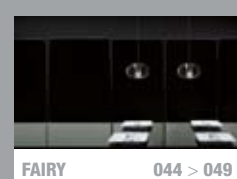
REFLEX 218 > 221



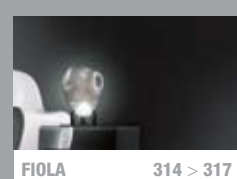
RIO 352 > 353



RONDELLE 056 > 061



FAIRY 044 > 049



FIOLA 314 > 317



FLASKA 104 > 107



FLEXA 306 > 309



FOLD 356 > 357



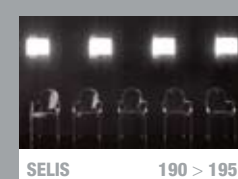
ROY 392 > 393



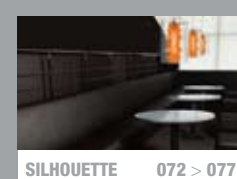
SAIL 242 > 243



SARASAR 398 > 403



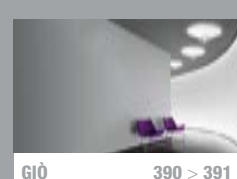
SELIS 190 > 195



SILHOUETTE 072 > 077



GILL 322 > 323



GIÒ 390 > 391



GLÒ 184 > 189



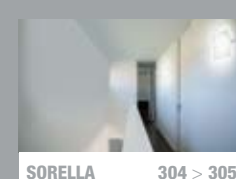
GOCCIA 362 > 369



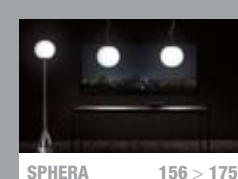
GOLF 290 > 299



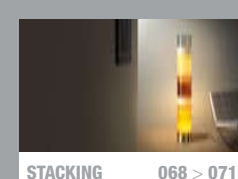
SOLARIS 146 > 155



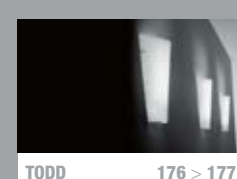
SORELLA 304 > 305



SPHERA 156 > 175



STACKING 068 > 071



TODD 176 > 177



JELLYFISH 082 > 085



KATERINA 108 > 117



KON 206 > 207



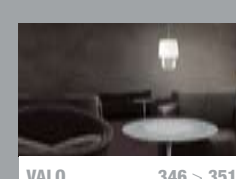
KUBE 278 > 285



KUMA 204 > 205



TWIN 378 > 379



VALO 346 > 351



VITTORIA 118 > 141



VIVA 340 > 345



YPSE 394 > 395

# T

## TAVOLO TABLE

AELLA	354 > 355
AYERS	086 > 103
BISQUIT	382 > 387
CELINE	196 > 203
CIRCE	334 > 339
DIANE	264 > 269
FIOLA	314 > 317
FLASKA	104 > 107
GOCCIA	362 > 369
GOLF	290 > 299
KATERINA	108 > 117
KUBE	278 > 285
LINDA	374 > 377
MANHATTAN	252 > 263
MARLOWE	178 > 183
MEDUSA	388 > 389
MICENE	324 > 331
MICETTA	332 > 333
MOAI	012 > 015
MODULO	222 > 241
PULLO	142 > 145
RIO	352 > 353
SARASAR	398 > 403
SPHERA	156 > 175
VALO	346 > 351
VITTORIA	118 > 141
VIVIA	340 > 345

# PL

## PLAFONE CEILING

AYERS	086 > 103
BISQUIT	382 > 387
CUMULUS	300 > 303
DECÒ	078 > 081
FOLD	356 > 357
GILL	322 > 323
GIÒ	390 > 391
GOCCIA	362 > 369
GOLF	290 > 299
JELLY FISH	082 > 085
KUBE	278 > 285
LAGUNA	034 > 039
LOOP	370 > 373
MILD	310 > 313
MODULO	222 > 241
NUBIA	270 > 277
OMBRE	318 > 321
PLANET	062 > 067
ROY	392 > 393
SELIS	190 > 195
SOLARIS	146 > 155
SPHERA	156 > 175

# P

## PARETE WALL

ALL	396 > 397
ASPID	028 > 033
AYERS	086 > 103
BISQUIT	382 > 387
BLOCK	050 > 055
BRICK	286 > 289
BYBLIS	208 > 213
CELINE	196 > 203
CIRCE	334 > 339
CLAIRE	214 > 217
CUMULUS	300 > 303
DAWN	404 > 407
DIANE	264 > 269
DRACENA	016 > 021
DUNE	040 > 043
ENDOR	022 > 027
FLEXA	306 > 309
GILL	322 > 323
GOCCIA	362 > 369
GOLF	290 > 299
JELLY FISH	082 > 085
KATERINA	108 > 117
KUMA	204 > 205
LAGUNA	034 > 039
LOOP	370 > 373
MANHATTAN	252 > 263
MARLOWE	178 > 183
MICENE	324 > 331
MICETTA	332 > 333
MILD	310 > 313
MODULO	222 > 241
NUBIA	270 > 277
OMBRE	318 > 321
PLANET	062 > 067
REFLEX	218 > 221
ROY	392 > 393
SAIL	242 > 243
SELIS	190 > 195
SOLARIS	146 > 155
SORELLA	304 > 305
SPHERA	156 > 175
TODD	176 > 177
TWIN	378 > 379
VALO	346 > 351
VITTORIA	118 > 141
VIVIA	340 > 345
YPSE	394 > 395

# S

## SOSPENSIONE SUSPENSION

ASPID	028 > 033
AYERS	086 > 103
BISQUIT	382 > 387
CELINE	196 > 203
CIRCE	334 > 339
CLASS	358 > 361
CUMULUS	300 > 303
DIANE	264 > 269
DISK S	248 > 251
DRACENA	016 > 021
ENDOR	022 > 027
FAIRY	044 > 049
FIOLA	314 > 317
FLEXA	306 > 309
GLÒ	184 > 189
GOCCIA	362 > 369
GOLF	290 > 299
KATERINA	108 > 117
KON	206 > 207
KUBE	278 > 285
LOOP	370 > 373
MICENE	324 > 331
MILD	310 > 313
MODULO	222 > 241
NUBIA	270 > 277
OMBRE	318 > 321
ONY S	244 > 247
PANDORA	380 > 381
RONDELLE	056 > 061
SARASAR	398 > 403
SILHOUETTE	072 > 077
SOLARIS	146 > 155
SPHERA	156 > 175
VALO	346 > 351
VITTORIA	118 > 141
VIVIA	340 > 345

# TERRA

## FLOOR

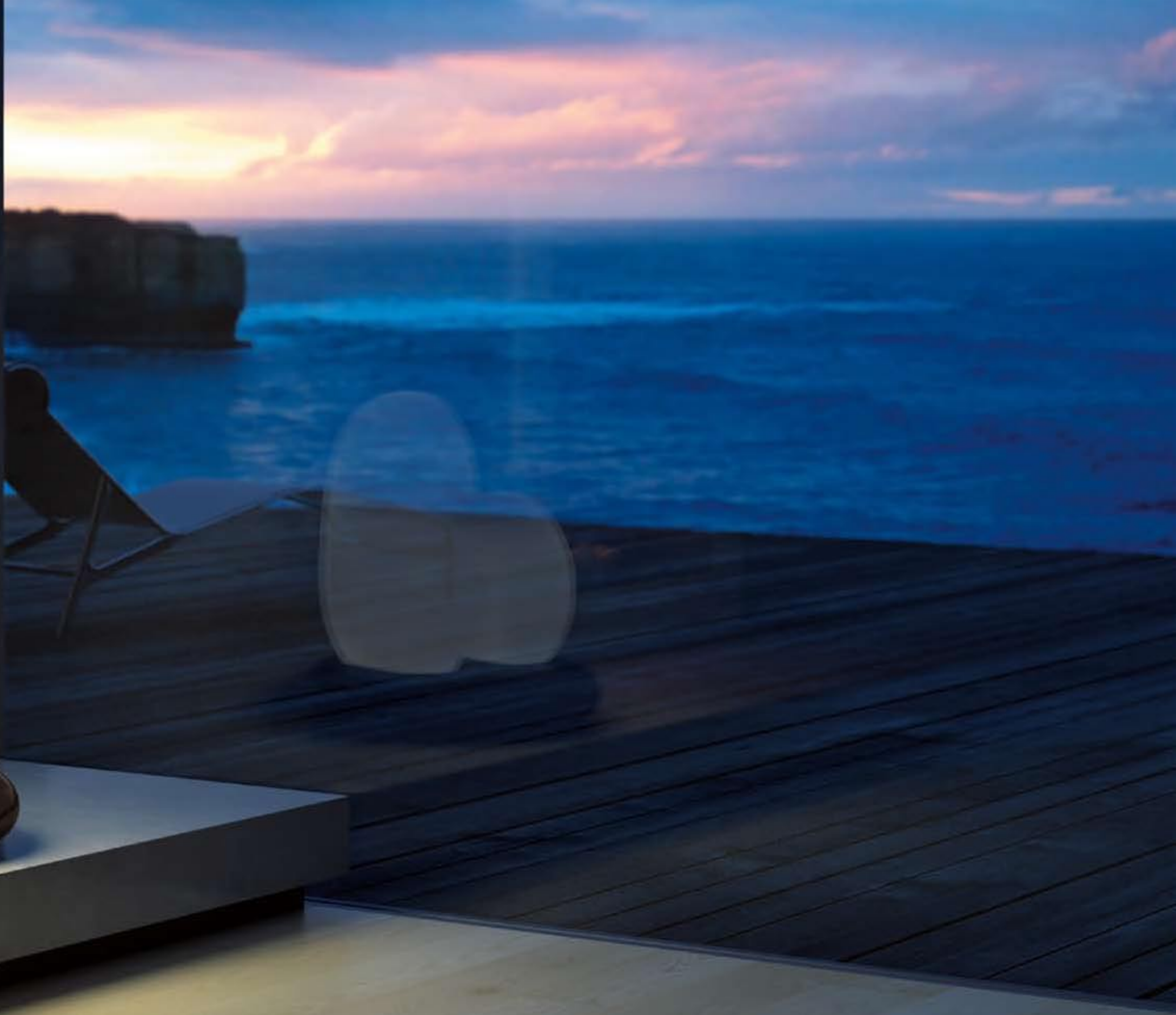
AYERS	086 > 103
BISQUIT	382 > 387
BRICK	286 > 289
BYBLIS	208 > 213
CELINE	196 > 203
CLASS	358 > 361
DIANE	264 > 269
FAIRY	044 > 049
KATERINA	108 > 117
KUBE	278 > 285
MANHATTAN	252 > 263
MANHATTAN	252 > 263
MOAI	012 > 015
MODULO	222 > 241
SARASAR	398 > 403
SPHERA	156 > 175
STACKING	068 > 071
VALO	346 > 351
VITTORIA	118 > 141

# I

## INCASSI RECESSED

DAY	420 > 421
DEVON 2	430 > 431
DISK	414 > 415
DROP	418 > 419
GEP	436 > 437
DUNE	040 > 043
SITH	422 > 423
IGEA 2	426 > 427
ISIDE 2	428 > 429
MIRA 2	424 > 425
ONY	410 > 411
POLAR	412 > 413
SUN	416 > 417
VAN 2	432 > 433
VAN	434 > 435

MOAI 2009 | Design Defne Koz





MOAI



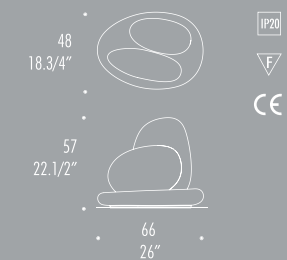
Di ispirazione scultorea Polinesiana, Moai è una lampada da appoggio composta da due diffusori in vetro soffiato bianco satinato di grandi dimensioni. Base in resina compatta con finitura bianco lucido, nero lucido o moka lucido. Lampada a doppia accensione dimmerabile.

Of sculptural Polynesian inspiration, Moai is a floor/table lamp consisting of two large scale diffusers of white satin blown glass. Base of dense resin with bright white, bright black or bright mocha finishing. Double switching lamp.

Von polynesischem Bildhauerstreben, Moai ist eine Tischlampe, mit zwei Diffusoren aus weißem, satiniertem geblasenem Glas beachtlicher Größe zusammengesetzt. Basis aus gepresstem Harz mit Feinarbeit in glänzendem Weiß, glänzendem Schwarz oder glänzendem Mokka. Lampe mit Doppelschaltung.

De inspiration sculpturale Polynésienne, Moai est une lampe d'appui composée avec deux diffuseurs en verre soufflé blanc satiné de grandes dimensions. Base en résine compacte avec finissage blanc brillant, noir brillant ou moka brillant. Lampe à double allumage.

Con inspiración escultórica proveniente de la Polinesia, Moai es una una lámpara de apoyo compuesta con dos difusores en vidrio soplado blanco satinado de grandes dimensiones. Base de resina compacta con acabado blanco brillante, negro brillante o moka brillante. Lámpara de doble encendido.



K max 2x100W - 220/240V E27(BTT) + dimmer  
(doppia accensione - double switching)

Disponibile doppio interruttore, su richiesta, per lampadina fluorescente E27.  
On-Off switch available, on request, for electronic compact fluorescent E27 base lamps.





# 02

**DRACENA** 2009 | Design Diego Chilò





## DRACENA S60

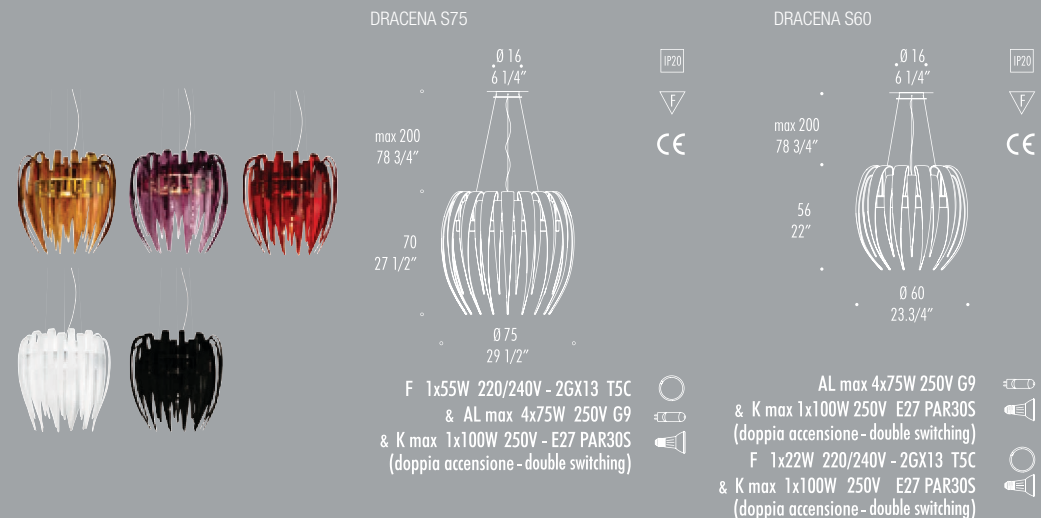
Lampada a sospensione in due varianti dimensionali. Composta da foglie in vetro stirato a mano in cinque colori: bianco seta, ambra, nero, rosso e ametista. Struttura in metallo cromato. Lampada a doppia accensione.

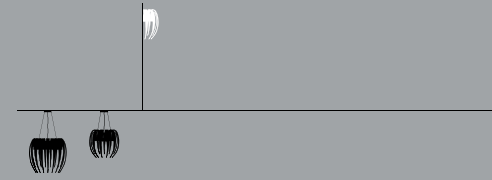
Large scale pendant lamp available in two sizes. Consisting of leaves of hand-stretched glass in five colours: white silk, amber, black, red and amethyst. Metal structure with chrome plated finish. Double switching lamp.

Hängelampe in zwei Größen. Blätter aus Hand gestrecktem Glas in fünf Farben zusammengesetzt: Weißem Seide, Bernstein, Schwarz, Rot und Amethyst. Rahmen aus verchromtem Metall. Lampe mit Doppelschaltung.

Lampe à suspension en deux versions dimensionnelles. Composée par des feuilles en verre étiré à la main en cinq couleurs: blanc soie, ambre, noire, rouge et améthyste. Structure en métal chromé. Lampe à double allumage.

Lámpara de suspensión en dos tamaños diferentes. Compuesta por hojas de vidrio trabajado a mano en cinco colores: blanco seda, ámbar, negro, rojo y amatista. Estructura en metal cromado. Lámpara con doble encendido.





## DRACENA P60

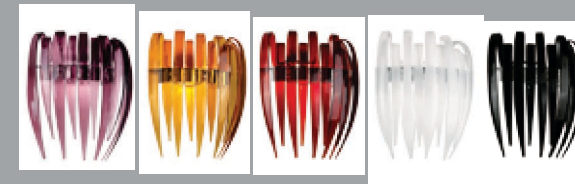
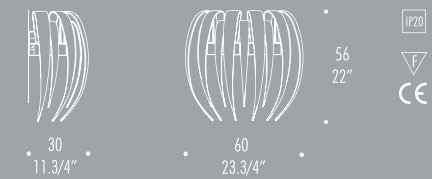
Lampada da parete di grandi dimensioni con foglie in vetro stirato a mano in cinque colori: bianco seta, ambra, nero, rosso e ametista. Struttura in metallo cromato. Lampada a doppia accensione.

Large scale wall lamp with leaves of hand-stretched glass in five colours: white silk, amber, black, red and amethyst. Metal structure with chrome plated finish. Double switching lamp.

Wandlampe beachtlicher Größe mit Blättern aus Hand gestrecktem Glas in fünf Farben: Weißem Seide, Bernstein, Schwarz, Rot und Amethyst. Rahmen aus verchromtem Metall. Lampe mit Doppelschaltung.

Applique de grandes dimensions avec des feuilles en verre étiré à la main en cinq couleurs: blanc soie, ambre, noire, rouge et améthyste. Structure en métal chromé. Lampe à double allumage.

Lámpara de pared de grandes dimensiones con hojas en vidrio trabajado a mano en cinco colores: blanco seda, ámbar, negro, rojo y amatista. Estructura en metal cromado. Lámpara con doble encendido.



AL max 3x75W 250V G9  
& AL max 1x50W 250V GU10  
(doppia accensione - double switching)

F 2x26W 220/240V G24 q3  
& AL max 1x50W 250V GU10  
(doppia accensione - double switching)

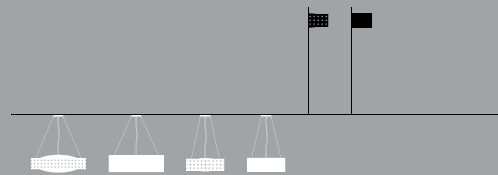
# 03

ENDOR 2009 | Design Jorge Pensi





ENDOR S80  
ENDOR S50



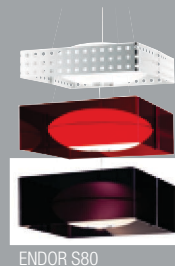
Lampada a sospensione in due varianti dimensionali in vetro satinato bianco con schermatura in metallo forato verniciato bianco o metacrilato nero o rosso. Struttura in metallo verniciato bianco. Lampada a doppia accensione.

Suspension lamp available in two sizes of white satin glass with shielding of white painted pierced metal or black or red methacrylate. Metal structure with white painted finish. Double switching lamp.

Hängelampe in zwei Größen aus satiniertem weißem Glas mit Abschirmung aus lackiertem weißem Lochmetall oder schwarzem oder rotem Methacrylat. Rahmen aus lackiertem weißem Metall. Lampe mit Doppelschaltung.

Lampe à suspension en deux versions dimensionnelles en verre blanc satiné avec écran en métal percé verni blanc ou méthacrylate noir ou rouge. Structure en métal verni blanc. Lampe à double allumage.

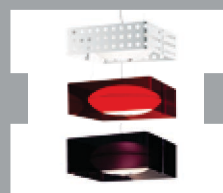
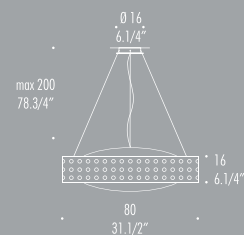
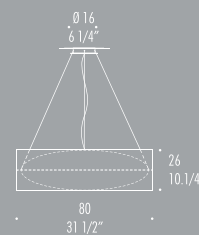
Lámpara de suspensión en dos tamaños diferentes en vidrio satinado blanco con cerco en metal perforado barnizado blanco o metacrilato negro o rojo. Estructura en metal barnizado blanco. Lámpara de doble encendido.



ENDOR S80

K max 4x100W 250V - E27 (BTT)  
& K max 1x150W 250V- E27 PAR38  
(doppia accensione - double switching)

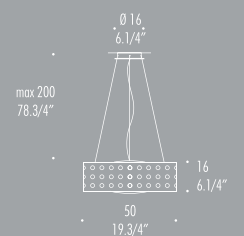
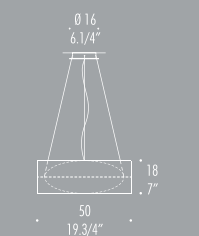
F 1x60W 220/240V - 2GX13 T5C  
& 1x40W 220/240V - 2GX13 T5C  
& K max 1x150W 250V- E27 PAR38  
(doppia accensione - double switching)

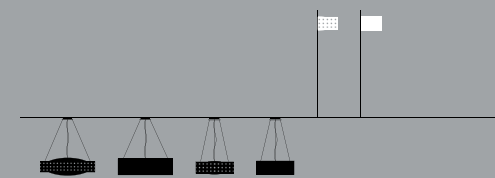


ENDOR S50

K max 2x100W 250V - E27 (BTT)  
& K max 1x75W 250V- E27 PAR30S  
(doppia accensione - double switching)

F 1x55W 220/240V - 2GX13 T5C  
& K max 1x75W 250V- E27 PAR30S  
(doppia accensione - double switching)





## ENDOR P50

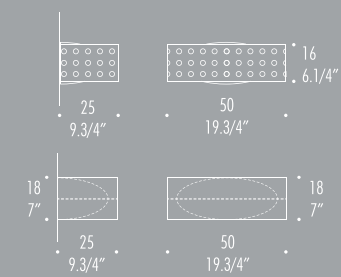
Lampada da parete in vetro satinato bianco con schermatura in metallo forato verniciato bianco o metacrilato nero o rosso. Lampada a doppia accensione.

Wall lamp of white satin glass with shielding of white painted pierced metal or black or red methacrylate. Double switching lamp.

Wandlampe aus satiniertem weißem Glas mit Abschirmung aus lackiertem weißem Lochmetall oder schwarzem oder rotem Methacrylat. Lampe mit Doppelschaltung.

Applique en verre blanc satiné avec écran en métal percé verni blanc ou méthacrylate noir ou rouge. Lampe à double allumage.

Lámpara de pared en vidrio satinado blanco con cerco en metal perforado barnizado blanco o metacrilato negro o rojo. Lámpara de doble encendido.

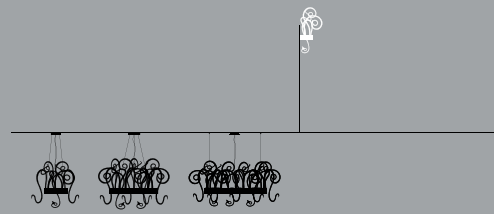


K max 1x150W 250V - E27 (BTT)  
& DIC max 1x35W- 12V GU4  
(doppia accensione - double switching)

F 2x42W 220/240V GX24 q4  
& DIC max 1x35W- 12V GU4  
(doppia accensione - double switching)



ASPID 2009 | Design Danilo De Rossi



ASPID P35

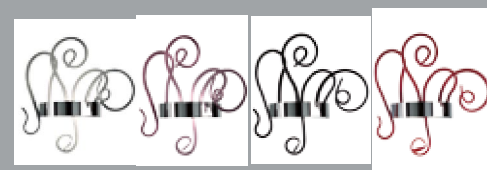
Lampada da parete composta da riccioli di vetro sagomato a mano nei colori: cristallo, nero, rosso e ametista. Struttura in metallo cromato. Lampada a doppia accensione.

Wall lamp consisting of curls of hand-shaped glass in the colours: crystal, black, red and amethyst. Metal structure with polished chrome finish. Double switching lamp.

Wandlampe aus Hand geformten Glaslocken in den Farben: Kristall, Schwarz, Rot und Amethyst zusammengesetzt. Rahmen aus verchromtem Metall. Lampe mit Doppeleinschaltung.

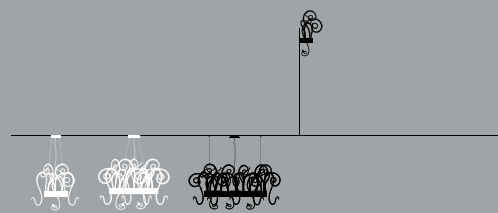
Applique composée par des boucles de verre façonné à la main dans les couleurs: cristal, noire, rouge et améthyste. Structure en métal chromé. Lampe à double allumage.

Lámpara de pared compuesta por bucles de vidrio perfilados a mano en los colores: cristal, negro, rojo y amatista. Estructura en metal cromado. Lámpara de doble encendido.



AL max 2x60W- 250V G9  
& DIC max 3x35W- 250V GU10  
(doppia accensione - double switching)





## ASPID S65

Lampada a sospensione in tre varianti dimensionali. Composta da riccioli di vetro sagomato a mano nei colori: cristallo, nero, rosso e ametista. Struttura in metallo cromato. Lampada a doppia accensione.

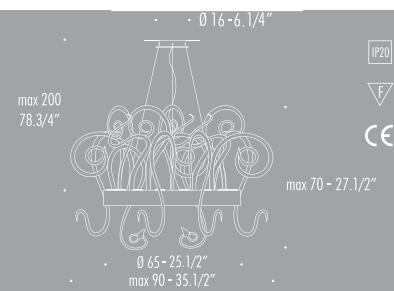
Large scale suspension lamp available in three dimensional versions. Consisting of curls of hand-shaped glass in the colours: crystal, black, red and amethyst. Metal structure with polished chrome finish. Double switching lamp.

Hängelampe in drei Größen. Aus Hand geformten Glaslocken in den Farben: Kristall, Schwarz, Rot und Amethyst zusammengesetzt. Rahmen aus verchromtem Metall. Lampe mit Doppelschaltung.

Lampe à suspension en trois versions dimensionnelles. Composée par des boucles de verre façonné à la main dans les couleurs: cristal, noire, rouge et améthyste. Structure en métal chromé. Lampe à double allumage.

Lámpara de suspensión en tres tamaños diferentes. Compuesta por bucles de vidrio perfilados a mano en los colores: cristal, negro, rojo y amatista. Estructura en metal cromado. Lámpara de doble encendido.

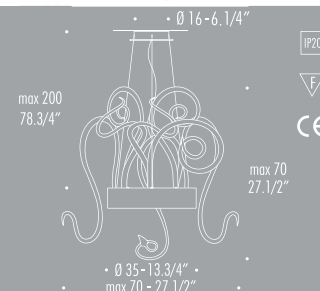
ASPID S65



DIC max 8x35W - 250V GU10 (UP-LIGHT)  
& DIC max 8x35W - 250V GU10 (DOWN-LIGHT)  
(doppia accensione - double switching)



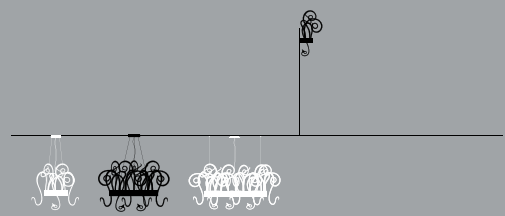
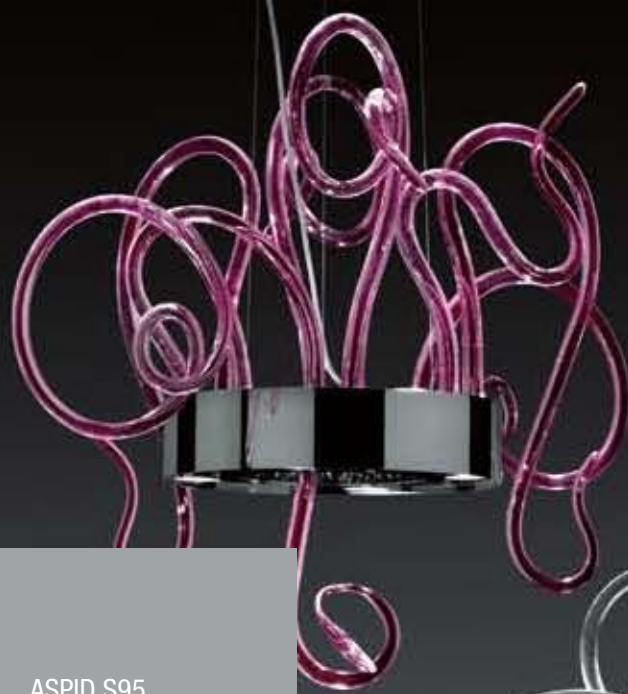
ASPID S35



DIC max 4x35W - 250V GU10 (UP-LIGHT)  
& DIC max 4x35W - 250V GU10 (DOWN-LIGHT)  
(doppia accensione - double switching)







ASPID S95  
ASPID S35

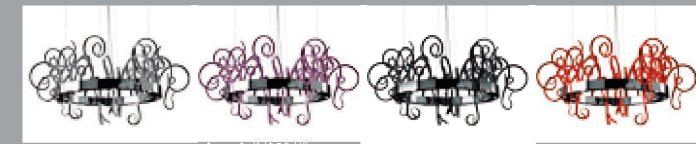
Lampada a sospensione in tre varianti dimensionali. Componibile a due o a tre elementi. Composta da riccioli di vetro sagomato a mano nei colori: cristallo, nero, rosso e ametista. Struttura in metallo cromato. Lampada a doppia accensione.

Large scale suspension lamp available in three dimensional versions. Also componible with two or three structures. Consisting of curls of hand-shaped glass in the colours: crystal, black, red and amethyst. Metal structure with polished chrome finish. Double switching lamp.

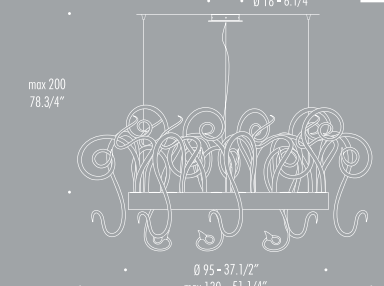
Hängelampe in drei Größen. Mit zwei oder drei Elementen erhältlich. Aus Hand geformten Glaslocken in den Farben: Kristall, Schwarz, Rot und Amethyst zusammengesetzt. Rahmen aus verchromtem Metall. Lampe mit Doppelschaltung.

Lampe à suspension en trois versions dimensionnelles. Assemblée par deux ou trois éléments. Composée par des boucles de verre façonné à la main dans les couleurs: cristal, noire, rouge et améthyste. Structure en métal chromé. Lampe à double allumage.

Lámpara de suspensión en tres tamaños diferentes. Componible a dos o a tres elementos. Compuesta por bucles de vidrio perfilados a mano en los colores: cristal, negro, rojo y amatista. Estructura en metal cromado. Lámpara de doble encendido.



ASPID S95 + ASPID S35



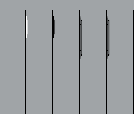
DIC max 8x35W - 250V GU10 (UP-LIGHT)  
& DIC max 8x35W - 250V GU10 (DOWN-LIGHT)  
(doppia accensione - double switching)



DIC max 12x35W - 250V GU10 (UP-LIGHT)  
& DIC max 12x35W - 250V GU10 (DOWN-LIGHT)  
(doppia accensione - double switching)



**LAGUNA** 2009 | Design R.Toso, N. Massari & Associates with G. Toso



## LAGUNA P74

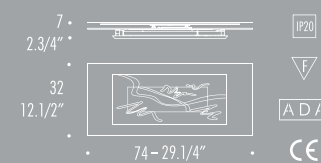
Lampada da parete con profilo rettangolare in lastra di vetro bianco, composta dal decoro "Canal" in ambra o bianco con foglia oro e trucioli in vetro.

Wall lamp with rectangular profile of white glass slab, consisting of décor "Canal" in amber or white with gold leaf and glass shavings.

Wandlampe mit rechteckigem Profil aus weißer Glasscheibe, in Dekor "Canal" aus Bernstein oder Weiß mit Goldblatt und Glasspänen.

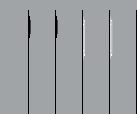
Applique avec profil rectangulaire en panneau vitré blanc, composée par la décoration "Canal" en ambre ou blanc avec feuille d'or et copeaux en verre.

Lámpara de pared con perfil rectangular en lámina de vidrio blanco, compuesta por la decoración "Canal" en ámbar o blanco con hoja oro y virutas en vidrio.



F 2x36W - 220/240V 2G11





LAGUNA P60 CANAL  
LAGUNA P60 DELTA

Lampada da parete con profilo quadrato in lastra di vetro bianco. Composta da due decorazioni artistiche: decoro "Canal" in ambra o bianco con foglia oro e trucioli in vetro e decoro "Delta" in ambra o bianco con foglia oro e perline in vetro.

Wall lamp with square profile of white glass slab. Consisting of two artistical decorations: décor "Canal" of amber or white with gold leaf and glass shavings and décor "Delta" of amber or white with gold leaf and glass beads.

Wandlampe mit quadratischem Profil aus weißer Glasscheibe. Aus zwei Kunstverzierungen zusammengesetzt: Dekoration "Canal" aus Bernstein oder Weiß mit Goldblatt und Glasspänen und Dekoration "Delta" aus Bernstein oder Weiß mit Goldblatt und Glasperlchen.

Applique avec profil carré en panneau vitré blanc. Composée par deux décorations artistiques: décoration "Canal" en ambre ou blanc avec feuille d'or et copeaux en verre et décoration "Delta" en ambre ou blanc avec feuille d'or et perles en verre.

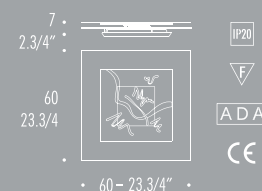
Lámpara de pared con perfil cuadrado en lámina de vidrio blanco. Compuesta por dos decoraciones artísticas: decoración "Canal" en ámbar o blanco con hoja oro y virutas en vidrio y decoración "Delta" en ámbar o blanco con hoja oro y pequeñas perlas en vidrio.



LAGUNA P60 CANAL



LAGUNA P60 DELTA



F 1x22W - 220/240V 2GX13 T5C &  
F 1x40W - 220/240V 2GX13 T5C





LAGUNA P74 PLATINO  
LAGUNA P60 PLATINO

Lampada da parete con profilo quadrato o rettangolare in lastra di vetro bianco e decoro "platino".

Wall lamp with square or rectangular profile of white glass slab with "platinum" decoration.

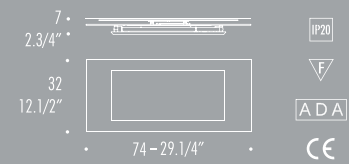
Wandlampe mit quadratischem oder rechteckigem Profil aus weißer Glasscheibe mit "Platinum" Dekor.

Applique avec profil carré ou rectangulaire en panneau vitré blanc et décore "platine".

Lámpara de pared con perfil cuadrado o rectangular en lámina de vidrio blanco y decoro "Platino".



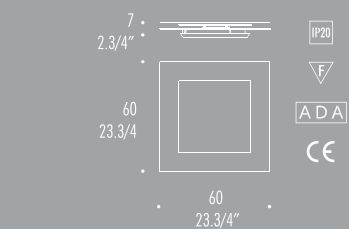
LAGUNA P74 PLATINO



F 2x36W - 220/240V 2GX11



LAGUNA P60 PLATINO



F 1x22W - 220/240V 2GX13 T5C &  
F 1x40W - 220/240V 2GX13 T5C



# 06

DUNE 2009 | Leucos Design Team





DUNE 05  
DUNE 08

Lampada da incasso in vetro in due dimensioni nei colori; cristallo, rosso, giallo, verde e azzurro. Struttura in metallo verniciato bianco. Sorgente luminosa a Led, dicroica e alogena.

Semi-recessed glass design available in two sizes. Glass finishes include: crystal, red, yellow, green and light blue. White painted metal structure. LED and halogen light source options are available.

Einbauleuchten aus Glas in zwei Größen in den folgenden Farben: kristall, rot, gelb, grün und hellblau. Weiß lackierte Metall-Struktur. Lichtquelle mit LED, dichroitische und Halogenlampe.

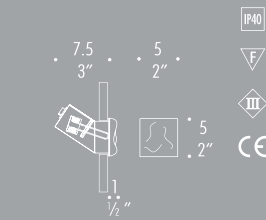
Spot encastrées en verre dans deux tailles en les coloris: cristal, rouge, jaune, vert et bleu clair. Structure de métal peinte en blanc. Source de lumière disponible avec LED, halogène et dichroïque.

Empotrables de vidrio en dos tamaños en los colores: cristal, rojo, amarillo, verde y azul claro. Estructura de metal pintado blanco. Fuente de luz disponible con Led, dicroicas y halógenas.



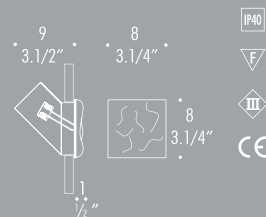
DUNE 05

LED 1x1.2W- 350 mA - DC  
AL max 1x20W- 12V GY6.35  
(Ministar)



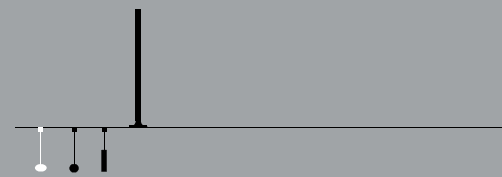
DUNE 08

LED 1x1.2W- 350 mA - DC  
DIC max 1x20W- 12V GU4



# 07

**FAIRY** 2009 | Design R.Toso, N. Massari & Associates with G. Toso



## FAIRY S/G

Lampade da sospensione in vetro borosilicato a forma di geoidi con decoro in tubo rigato. Struttura metallica cromata o dorata.

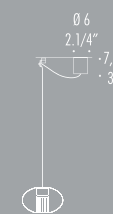
Pendant lamps in borosilicate geoid shaped glass with a ribbed tube accent. Metal structure with chrome or gold polished finish.

Hängelampen aus Borosilikat Glas mit Verzierung aus gestreiftem Rohr, in Geoidform. Verchromte oder vergoldete metallische Struktur.

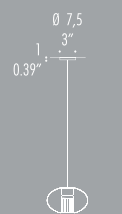
Suspensions en verre borosilicate en la forme géoïde avec décoration en tube rayé. Structure métallique chromée ou dorée.

Lámparas de suspensión en vidrio borosilicato en la forma geoides con decoración en tubo rayado. Estructura metálica cromada o dorada.

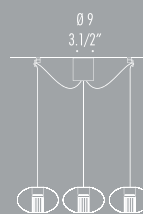
FAIRY S/G D1



FAIRY S/G INC



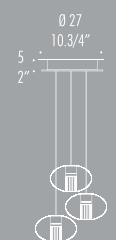
FAIRY S/G D2/D3



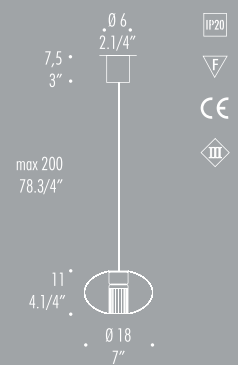
FAIRY S/G D6



FAIRY S/G R3

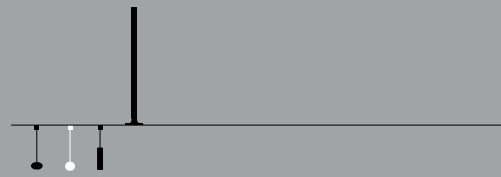
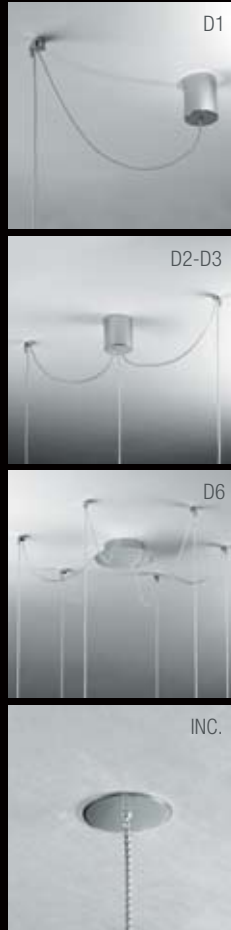


FAIRY S/G R5



DIC max 1x35W- 12V GU4





## FAIRY S/S

Lampade da sospensione in vetro borosilicato con decoro in tubo rigato a forma di sfera. Struttura metallica cromata o dorata.

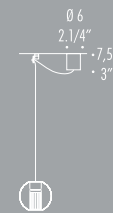
Pendant lamps in borosilicate sphere shaped glass with a ribbed tube accent. Metal structure with chrome or gold polished finish.

Hängelampen aus Borosilikat Glas mit Verzierung aus gestreiftem Rohr, kugelförmiges Glas. Verchromte oder vergoldete metallische Struktur.

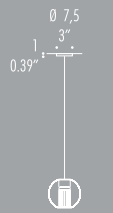
Suspensions en verre borosilicate en la forme sphère avec décoration en tube rayé. Structure métallique chromée ou dorée.

Lámparas de suspensión en vidrio borosilicato en la forma esfera con decoración en tubo rayado. Estructura metálica cromada o dorada.

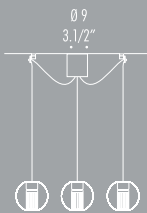
FAIRY S/S D1



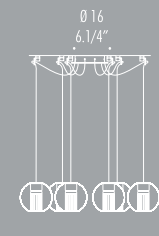
FAIRY S/S INC



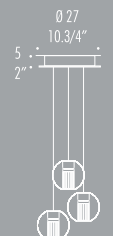
FAIRY S/S D2/D3



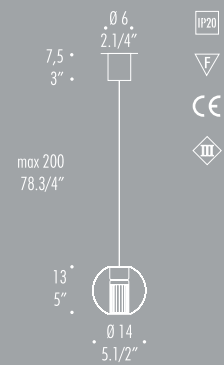
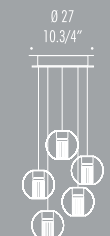
FAIRY S/S D6



FAIRY S/S R3



FAIRY S/S R5

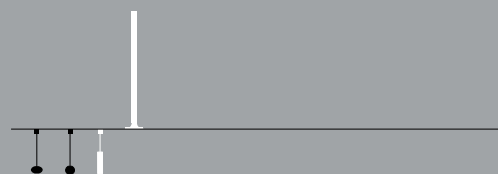


DIC max 1x35W- 12V GU4





R5



FAIRY S/C  
FAIRY TR/C

Collezione di lampade nelle applicazioni da terra e a sospensione in vetro cilindrico borosilicato con decoro in tubo rigato. Struttura metallica cromata e dorata per il modello a sospensione.

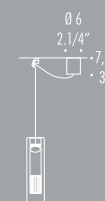
A collection of cylinder shaped pendant and floor lamps in borosilicate glass with a ribbed tube accent. Metal structure with chrome polished finish. Also available gold polished for pendant.

Stehleuchten und Hängeleuchten aus zylindrischem Borosilikat Glas mit Verzierung aus gestreiftem Rohr. Verchromte metallische Struktur und vergoldele Metallstruktur für die Hängeleuchte.

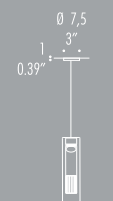
Collection de lampe de suspension et lampadaire en verre cylindrique borosilicate avec décoration en tube rayé. Structure métallique chromée ou dorée pour la version de suspension.

Colección de lámparas en las versiones de pie y suspensión en vidrio cilíndrico borosilicato con decoración en tubo rayado. Estructura metálica cromada o dorada para la versión a suspensión.

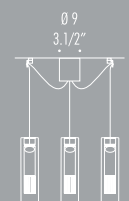
FAIRY S/C D1



FAIRY S/C INC



FAIRY S/C D2/D3



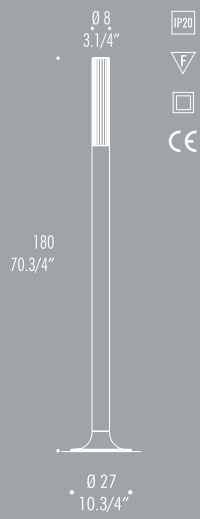
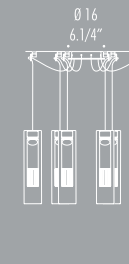
FAIRY S/C R3



FAIRY S/C R5



FAIRY S/C D6



DIC max 1x35W- 12V GU4



DIC max 1x35W- 220-240V  
GX10 MT35 (BriteSpot)  
max 1x 100 W-250V- BTT



08  
**BLOCK** 2009 | Leucos Design Team



### BLOCK P

Lampada da parete in vetro serigrafato platino, con effetto tridimensionale, o bianco. Struttura in metallo verniciato titanio.

Wall glass lamp in two colour options: painted platinum with 3D effect or white. Metal structure with painted titanium finish.

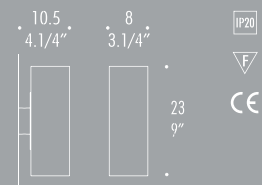
Wandlampe aus Siebdruckglas Platin mit dreidimensionalem oder weißem Effekt. Gestell aus lackiertem Titanmetall.

Applique en verre platine imprimé en sérigraphie, avec effet tridimensionnel ou blanc. Structure en métal verni titane.

Lámpara de pared en vidrio serigrafiado platino, con efecto tridimensional, o blanco. Estructura en metal barnizado titanio.



BLOCK P



AL max 2x60W- 250V G9





BLOCK P14  
BLOCK P29

Lampada da parete in due dimensioni, in vetro serigrafato platino, con effetto tridimensionale, o bianco. Struttura in metallo verniciato titanio.

Wall lamp in two sizes and colour options: painted platinum with 3D effect or white. Metal structure with painted titanium finish.

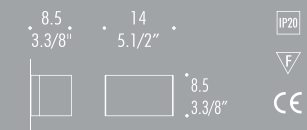
Wandlampe von zwei Größen, aus Siebdruckglas Platin mit dreidimensionalem oder weißem Effekt. Gestell aus lackiertem Titanmetall.

Applique de deux dimensions, en verre platine imprimé en sérigraphie, avec effet tridimensionnel ou blanc. Structure en métal verni titane.

Lámpara de pared en dos dimensiones, en vidrio serigrafiado platino, con efecto tridimensional, o blanco. Estructura en metal barnizado titanio.



BLOCK P14



AL max 1x60W - 250V G9



BLOCK P29



AL max 2x60W - 250V G9   
F max 1x26W-220/240V G24 q3



BLOCK P14  
BLOCK P29

Lampada da parete in due dimensioni, in vetro serigrafato platino, con effetto tridimensionale, o bianco. Struttura in metallo verniciato titanio.

Wall lamp in two sizes and colour options: painted platinum with 3D effect or white. Metal structure with painted titanium finish.

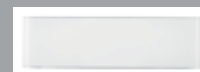
Wandlampe von zwei Größen, aus Siebdruckglas Platin mit dreidimensionalem oder weißem Effekt. Gestell aus lackiertem Titanmetall.

Applique de deux dimensions, en verre platine imprimé en sérigraphie, avec effet tridimensionnel ou blanc. Structure en métal verni titane.

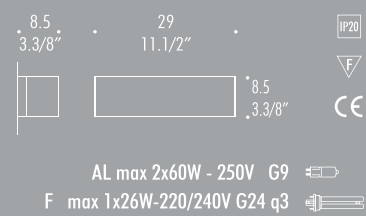
Lámpara de pared en dos dimensiones, en vidrio serigrafiado platino, con efecto tridimensional, o blanco. Estructura en metal barnizado titanio.



BLOCK P14

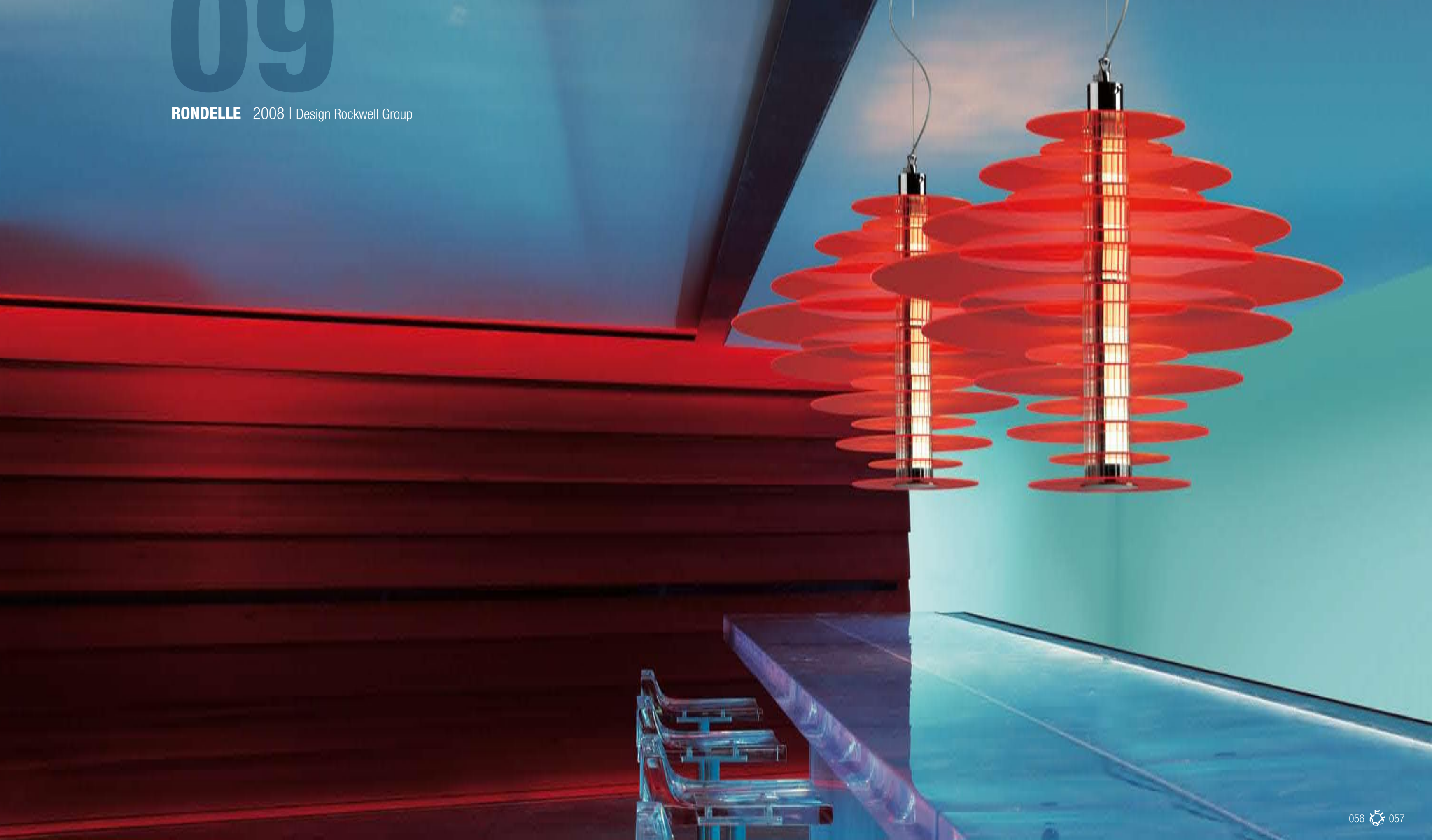


BLOCK P29



# 09

**RONDELLE** 2008 | Design Rockwell Group





## RONDELLE



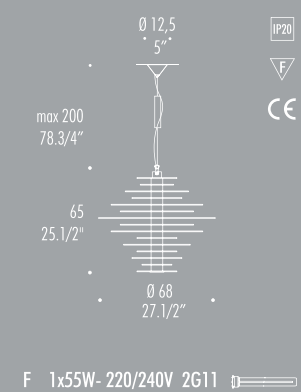
Lampada a sospensione con quindici dischi di policarbonato nei colori arancio fosforescente, viola, grigio fumè e tabacco. I dischi sono distanziati da 14 anelli in cristallo rigato, che rivestono la struttura in metallo cromato. Sospensione con possibilità di decentramento.

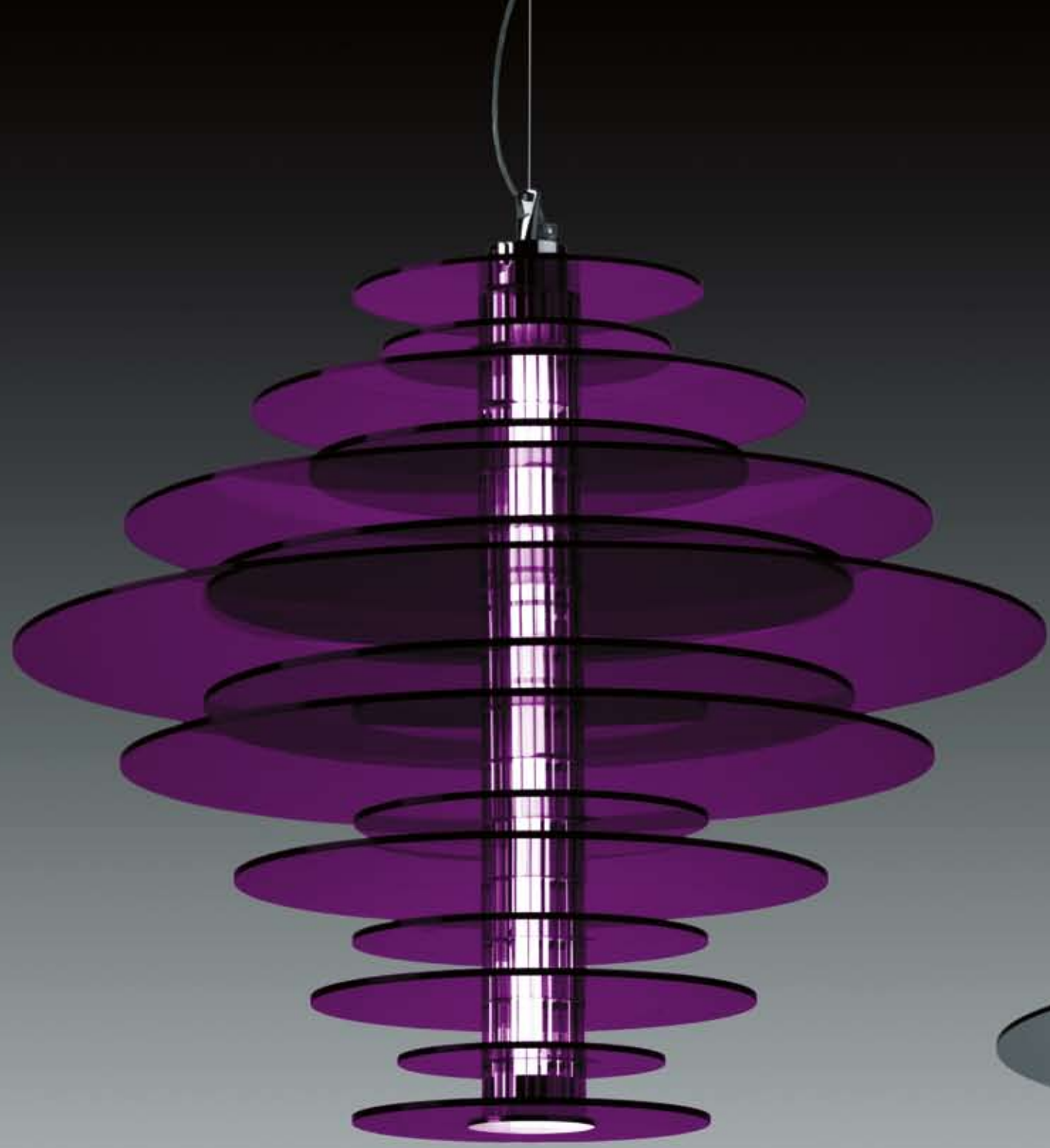
Pendant lamp with fifteen floating polycarbonate disks spaced by 14 crystal ribbed spacer rings. Available in four color options; bright orange, smoked grey, violet and deep amber. Metal structure in polished chrome finish. Optional swag available.

Hängeleuchte mit fünfzehn Scheiben aus Polykarbonat in den Farben orange phosphoreszierend, violett, rauchgrau und tabakbraun. Die Scheiben sind mit vierzehn Rippglasringen durchgesetzt, die die verchromte Metallstruktur überziehen. Hängeleuchte mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Suspension avec quinze disques en polycarbonate dans les couleurs: orange fluorescent, violette, gris fumé et tabac. Les disques sont séparés de 14 anneaux en cristal rayés qui recouvrent la structure en métal chromé. Suspension avec la possibilité de décentralisation.

Suspensión con quince discos de policarbonato en colores naranja fosforescente, morado, gris y tabaco. Los discos son distanciados por 14 anillos en cristal rayado, que revisten la estructura en metal cromado. Suspensión con posibilidad de descentralización.





# 10

PLANET 2008 | Leucos Design Team







PLANET 48  
PLANET 65

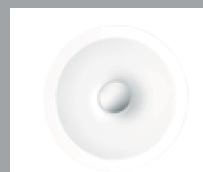
Lampada da parete e plafone in vetro termoformato e serigrafato bianco con bordo semi-trasparente. Struttura metallica cromata e verniciata bianca, con profilo svasato. Equipaggiamento con lampade fluorescenti o ad incandescenza.

Wall and ceiling design featuring a serigraphed white glass diffuser with a translucent edge. Available in two sizes, the structure is white painted metal with a flared edge and a polished chrome detail. Fluorescent or incandescent light source available.

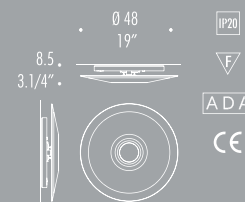
Wand- und Deckenleuchte in hitzegeformtem weißem Siebdruckglas mit halbdurchsichtigem Rand. Verchromten und weiß lackierte Metallstruktur mit schrägem Profil. Serienausrüstung mit Energiespar- oder Glühlampen.

Applique et plafonnier en verre thermoformate avec une sérigraphie blanche et la bordure semi-transparente. Structure en métal chromé et blanc avec la face évasée. Disponible avec des ampoules fluorescentes ou à incandescence.

Lámpara para techo o pared en vidrio "termoformato" y serigrafiado blanco con el borde semi-transparente. Estructura de metal cromado y barnizado blanco, con perfil abocardado. Conexión con lámparas fluorescentes o a incandescente.



PLANET 48



AL max 6x40W- 250V G9  
F 1x40W- 220/240V 2GX13 T5C

IP20

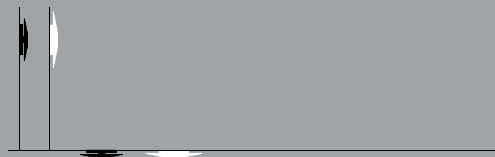
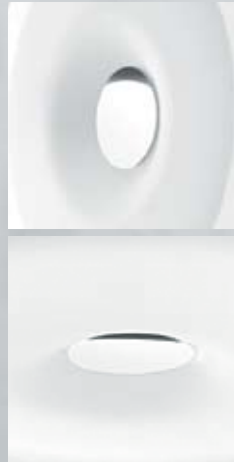
ADA

CE

⚡

⊙





## PLANET 65

Lampada da parete e plafone in vetro termoformato e serigrafato bianco con bordo semi-trasparente. Struttura metallica cromata e verniciata bianca, con profilo svasato. Equipaggiamento con lampade fluorescenti o ad incandescenza.

Wall and ceiling design featuring a serigraphed white glass diffuser with a translucent edge. Available in two sizes, the structure is white painted metal with a flared edge and a polished chrome detail. Fluorescent or incandescent light source available.

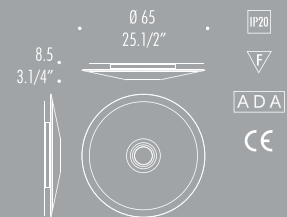
Wand- und Deckenleuchte in hitzegeformtem weißem Siebdruckglas mit halbdurchsichtigem Rand. Verchromten und weiß lackierte Metallstruktur mit schrägem Profil. Serienausrüstung mit Energiespar- oder Glühlampen.

Applique et plafonnier en verre thermoformé avec une sérigraphie blanche et la bordure semi-transparente. Structure en métal chromé et blanc avec la face évasée. Disponible avec des ampoules fluorescentes ou à incandescence.

Lámpara para techo o pared en vidrio "termoformado" y serigrafiado blanco con el borde semi-transparente. Estructura de metal cromado y barnizado blanco, con perfil abocardado. Conexión con lámparas fluorescentes o a incandescente.



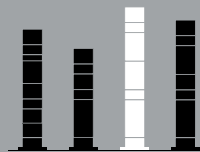
PLANET 65



AL max 6x40W- 250V G9  
 F 1x22W- 220/240V 2GX13 T5C  
 F 1x40W- 220/240V 2GX13 T5C



## STACKING 2007 | Design Rockwell Group



### STACKING C

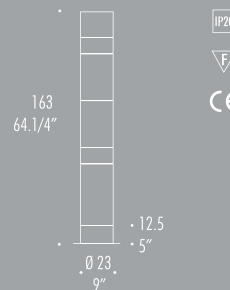
Lampada da terra composta da cilindri in vetro soffiato, di diversi colori e misure, che, assemblati l'uno nell'altro, danno luogo a sovrapposizioni cromatiche. Quattro le diverse composizioni identificate in versione **A**, **B**, **C** e **D**. Base in metallo con finitura cromo lucido o oro lucido. Composizione colori **C**: Grigio fumè, bianco, ambra, tabacco trasparente, bianco, tabacco. Finitura base: Oro lucido.

Floor lamp composed of assembled blown glass cylinders in distinct colorways and sizes. Metal base available in polished chrome or polished gold. Color composition **C**: Smoked, White, Amber, Tobacco, White, Tobacco/white inside. Base finish: Polished Gold.

Stehleuchte aus mundgeblasenen Glas-Zylindern in verschiedenen Größen und Farben, die ineinander zusammengesetzt zu Farbüberlagerungen Anlass geben. Die Versionen sind vier und sind mit **A**, **B**, **C** und **D** kennzeichnet. Metallfuß in den Ausführungen: verchromt glänzend oder vergoldet glänzend. **C** Farbkombi: rauchgrau, weiß, bernstein, tabakbraun, weiß, tabakbraun/innen weiß. Metallfuß-Ausführung: vergoldet glänzend.

Lampadaire composé de cylindres en verre soufflés dans différentes couleurs et dimensions qui assemblés l'un sur l'autre donnent lieu à une superposition chromatique. Les différentes compositions sont quatre versions identifiées comme **A**, **B**, **C** et **D**. La base en métal est disponible dans la finition chromée ou or poli brillant. La couleur de la composition **C**: Gris fumè, Blanc, Ambre, Tabac, Blanc, Tabac/blanc à l'intérieur. La finition de la base: or poli brillant.

Lámpara de pie compuesta de diversos cilindros de vidrio soplado ensamblados en distintos colores y medidas. Base de metal disponible en en cromo pulido y oro pulido. Composición colores **C**: Gris, blanco, ámbar, tabaco, blanco, tabaco. Estructura: Metal dorado brillante.



AL max 4x50W- 220/240V GU10 con dimmer

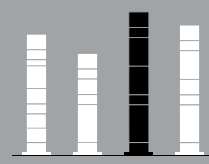
IP20

F

CE

🔊





STACKING A  
STACKING B  
STACKING D

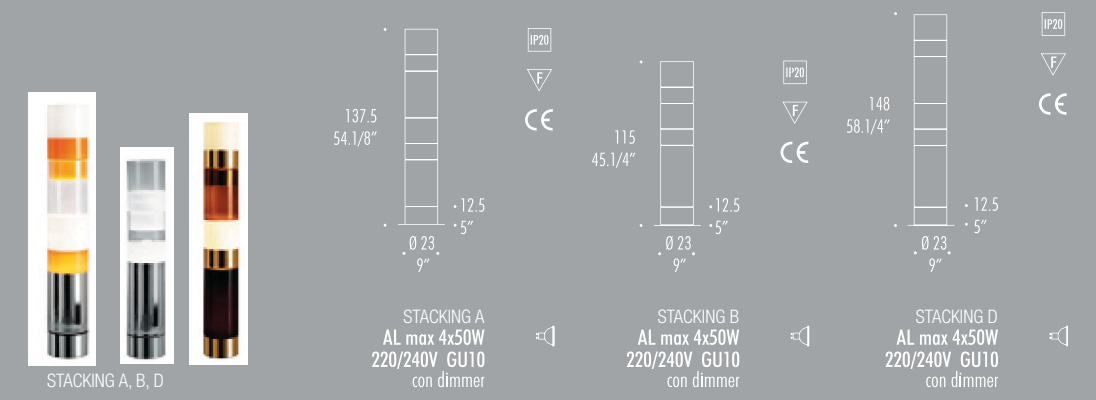
Composizione colori **A**: Bianco, arancio, cristallo, bianco, arancio, specchio lucido. Finitura base: Cromo lucido.  
Composizione colori **B**: Grigio fumè, bianco, grigio fumè, bianco, specchio lucido. Finitura base: Cromo lucido.  
Composizione colori **D**: Bianco, oro specchiato, tabacco trasparente, bianco, oro specchiato, nero. Finitura base: Oro lucido.

Color composition **A**: White, Orange, Crystal, White, Orange, Polished Mirror. Base finish: Polished Chrome.  
Color composition **B**: Smoked, White, Smoked, White, Polished Mirror. Base finish: Polished Chrome.  
Color composition **D**: White, Gold Mirror, Tobacco, White, Gold Mirror, Black/White Inside. Base finish: Polished Gold.

La couleur de la composition **A**: Blanc, Orange, Cristal, Blanc, Orange, Cristal chromatique. La finition de la base: chromé poli brillant. La couleur de la composition **B**: Gris fumé, Blanc, Gris fumé, Blanc, Cristal chomatique. La finition de la base: chromé poli brillant. La couleur de la composition **D**: Blanc, Or chromé, Tabac, Blanc, Or chromé, Noir/Blanc à l'intérieur. La finition de la base: or poli brillant.

**A** Farbkomposition: weiß, orange, kristall, weiß, orange, verspiegelt glänzend. Metallfuß-Ausführung: verchromt glänzend.  
**B** Farbkomposition: rauchgrau, weiß, rauchgrau, weiß, verspiegelt glänzend. Metallfuß-Ausführung: verchromt glänzend.  
**D** Farbkomposition: weiß, verspiegelt gold, tabakbraun, weiß, verspiegelt gold, schwarz/innen weiß. Metallfuß-Ausführung: vergoldet glänzend.

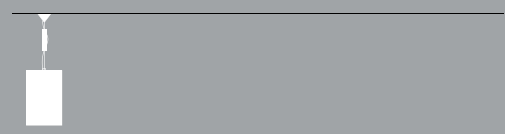
Composición colores **A**: Blanco, naranja, transparente, blanco, naranja, espejo. Estructura: Metal cromado. Composición colores **B**: Gris, blanco, gris, blanco, espejo. Estructura: Metal cromado. Composición colores **D**: Blanco, espejo dorado, tabaco, blanco, espejo dorado, negro. Estructura: Metal dorado brillante.



# T2

SILHOUETTE 2008 | Design Rockwell Group





SILHOUETTE

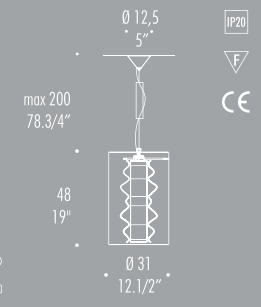
Quattro nastri ondulati in policarbonato colorato, sono sospesi all'interno di un cilindro in cristallo soffiato, di grandi dimensioni. I nastri sono disponibili nei colori: verde, arancio, bianco. La sorgente luminosa, fluorescente o incandescente, è ospitata all'interno di un cilindro in cristallo rigato. La struttura è in metallo cromato, così come il finto contrappeso che ospita il reattore elettronico. Sospensione con possibilità di decentramento.

Four vibrant waved ribbons suspended within a crystal cylinder create this large scale pendant. A central clear ribbed glass tube holds either a fluorescent or incandescent light source. The metal support structure, conical canopy, and metal tube detail are polished chrome. Ribbons available in the following colors: green, orange and white. Optional swag available.

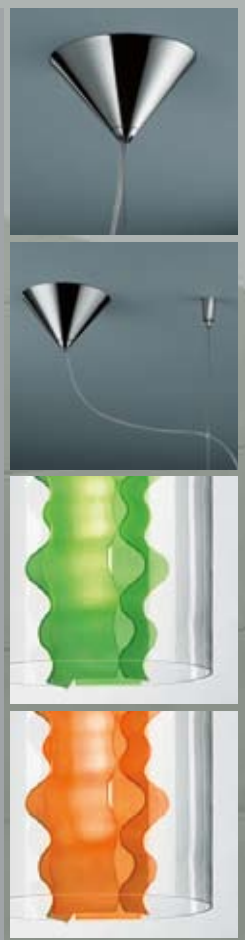
Vier vibrierende Bänder aus farbigem Polykarbonat hängen in einem großen mundgeblasenen Kristallzylinder. Die Bänder sind in den Farben grün, orange und weiß erhältlich. Die Leuchtstoff- oder Glühlichtquelle ist in einem Kristall-Rippglas unterbracht. Die Metallstruktur ist verchromt, sowie das unechte Gegengewicht, in dem das elektronische Vorschaltgerät unterbracht ist. Hängeleuchte mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

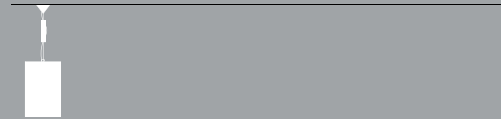
Quatre rubans vibrants et ondulés en polycarbonate colorés sont suspendus à l'intérieur d'un cylindre en cristal soufflé de grandes dimensions. Les rubans sont disponibles dans les suivantes couleurs: orange, vert et blanc. L'ampoule fluorescente ou incandescente se trouve à l'intérieur d'un cylindre en cristal rayé. La structure est en métal chromé ainsi que le faux contrepoids qui accueille l'inductance. Suspension avec la possibilité de décentralisation.

Cuatro vibrantes cintas en policarbonato pintado son suspendidos dentro de un cilindro en cristal soplado de grandes tamaños. Las cintas están disponibles en los colores verde, naranja, y blanco. La fuente luminosa es fluorescente o incandescente, y está alojada dentro de un cilindro en cristal rayado. La estructura es en metal cromado, así como el falso contrapeso donde está el reactor electrónico. Suspensión con posibilidad de descentralización.



AL max 1x100W- 250V E27  
 F 1x55W- 220/240V 2G11





## SILHOUETTE

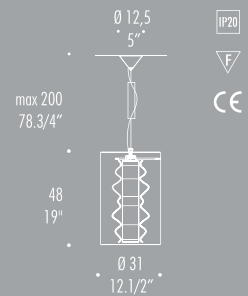
Quattro nastri ondulati in metallo forato, sono sospesi all'interno di un cilindro in cristallo soffiato, di grandi dimensioni. La sorgente luminosa, fluorescente o incandescente, è ospitata all'interno di un cilindro in cristallo rigato. La struttura è in metallo cromato, così come il finto contrappeso che ospita il reattore elettronico. Sospensione con possibilità di decentramento.

Four vibrant ribbons perforated metal suspended within a crystal cylinder create this large scale pendant. A central clear ribbed glass tube holds either a fluorescent or incandescent light source. The metal support structure, conical canopy, and metal tube detail are polished chrome. Optional swag available.

Vier vibrierende Bänder aus Metallgitter hängen in einem großen mundgeblasenen Kristallzylinder. Die Leuchtstoff- oder Glühlichtquelle ist in einem Kristall-Rippglas unterbracht. Die Metallstruktur ist verchromt, sowie das unechte Gegengewicht, in dem das elektronische Vorschaltgerät unterbracht ist. Hängeleuchte mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Quatre rubans vibrants et ondulés en métal foré sont suspendus à l'intérieur d'un cylindre en cristal soufflé de grandes dimensions. L'ampoule fluorescente ou incandescente se trouve à l'intérieur d'un cylindre en cristal rayé. La structure est en métal chromé ainsi que le faux contrepoids qui accueille l'inductance. Suspension avec possibilité de décentralisation.

Cuatro Vibrantes cintas en metal micropinchado son suspendidos dentro de un cilindro en cristal soplado de grandes tamaños. La fuente luminosa es fluorescente o incandescente, y está alojada dentro de un cilindro en cristal rayado. La estructura es en metal cromado, así como el falso contrapeso donde está la reactancia electrónica. Suspensión con posibilidad de descentralización.

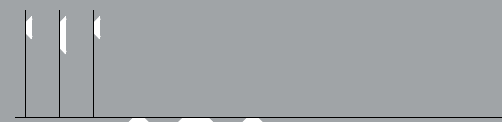


AL max 1x100W- 250V E27   
 F 1x55W- 220/240V 2G11 





DECÒ 30  
DECÒ 50  
DECÒ 70



Simile a dipinti astratti è la lampada da parete e plafone con diffusore in vetro artistico piano, nelle varianti variegato ambrò o bianco, disponibile in tre dimensioni. Montatura metallica verniciata bianca, con profilo svasato.

Designed to mimic an abstract painting, this wall/ceiling fixture is available in three shapes. The hand blown diffuser is offered in multiple options; swirls of amber and white glass or a bamboo inspired white on white pattern. An angled white backing completely shields the incandescent or fluorescent light source.

Wie ein abstraktes Gemälde ist die Wand-Deckenleuchte mit flachem Kunstglas in vermischten weißen oder bernstein Farben, in drei Größen erhältlich. Weiß lackierte Metallstruktur mit schrägem Profil.

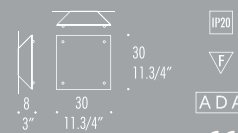
Cette applique et plafonnier semblable aux tableaux abstraits est un diffuseur en verre artistique plat en couleur ambré et blanc mélangé disponible en trois dimensions. Structure en métal blanc vernie face évasée.

Parecido a pinturas abstracto es la lámpara da pared y plafón con difusor de cristal artístico en las variantes mezcladas ámbar o blanco, disponible en tres tamaños. Estructura de metal, barnizado blanco, con perfil abocardado.



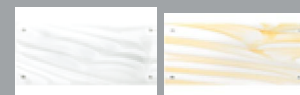
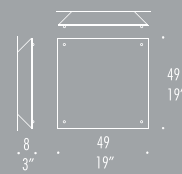
DECÒ 30

AL max 2x60W- 250V G9  
F 2x18W- 220/240V G24q2



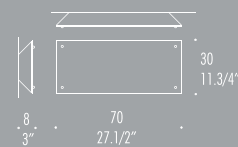
DECÒ 50

AL max 6x40W- 250V G9  
F 1x55W- 220/240V 2GX13 T5C



DECÒ 70

AL max 6x40W- 250V G9  
F 2x36W- 220/240V 2G11  
F 2x55W- 220/240V 2G11







DECÒ 30T  
DECÒ 50T  
DECÒ 70T

Variante diffusore in vetro serigrafato con canneto bianco su bianco. Montatura metallica, verniciata bianca, con profilo svasato.

Glass alternate available with a bamboo inspired white on white pattern. An angled white backing completely shields the incandescent or fluorescent light source.

Als Variante, Siebdruckglas mit Röhrlicht in Farbe weiß auf weiß. Weiß lackierte Metallstruktur mit schrägem Profil. Serienausrüstung mit Energiespar- oder Glühlampen.

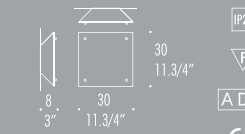
Version du diffuseur en verre avec la sérigraphie d'un cannaie blanc sur blanc. Structure en métal blanc vernie face évasée. Disponible avec des ampoules fluorescentes ou à incandescence.

Variante difusor de cristal serigrafiado con cañizar blanco sobre blanco. Estructura de metal, barnizado blanco, con perfil abocardado. Conexión con lámparas fluorescentes o incandescente.



DECÒ 30T

AL max 2x60W- 250V G9  
F 2x18W- 220/240V G24q2



IP20

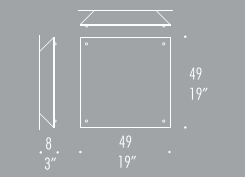
ADA

CE



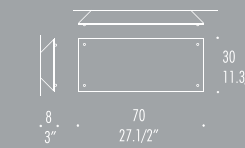
DECÒ 50T

AL max 6x40W- 250V G9  
F 1x55W- 220/240V 2GX13 T5C



DECÒ 70T

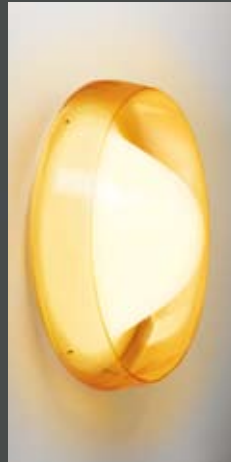
AL max 6x40W- 250V G9  
F 2x36W- 220/240V 2G11  
F 2x55W- 220/240V 2G11



# 14

JELLYFISH 2008 | Design Rockwell Group





JELLYFISH 50  
JELLYFISH 40

Plastica come le morbide forme di una medusa, Jellyfish è un particolare soffio in cristallo o ambra con l'interno in diffusore bianco decorato.

Named for the translucent shape of a Jellyfish, this single piece of hand blown glass features a milky white center within a crystal or amber form. Available in two sizes for wall or ceiling application.

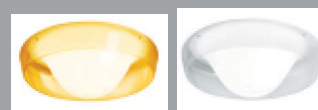
Geschmeidig wie die weiche Form einer Qualle, Jellyfish ist ein besonderes mundgeblasene Kristall- oder weißes Glas mit einem innen weiß dekorierten Diffusor.

Suggestive come le forme soffici d'une méduse. L'applique et plafonnier Jellyfish est un soufflé spécial en cristal ou ambre avec l'intérieur décoré en verre blanc.

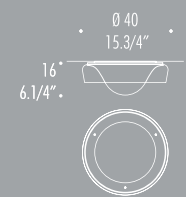
Suave como las blandas formas de una medusa, Jellyfish es un particular soplo en cristal con el interior en difusor blanco o ámbar decorado.



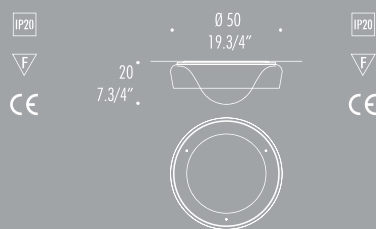
JELLYFISH 40



JELLYFISH 50



JELLYFISH 40  
AL max 2x26W- 250V E14  
F 1x22W- 220/240V  
2GX13 T5C



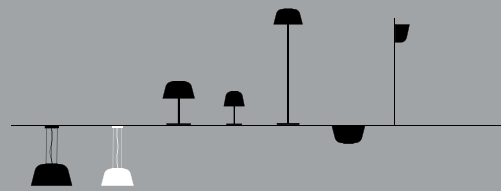
JELLYFISH 50  
AL max 2x100W- 250V E27  
F 1x55W- 220/240V  
2GX13 T5C



# 15

**AYERS** 2005 | Design Marco Piva





## AYERS S38

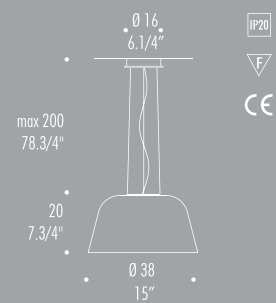
Lampada a sospensione in vetro soffiato lucido, nero, bianco e rosso. Strutture in metallo verniciato bianco o nickel satinato.

Pendant lamp made of hand blown glass available in gloss black, gloss white and gloss red. Metal structures with white painted or brushed nickel painted finishes.

Hängeleuchte aus mundgeblasenem glänzendem Glas in den Farben schwarz, weiß und rot. Metallstruktur weiß lackiert oder vernickelt gebürstet.

Lampe à suspension en verre soufflé brillant disponible dans les couleurs: noir, blanc et rouge. Structures en métal blanc ou nickelé brossé.

Lámpara de suspensión en vidrio soplado brillante en los colores negro, blanco y rojo. Estructuras en metal blanco o níquel cepillado.



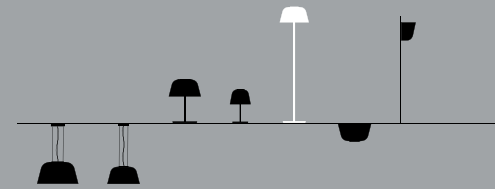
IP20

F

CE

AL max 1x100W-250V E27(BTT)





### AYERS TR38

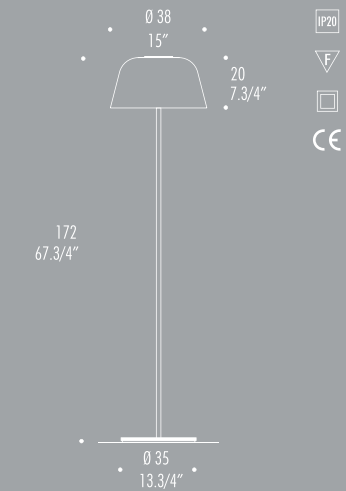
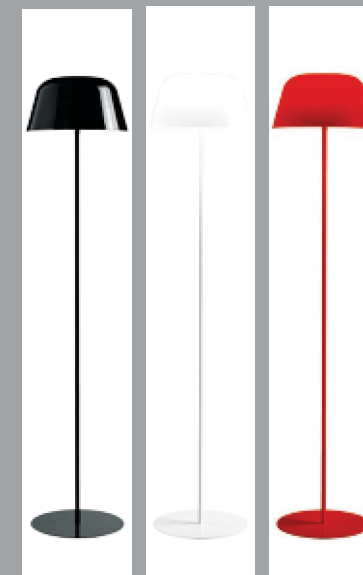
Lampada da terra in vetro soffiato lucido, nero, bianco e rosso. Strutture in metallo verniciato bianco, rosso e nero.

Floor lamp made of hand blown glass available in gloss black, gloss white and gloss red. Metal structures with white, red or black painted finishes.

Stehleuchte aus mundgeblasenem glänzendem Glas in den Farben schwarz, weiß und rot. Struktur aus lackiertem Metall in den Farben, schwarz, weiß und rot.

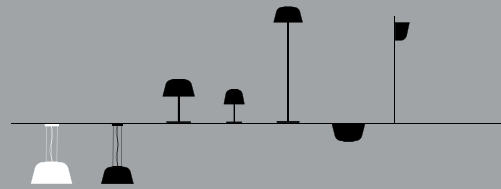
Lampadaire en verre soufflé brillant disponible dans les couleurs: noir, blanc et rouge. Structures en métal noir, blanc et rouge.

Lámpara de pie en vidrio soplado brillante en los colores negro, blanco y rojo. Estructuras en metal negro, blanco y rojo.



AL max 1x250W-220/240V E27 con dimmer  
AL 1x150W-220/240V E27 (BT) con dimmer  
consigliata/recommended/emphohtlen/consillé/aconsejada





## AYERS S

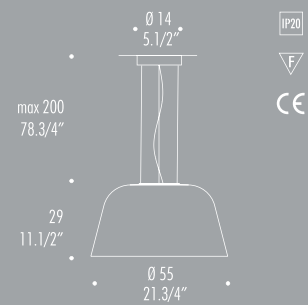
Lampada a sospensione in vetro soffiato lucido, nero e bianco. Strutture in metallo verniciato bianco o nickel satinato.

Pendant lamp made of hand blown glass available in gloss black and gloss white. Metal structures with white or brushed nickel painted finishes.

Hängeleuchte aus mundgeblasenem glänzendem Glas in den Farben schwarz und weiß. Metallstruktur weiß lackiert oder oder vernickelt gebürstet.

Lampe à suspension en verre soufflé brillant disponible dans les couleurs: noir et blanc. Structures en métal blanc ou nickelé brossé.

Lámpara de suspensión en vidrio soplado brillante en los colores negro y blanco. Estructuras en metal blanco o níquel cepillado.



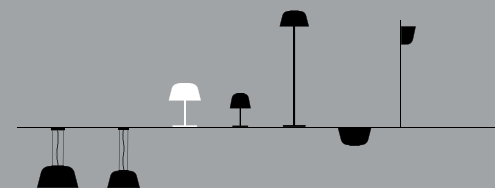
IP20

CE

CE

AL max 1x150W-250V E27 Globe/Globe





AYERS T38

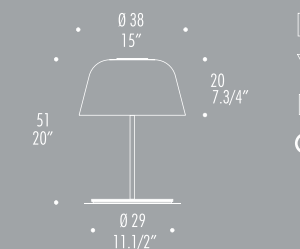
Lampada da tavolo in vetro soffiato lucido, nero, bianco e rosso. Strutture in metallo verniciato bianco, rosso e nero.

Table lamp made of hand blown glass available in gloss black, gloss white and gloss red. Metal structures with white, red or black painted finishes.

Tischleuchte mit mundgeblasenem glänzendem Glas in den Farben schwarz, weiß und rot. Struktur aus lackiertem Metall in den Farben, schwarz, weiß und rot.

Lampe de table, en verre soufflé brillant disponible dans les couleurs: noir, blanc et rouge. Structures en métal noir, blanc et rouge.

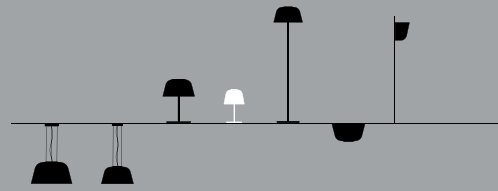
Lámpara de mesa en vidrio soplado brillante en los colores negro, blanco y rojo. Estructuras en metal negro, blanco y rojo.



AL max 1x150W-220/240V E27(BTT)  
con dimmer







## AYERS T19

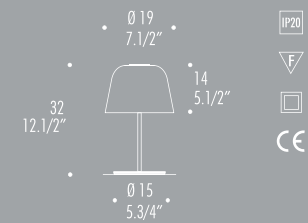
Piccola lampada da tavolo in vetro soffiato lucido, nero, bianco e rosso. Strutture in metallo verniciato bianco, rosso e nero.

Small table lamp made of hand blown glass available in gloss black, gloss white and gloss red. Metal structures with white, red or black painted finishes.

Klein Tischleuchte mit mundgeblasenem glänzendem Glas in den Farben schwarz, weiß und rot. Struktur aus lackiertem Metall in den Farben, schwarz, weiß und rot.

Petite lampe de table en verre soufflé brillant disponible dans les couleurs: noir, blanc et rouge. Structures en métal noir, blanc et rouge.

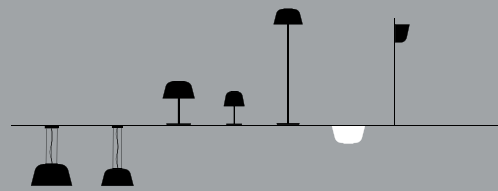
Pequeña lámpara de mesa en vidrio soplado brillante en los colores negro, blanco y rojo. Estructuras en metal negro, blanco y rojo.



K max 1x60W-250V E14







### AYERS PL38

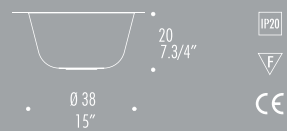
Lampada a plafone in vetro soffiato bianco lucido.  
Struttura in metallo cromato.

Ceiling lamp with gloss white blown glass diffuser. Metal  
structure in polished chrome.

Deckenleuchte aus weiß-glänzendem mundgeblasenem Glas.  
Struktur aus verchromtem Metall.

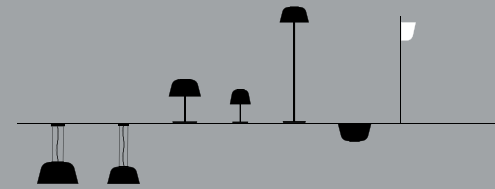
Plafonnier en verre soufflé blanc brillant. Structure en métal  
chromé.

Lámpara de plafón en vidrio soplado lustroso blanco. Estructura  
en metal cromado.



K max 3x60W-250V E14  
F 2x26W-220/240V G24 q3





AYERS P38

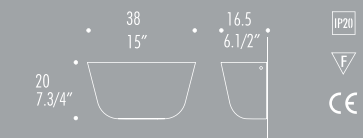
Lampada da parete in vetro soffiato lucido, nero, bianco e rosso. Struttura in metallo cromato.

Wall lamp made of hand blown glass available in gloss black, gloss white and gloss red. Metal structure in polished chrome.

Wandleuchte mit mundgeblasenem glänzendem Glas in den Farben schwarz, weiß und rot. Struktur aus verchromtem Metall.

Applique en verre soufflé brillant disponible dans les couleurs: noir, blanc et rouge. Structure en métal chromé.

Lámpara de pared en vidrio soplado brillante en los colores negro, blanco y rojo. Estructura en metal cromado.



AL max 2x100W- 250V E27  
F 2x26W-220/240V G24 q3  
F 2x26W-220/240V G24 q3 (emergenza)



# 16

**FLASKA** 2006 | Design Thomas Sandell





## FLASKA

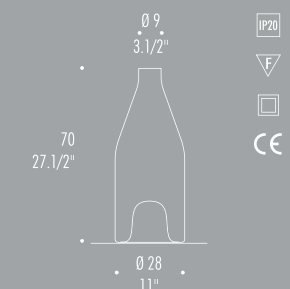
Lampada da appoggio in vetro soffiato di grandi dimensioni con macchia interna decorata. Disponibile nelle varianti cromatiche: nero sfumato con macchia rossa, bianco sfumato con macchia rossa e cristallo trasparente con macchia bianca. Struttura in nichel spazzolato.

Large floor or table lamp with blown glass diffuser with an inside spot. Available in the following chromatic versions: Smoked black with red spot, smoked white with red spot and clear crystal with white spot. Metal structure with brushed nickel finish.

Bodenleuchte aus speziell übergroßem, mundgeblasenem Glas mit innerem, dekoriertem Fleck. Verfügbar in folgenden Farbvarianten: schwarz nuanciert mit rotem Fleck, weiß nuanciert mit rotem Fleck und kristallklar mit weißem Fleck. Struktur nickel gebürstet.

Lampe d'appui en verre soufflé de grandes dimensions avec la tache interne décoré. Disponible dans les variantes chromatiques: noir nuancé avec la tache rouge, blanc nuancé avec la tache rouge et verre transparent avec la tache blanc. Structure en nickel brossé.

Lámpara de apoyo en vidrio soplado de grandes dimensiones con una mancha interna decorada. Disponible en las variantes: negro degradado con una mancha interna roja, blanco ahumado con mancha interna roja y cristal transparente con una mancha interna blanca. Estructura en níquel cepillado.



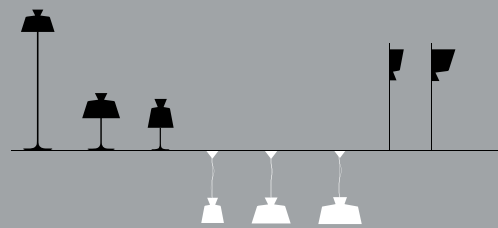
K max 1x100W- 250V E27



# 17

**KATERINA** 2006 | Design Thomas Sandell





### KATERINA S50

Lampade a sospensione, in tre dimensioni in vetro soffiato e ondulato, nei colori bianco lucido e verde lime lucido (rosso lucido per KATERINA S22). Strutture in metallo bianco e nickel spazzolato. Possibilità di decentramento.

Waved blown glass pendant lamps, available in three sizes, with gloss white or gloss lime green diffuser (gloss red diffuser only for KATERINA S22). Metal structures with white painted or brushed nickel finishes. Optional swag available.

Hängeleuchten aus mundgeblasenem Wellglas in 3 Größen und in den Farben weiß glänzend und limettengrün glänzend (glänzend rot nur für KATERINA S22) erhältlich. Metallstrukturen weiß lackiert oder vernickelt gebürstet. Hängeleuchte mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Lampe à suspension, en trois dimensions, en verre soufflé et ondulé, dans les couleurs: blanc brillant et vert lime brillant (rouge brillant seulement pour KATERINA S22). Structures en métal blanc et nickel brossé. Suspension avec la possibilité de décentralisation.

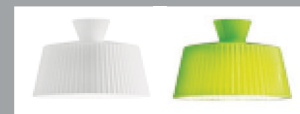
Lámpara de suspensión, en tres tamaños, en vidrio soplado y ondulado, en los colores blanco brillante y verde lime brillante (rojo brillante para KATERINA S22). Estructuras en metal blanco y níquel cepillado. Suspensión con posibilidad de descentralización.



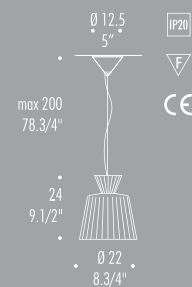
KATERINA S22



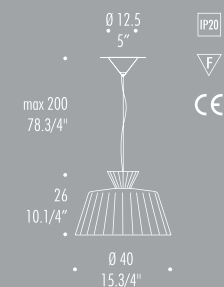
KATERINA S40



KATERINA S50



AL max 1x100W- 250V E14



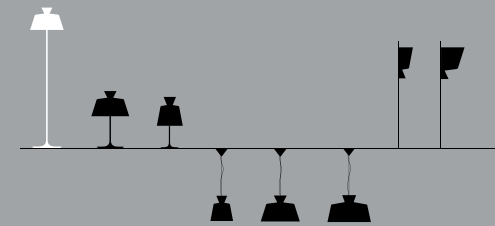
AL max 1x100W- 250V E27 (BTT)



AL max 1x150W- 250V E27 Globo/Globe







## KATERINA TR40

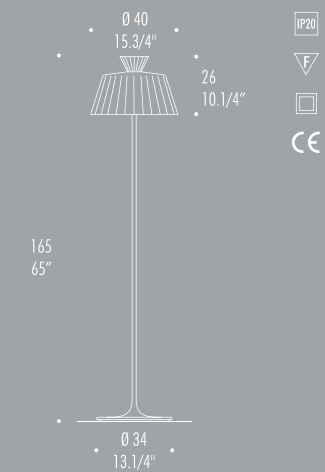
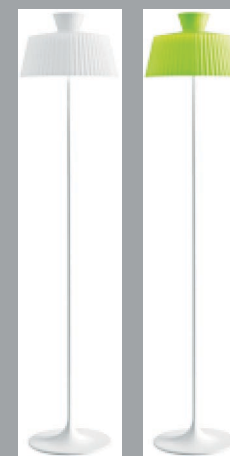
Lampada da terra in vetro soffiato e ondulato, nei colori bianco lucido e verde lime lucido. Struttura in metallo bianco.

Waved blown glass floor lamp with gloss white or gloss lime green diffuser. Metal structure with white painted finish.

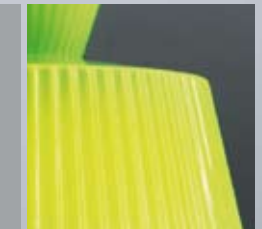
Stehleuchte aus mundgeblasenem Wellglas in den Farben weiß glänzend und limettengrün glänzend erhältlich. Weiß lackierte Metallstruktur.

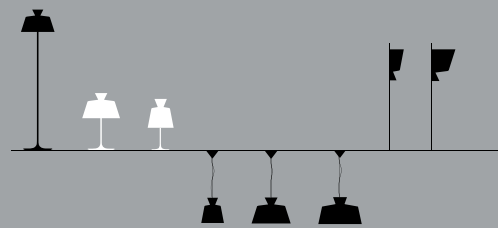
Lampadaire en verre soufflé et ondulé, dans les couleurs blanche brillant et vert lime brillant. Structure en métal blanc.

Lámpara de pie en vidrio soplado y ondulado, en los colores blanco brillante y verde lime brillante. Estructura en metal blanco.



AL max 1x250W- 220/240V E27 (BTT) con dimmer  
 AL max 1x150W- 220/240V E27 (BTT) con dimmer  
 consigliata/recommended/emphohlen/consillé/aconsejada





KATERINA T40  
KATERINA T22

Lampade da tavolo in vetro soffiato e ondulato, nei colori bianco lucido, rosso lucido (solo per KATERINA T22) e verde lime lucido. Strutture in metallo bianco e nickel spazzolato.

Waved blown glass table lamps with gloss white, gloss red (only for KATERINA T22) or gloss lime green diffuser. Metal structures with white painted or brushed nickel finishes.

Tischleuchten aus mundgeblasenem Wellglas in den Farben weiß glänzend, rot glänzend (nur für KATERINA T22) und limettengrün glänzend erhältlich. Metallstruktur weiß lackiert oder vernickelt gebürstet.

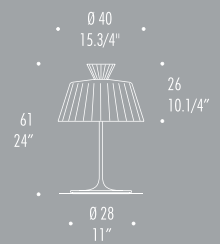
Lamps de table en verre soufflé et ondulé, dans les couleurs: blanc brillant, rouge brillant (seulement pour KATERINA T22) et vert lime brillant. Structures en métal blanc et nickel brossé.

Lámparas de mesa en vidrio soplado y ondulado, en los colores blanco brillante, rojo brillante (solamente para KATERINA T22) y verde lime brillante. Estructuras en metal blanco y níquel cepillado.



KATERINA T40

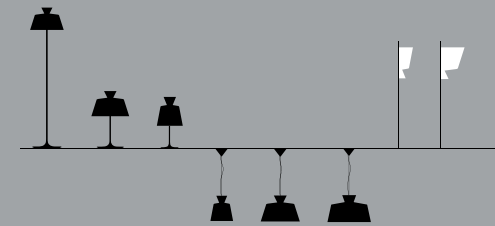
AL max 1x150W- 220/240V E27 (BTT) con dimmer



KATERINA T22

AL max 1x100W- 250V E27 (BTT)





## KATERINA P22

Lampade da parete in vetro soffiato e ondulato, nei colori bianco lucido, rosso lucido (solo per KATERINA P22) e verde lime lucido.

Waved blown glass wall lamp with gloss white, gloss red (only for KATERINA P22) or gloss lime green diffuser.

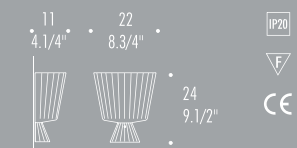
Wandleuchten aus mundgeblasenem Wellglas in den Farben weiß glänzend, rot glänzend (nur für KATERINA P22) und limettengrün glänzend erhältlich.

Appliques en verre soufflé et ondulé, dans les couleurs: blanc brillant, rouge brillant (seulement pour KATERINA P22) et vert lime brillant.

Lámparas de pared en vidrio soplado y ondulado, en los colores blanco brillante, rojo brillante (solamente para KATERINA P22) y verde lime brillante.



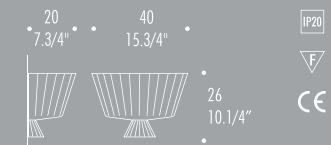
KATERINA P22



AL max 1x100W- 250V E27 (BTT) 

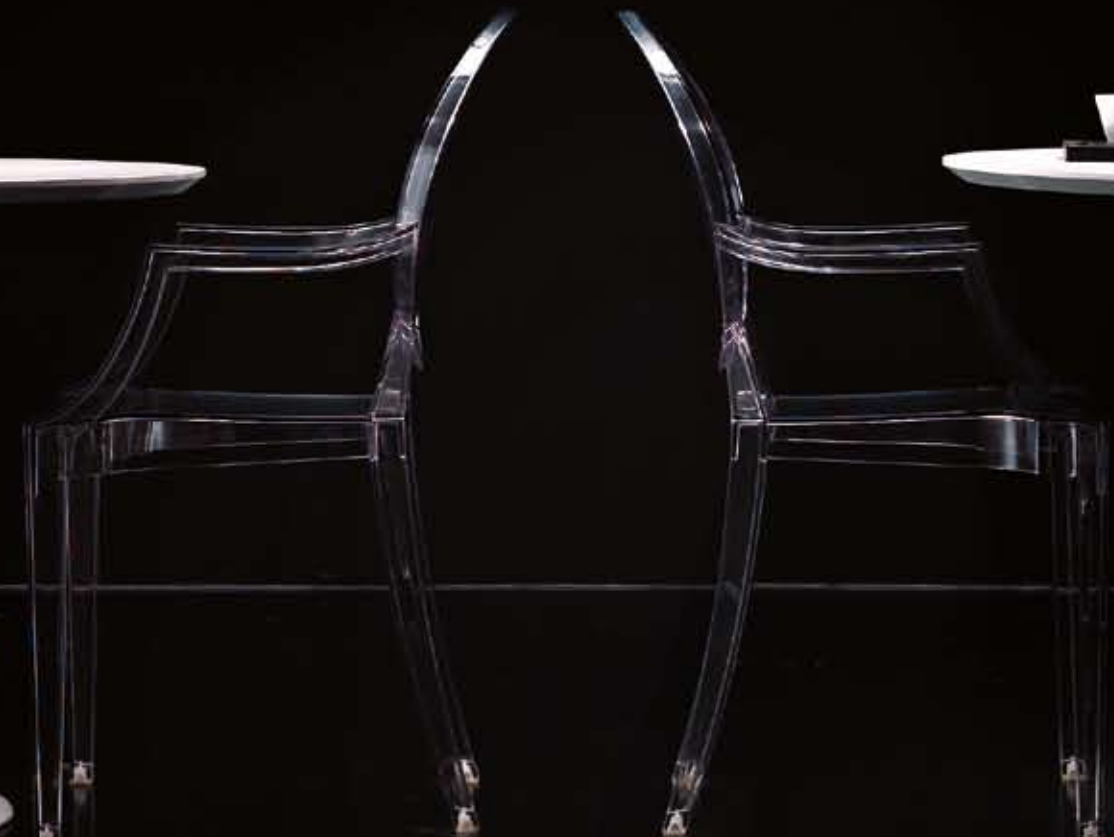
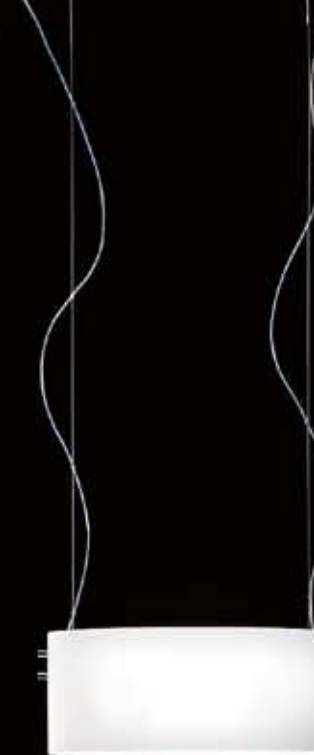
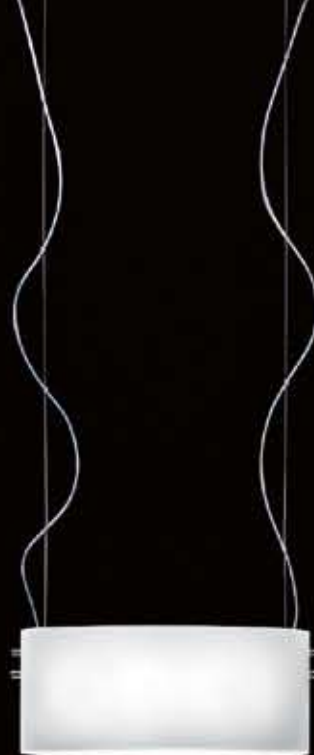


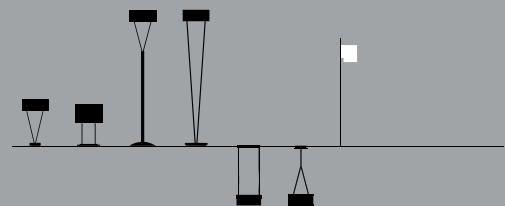
KATERINA P40



AL max 2x100W- 250V E27 (BTT)   
 F 2x26W- 220/240V G24q3   
 F 2x26W- 220/240V G24q3 con emergenza 

**VITTORIA** 1992 | Design Toso, Massari & Associates





VITTORIA P2

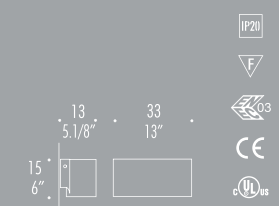
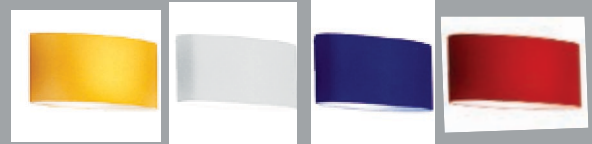
Lampada a parete con diffusore in vetro soffiato e satinato nei colori ambra, bianco, blu e rosso.

Wall lamp with a satin hand blown glass diffuser available in four colors: white, amber, red and blue.

Wandleuchte mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem Glas in den Farben bernstein, weiß, blau und rot.

Applique avec le diffuseur en verre soufflé et satiné disponible en ambre, blanc, bleu et rouge.

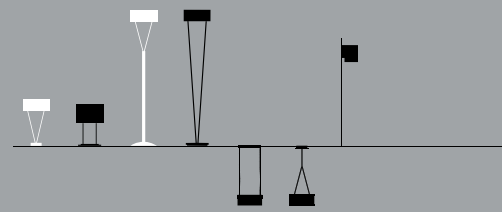
Lámpara de pared con difusor en vidrio soplado y satinado disponible en ámbar, blanco, azul oscuro y rojo.



AL max 1x150W- 250V R7s 78 mm  
 F 2x26W- 220/240V G24q3







VITTORIA T1  
VITTORIA TR

Collezione di lampade nelle applicazioni tavolo e terra.  
Diffusore in vetro soffiato e satinato nei colori ambra,  
bianco, blu e rosso. Strutture in metallo cromato.

A collection of table and floor lamps with a satin hand blown  
glass diffuser available in four colors: white, amber, red and  
blue. Structures in polished chrome finish.

Tisch- und Stehleuchten-Kollektion mit Diffusor aus mundge-  
blasenem satiniertem Glas in den Farben bernstein, weiß, blau  
und rot. Strukturen aus verchromtem Metall.

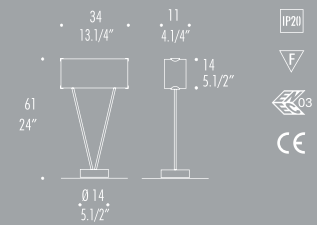
Collection de lampes dans les versions de table et lampadaire.  
Diffuseur en verre soufflé et satiné disponible en ambre, blanc,  
bleu et rouge. Structures en métal chromé.

Colección de lámparas en las versiones de mesa et de pie.  
Difusor en vidrio soplado y satinado disponible en ámbar,  
blanco, azul oscuro y rojo. Estructuras en metal cromado.



VITTORIA T1

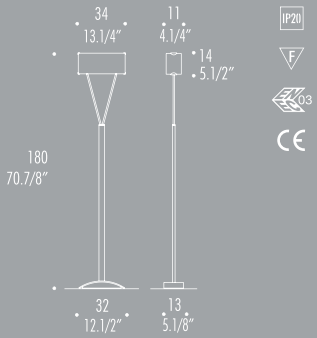
AL max 1x200W- 220/240V R7s 117 mm  
con dimmer

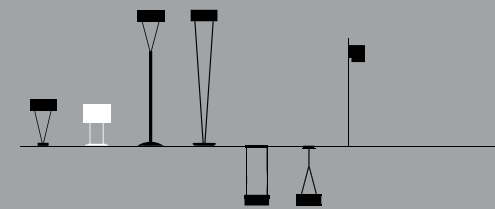


VITTORIA TR

VITTORIA TR/C

AL max 1x200W- 220/240V R7s 117 mm  
con dimmer





VITTORIA T2

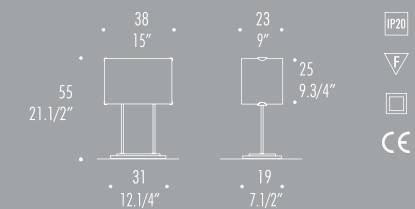
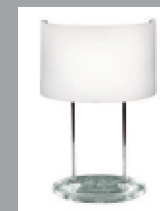
Lampada da tavolo in vetro soffiato e satinato bianco.  
Base in vetro colato cristallo. Struttura in metallo cromato.

Table lamp with white satin blown glass shade.  
Base in clear cast glass. Structure in polished chrome finish.

Tischleuchte aus mundgeblasenem satiniertem weißem Glas.  
Fuß aus klarem Kristallglas. Struktur aus verchromtem Metall.

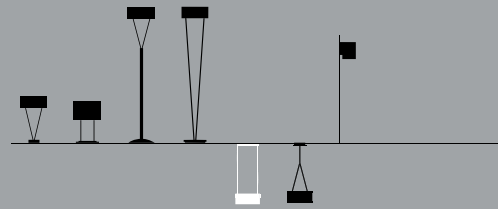
Lampe de table en verre soufflé satiné blanc.  
Base en verre coulé cristal. Structure en métal chromé.

Làmpara de sobremesa en vidrio soplado y satinado blanco.  
Base en vidrio colado transparente. Estructura en metal cromado.



AL max 1x150W- 220/240V R7s 78 mm- con dimmer





### VITTORIA S2/C

**VITTORIA S2/C:** Lampada a sospensione con diffusore in vetro soffiato cristallo trasparente. Struttura e schermo anti-abbagliamento in metallo cromato.

**VITTORIA S2:** Lampada a sospensione con diffusore in vetro soffiato satinato nei colori ambra, bianco, blu e rosso. Struttura in metallo cromato o nickel spazzolato.

**VITTORIA S2/C:** Pendant lamp with a sparkling, clear glass diffuser. Anti-glare screen in polished chrome finish.

**VITTORIA S2:** Pendant lamp with satin blown glass diffuser available in four colors: white, amber, red and blue. Structure available in nickel plated brushed and polished chrome finish.

**VITTORIA S2/C:** Hängeleuchten mit Diffusorglas in transparentem Kristall. Struktur und Blendabschirmung in verchromtem Metall.

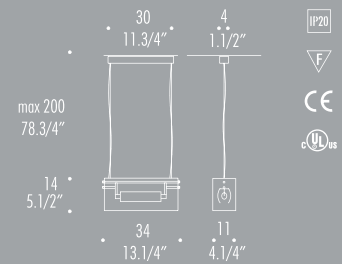
**VITTORIA S2:** Hängeleuchten mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem Glas in den Farben bernstein, weiß, blau und rot. Struktur aus verchromtem oder nickel-gebürstetem Metall.

**VITTORIA S2/C:** Suspension avec le diffuseur en verre soufflé cristal transparent. Structure et écran anti-éblouissement en métal chromé.

**VITTORIA S2:** Suspension avec le diffuseur en verre soufflé et satiné disponible en ambre, blanc, bleu et rouge. Structure en métal chromé ou en nickel brossé.

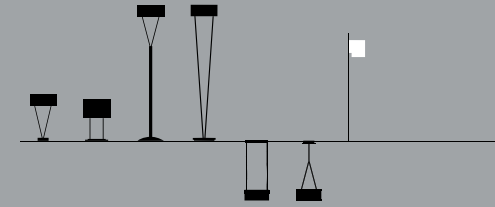
**VITTORIA S2/C:** Lámpara de suspensión con difusor en vidrio soplado transparente. Estructura y pantalla antideslumbrante en metal cromado.

**VITTORIA S2:** Lámpara de suspensión con difusor en vidrio soplado disponible en ámbar, blanco, azul oscuro y rojo. Estructura en metal cromado o niquelado satinado.



AL max 1x200W- 250V R7s 117 mm





VITTORIA P2/C

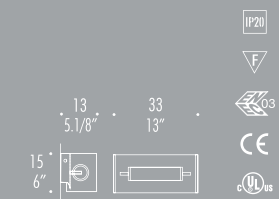
Lampada da parete con diffusore in vetro soffiato  
cristallo trasparente.  
Struttura e schermo anti-abbagliamento in metallo  
cromato.

Wall lamp with blown glass diffuser transparent crystal.  
Structure & anti-glare screen in polished chrome finish.

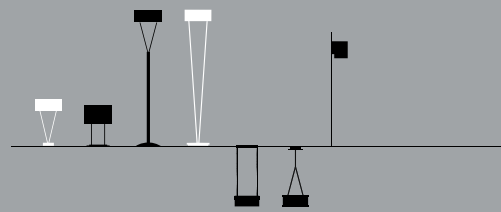
Wandleuchte aus klarem mundgeblasenem Kristallglas.  
Struktur und Blendabschirmung aus verchromtem Metall.

Applique avec diffuseur en verre soufflé cristal transparent.  
Structure et écran anti-éblouissement en métal chromé.

Lámpara de pared con difusor en vidrio soplado de cristal  
transparente. Estructura y pantalla antideslumbrante en metal  
cromado.



AL max 1x150W- 250V R7s 78 mm



VITTORIA T1/C  
VITTORIA TR1/C

Collezione di lampade nelle applicazioni da tavolo e terra, con diffusore in vetro soffiato cristallo trasparente. Strutture e schermo anti-abbagliamento in metallo cromato.

A collection of table and floor lamps with blown transparent crystal glass diffuser. Anti-glare screen in polished chrom finish.

Tisch- und Stehleuchten-Kollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem klarem Kristallglas. Strukturen und Blendabschirmung aus verchromtem Metall.

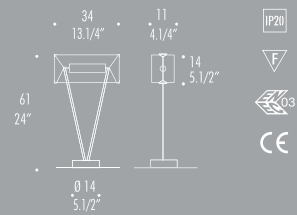
Collection de lampes dans les versions de table et lampadaire avec le diffuseur en verre soufflé cristal transparent. Structures et écran anti-éblouissement en métal chromé.

Colección de lámparas en las versiones de mesa et de pie con difusor en vidrio soplado de cristal transparente. Estructura y pantalla antideslumbrante en metal cromado.



VITTORIA T1/C

AL max 1x200W- 220/240V R7s 117 mm con dimmer



IP20

▽

03

CE



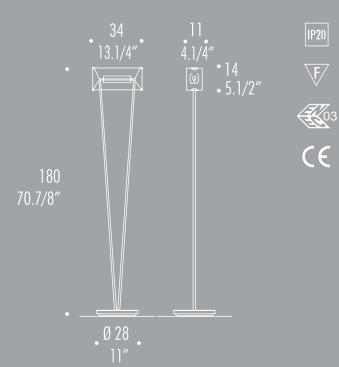
VITTORIA TR1/C



VITTORIA TR1



AL max 1x200W- 220/240V R7s 117 mm con dimmer

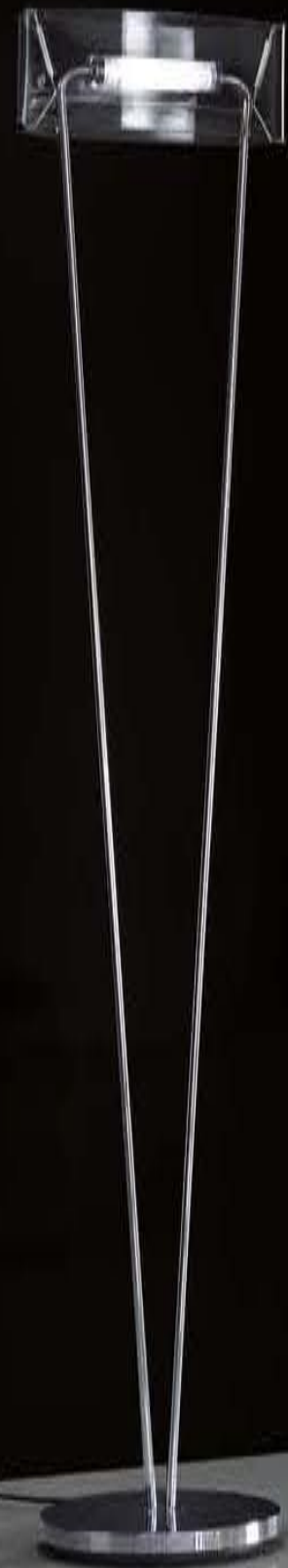


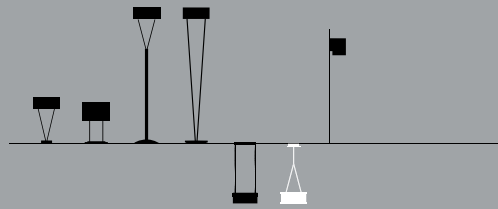
IP20

▽

03

CE





## VITTORIA S/C

**VITTORIA S/C:** Lampada a sospensione con diffusore in vetro soffiato cristallo trasparente. Struttura e schermo anti-abbagliamento in metallo cromato.

**VITTORIA S:** Lampada a sospensione con diffusore in vetro soffiato satinato nei colori ambra, bianco, blu e rosso. Struttura in metallo cromato.

**VITTORIA S/C:** Pendant lamp with blown clear glass diffuser. Anti-glare screen in polished chrome finish.

**VITTORIA S:** Pendant lamp with satin blown glass diffuser available in four colors: white, amber, red and blue. Structure in polished chrome finish.

**VITTORIA S/C:** Hängeleuchte mit Diffusor aus mundgeblasenem klarem Kristallglas. Struktur und Blendabschirmung aus verchromtem Metall.

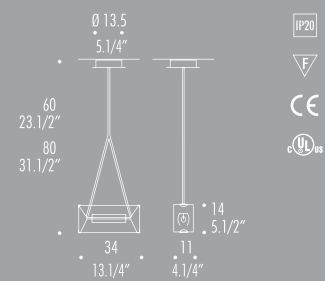
**VITTORIA S:** Hängeleuchte mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem Glas in den Farben bernstein, weiß, blau und rot. Struktur aus verchromtem Metall.

**VITTORIA S/C:** Suspension avec le diffuseur en verre soufflé cristal transparent. Structure et écran anti-éblouissement en métal chromé.

**VITTORIA S:** Suspension avec le diffuseur en verre soufflé et satiné disponible en ambre, blanc, bleu et rouge. Structure en métal chromé.

**VITTORIA S/C:** Lámpara de suspensión con difusor en vidrio soplado transparente. Estructura y pantalla antideslumbrante en metal cromado.

**VITTORIA S:** Lámpara de suspensión con difusor en vidrio soplado disponible en ámbar, blanco, azul oscuro y rojo. Estructura en metal cromado.



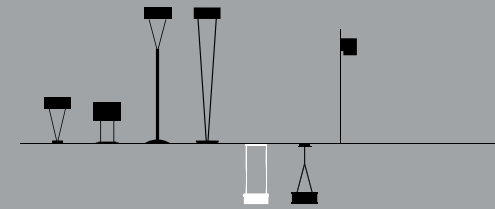
IP20

CE

UL

AL max 1x200W- 250V R7s 117 mm





## VITTORIA S2/SP

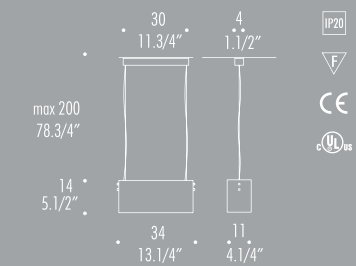
Lampade a sospensione in vetro soffiato con diffusore in cristallo cromatizzato. Strutture e schermo anti-abbagliamento in metallo cromato.

Pendants lamps with blown glass diffuser available in a mirrored chrome finish. Anti-glare screen in polished chrome finish.

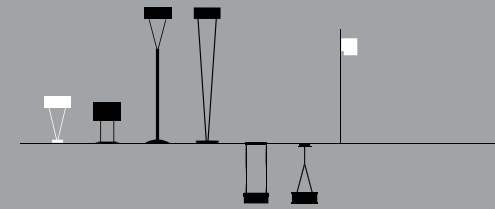
Hängeleuchten mit Diffusor aus mundgeblasenem klarem Kristallglas. Strukturen und Blendabschirmung aus vechromtem Metall.

Suspensions avec le diffuseur en verre soufflé cristal chromatique. Structures et écran anti-éblouissement en métal chromé.

Lámparas de suspensión con difusor en vidrio soplado cristal efecto cromo. Estructuras y pantalla antideslumbrante en metal cromado.



AL max 1x150W- 250V R7s 117 mm



VITTORIA T1/SP  
VITTORIA P2/SP

Collezione di lampade nelle applicazioni da tavolo e parete in vetro soffiato con diffusore in cristallo cromatizzato. Strutture e schermo anti-abbagliamento in metallo cromato.

A collection of table and wall lamps with blown glass diffuser available in a mirrored chrome finish. Anti-glare screen in polished chrome finish.

Tisch- und Wandleuchte-Kollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem klarem Kristallglas. Strukturen und Blendabschirmung aus verchromtem Metall.

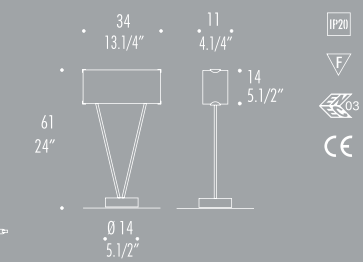
Collection de lampes dans les versions de table et applique avec le diffuseur en verre soufflé cristal chromatique. Structures et écran anti-éblouissement en métal chromé.

Colección de lámparas en las versiones de mesa et de pared con difusor en vidrio soplado cristal efecto cromo. Estructuras y pantalla antideslumbrante en metal cromado.



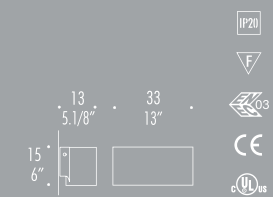
VITTORIA T1/SP

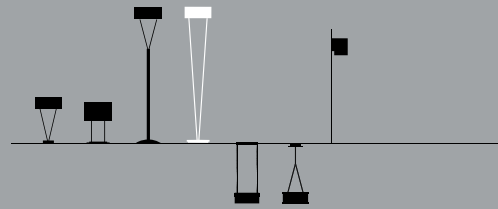
AL max 1x150W 220/240V R7s 117 mm con dimmer



VITTORIA P2/SP

AL max 1x150W- 250V R7s 78 mm





### VITTORIA TR1/SP

Lampade da terra in vetro soffiato con diffusore in cristallo cromattizzato. Strutture e schermo anti-abbagliamento in metallo cromato.

Floors lamps with blown glass diffuser available in a mirrored chrome finish. Anti-glare screen in polished chrome finish.

Stehleuchten mit Diffusor aus mundgeblasenem klarem Kristallglas. Strukturen und Blendabschirmung aus verchromtem Metall.

Lampadaires avec le diffuseur en verre soufflé cristal chromatique. Structures et écran anti-éblouissement en métal chromé.

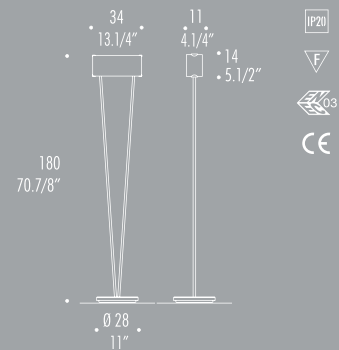
Lámparas de pie con difusor en vidrio soplado cristal efecto cromo. Estructuras y pantalla antideslumbrante en metal cromado.



VITTORIA TR1/SP



VITTORIA TR/SP



AL max 1x150W-220/240V R7s 117 mm- con dimmer



# 19

**PULLO** 2006 | Design Thomas Sandell



## PULLO

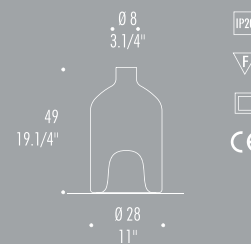
Lampada da appoggio in vetro soffiato con macchia interna decorata. Disponibile nelle varianti cromatiche: cristallo con murrine bianche e macchia bianca, cristallo trasparente con macchia bianca e cristallo trasparente con macchia in murrine bianche. Struttura in nichel spazzolato.

Sculptured lamp for floor or table. The blown glass diffuser accommodates an interior hollow glass bubble; a smaller negative space pocketed inside the larger diffuser. Available in the following versions: crystal with white murrine and white hollow, clear crystal with white hollow and clear crystal with white "murrine" hollow. Metal structure with brushed nickel finish.

Bodenleuchte aus mundgeblasenem Glas mit innerem dekoriertem Fleck. Vorhanden in folgenden Farbvarianten: Kristall mit weißen "Murrine" und mit weißem Fleck, Kristall mit weißem Fleck und Kristall mit Fleck aus weißen "Murrine". Struktur nickel gebürstet.

Lampe d'appui en verre soufflé avec la tache interne décorée. Disponible dans les variantes chromatiques: verre avec des "murrine" blancs et la tache blanche, verre transparent avec la tache blanche et verre transparent avec la tache en "murrine" blancs. Structure en nickel brossé.

Lámpara de apoyo en vidrio soplado con una mancha interna decorada. Disponible en las variantes: cristal con murrinas blancas y una mancha interna blanca, cristal transparente con una mancha interna blanca, cristal transparente con una mancha interna murrinas blancas. Estructura en níquel cepillado.



K max 1x100W- 250V E27







## PULLO PULLO 32

Lampada da appoggio in vetro soffiato con macchia interna decorata in cristallo bianco con "Murrine". Struttura in nichel spazzolato.

Sculptured table lamp with a blown glass diffuser that accommodates an interior hollow white glass bubble and a larger diffuser in clear crystal with white "murrine". Metal structure with brushed nickel finish.

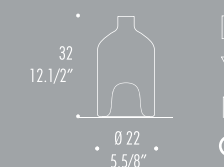
Bodenleuchte aus mundgeblasenem Glas mit innerem dekoriertem Fleck aus klarem Kristallglas mit weißen "Murrine". Struktur nickel gebürstet.

Lampe d'appui en verre soufflé avec la tache interne décorée en cristal et blanc avec "murrine". Structure en nickel brossé.

Lámpara de apoyo en vidrio soplado con una mancha interna decorada en cristal claro con blanco "murrine". Estructura en níquel cepillado.



PULLO 32



K max 1x60W- 250V E14

IP20

F

□

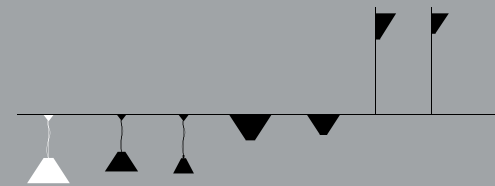
CE



# 20

**SOLARIS** 2005 | Design Toso, Massari & Associates





## SOLARIS S

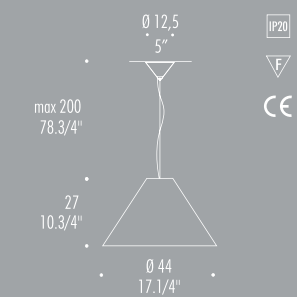
Lampada a sospensione con diffusore in vetro opalino nei colori blu, verde, bianco e nero, con effetto iride. Rosone e struttura in metallo cromato lucido. Sospensioni con possibilità di decentramento.

Pendants lamp in ribbed glass diffuser is available in blue, green, black and opaline with an iridescent effect on the inside layer of the glass. Conical canopy comes in a polished chrome finish with a swag option.

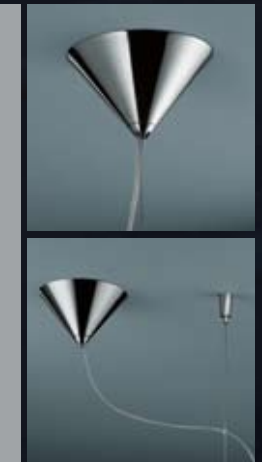
Hängeleuchten in Opalinglas-Diffusor in den Farben blau, grün, weiß und schwarz mit Regenbogeneffekt. Baldachin und Struktur aus glänzendem, verchromtem Metall. Hängeleuchte mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

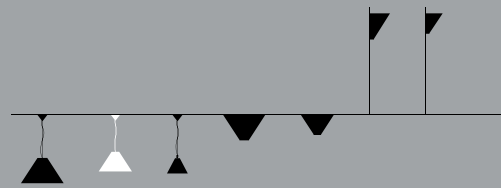
Lampe à suspension in diffuseur en verre opalin dans les couleurs; bleu, vert, blanc et noir, avec un effet "arc in ciel". Structure en métal chromé. Sospensions avec possibilité de décentralisation.

Lámparas de suspensión, difusor en vidrio opalino en los colores azul oscuro, verde, blanco y negro con efecto iris. Rosetón y estructura en metal cromado lucido. Suspensión con posibilidad de descentramiento.



AL max 1x150W- 250V E27 Globo/Globe





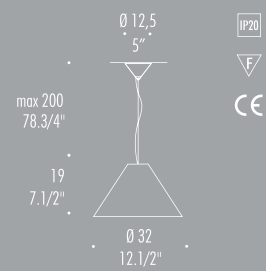
Lampada a sospensione con diffusore in vetro opalino nei colori blu, verde, bianco e nero, con effetto iride. Rosone e struttura in metallo cromato lucido. Sospensione con possibilità di decentramento.

Pendants lamp in ribbed glass diffuser is available in blue, green, black and opaline with an iridescent effect on the inside layer of the glass. Conical canopy comes in a polished chrome finish with a swag option.

Hängeleuchten in Opalinglas-Diffusor in den Farben blau, grün, weiß und schwarz mit Regenbogeneffekt. Baldachin und Struktur aus glänzendem, verchromtem Metall. Hängeleuchte mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Lampe à suspension in diffuseur en verre opalin dans les couleurs; bleu, vert, blanc et noir, avec un effet "arc en ciel". Structure en métal chromé. Sopsensions avec possibilité de décentralisation.

Lámparas de suspensión, difusor en vidrio opalino en los colores azul oscuro, verde, blanco y negro con efecto iris. Rosetón y estructura en metal cromado lucido. Suspensión con posibilidad de descentramiento.

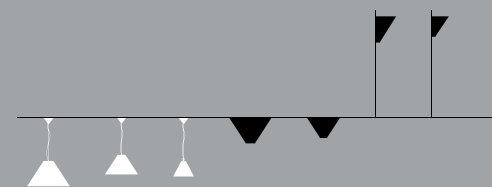


K max 1x100W- 250V E27



### SOLARIS S32





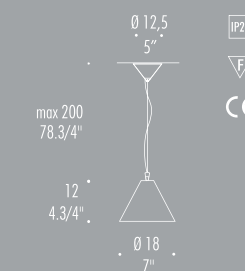
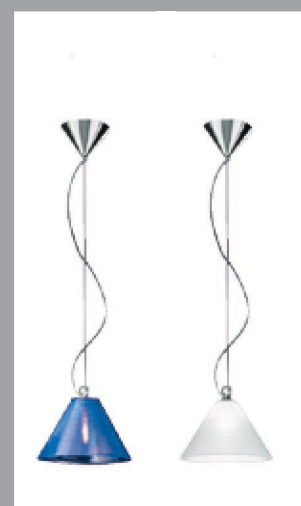
Lampada a sospensione con diffusore in vetro opalino nei colori blu e bianco con effetto iride. Rosone e struttura in metallo cromato lucido. Sospensione con possibilità di decentramento.

Pendants lamp in ribbed glass diffuser is available in blue and opaline with an iridescent effect on the inside layer of the glass. Conical canopy comes in a polished chrome finish with a swag option.

Hängeleuchten in Opalinglas-Diffusor in den Farben blau und weiß mit Regenbogeneffekt. Baldachin und Struktur aus glänzendem, verchromtem Metall. Hängeleuchte mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Lampe à suspension in diffuseur en verre opalin dans les couleurs; bleu et blanc avec un effet "arc in ciel". Structure en métal chromé. Sospensions avec possibilité de décentralisation.

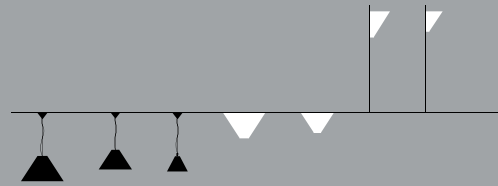
Lámparas de suspensión, difusor en vidrio opalino en los colores azul oscuro y blanco con efecto iris. Rosetón y estructura en metal cromado lucido. Suspensión con posibilidad de descentramiento.



AL max 1x60W- 250V G9

SOLARIS S18  
SOLARIS S32  
SOLARIS S





SOLARIS P44  
SOLARIS PL44

Collezione di lampade da parete in due dimensioni (SOLARIS P44 - P32). Diffusore in vetro opalino nei colori blu, verde, bianco e nero, con effetto iride; e a plafone (SOLARIS PL44) con diffusore in vetro opalino nei colori blu, verde e bianco, con effetto iride. Struttura in metallo cromato lucido.

A collection of wall sconces (SOLARIS P44 and P32) The ribbed glass diffuser is available in blue, green, black and opaline with an iridescent effect on the inside layer of the glass; and ceiling lamp (SOLARIS PL44). The ribbed glass diffuser is available in blue, green, white and opaline with an iridescent effect on the inside layer of the glass. Structure in polished chrome finish.

Kollektion von Wandleuchten in zwei Größen (SOLARIS P44 - P32). Opalinglas-Diffusor in den Farben blau, grün, weiß und schwarz mit Regenbogeneffekt. Deckenleuchten (SOLARIS PL44) mit Opalinglas-Diffusor in den Farben blau, grün und weiß mit Regenbogeneffekt. Struktur aus glänzendem, verchromtem Metall.

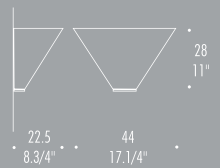
Collection de lampes applique en deux dimmesions (SOLARIS P44 - P32). Diffuseur en verre opalin dans les couleurs; bleu, vert, blanc et noir, avec un effet "arc in ciel". Plafonnier lampe (SOLARIS PL44). Diffuseur en verre opalin dans les couleurs; bleu, vert et blanc, avec un effet "arc in ciel". Structure en métal chromé.

Colección de lámparas en las versiones de pared en dos dimensiones (SOLARIS P44 - P32). Difusor en vidrio opalino en los colores azul oscuro, verde, blanco y negro con efecto iris. Lámpara de plafón (SOLARIS PL44) con difusor en vidrio opalino en los colores azul oscuro, verde y blanco con efecto iris. Estructura en metal cromado lucido.



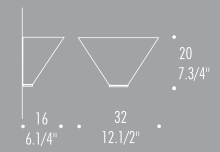
SOLARIS P44

AL max 1x150W- 250V  
E27 (BTT)  
F 1x23W- 220/240V E27  
Globo/Globe



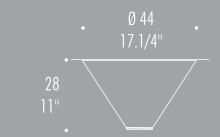
SOLARIS P32

AL max 1x100W- 250V  
E27 (BTT)  
F 1x15W- 220/240V E27  
Globo/Globe



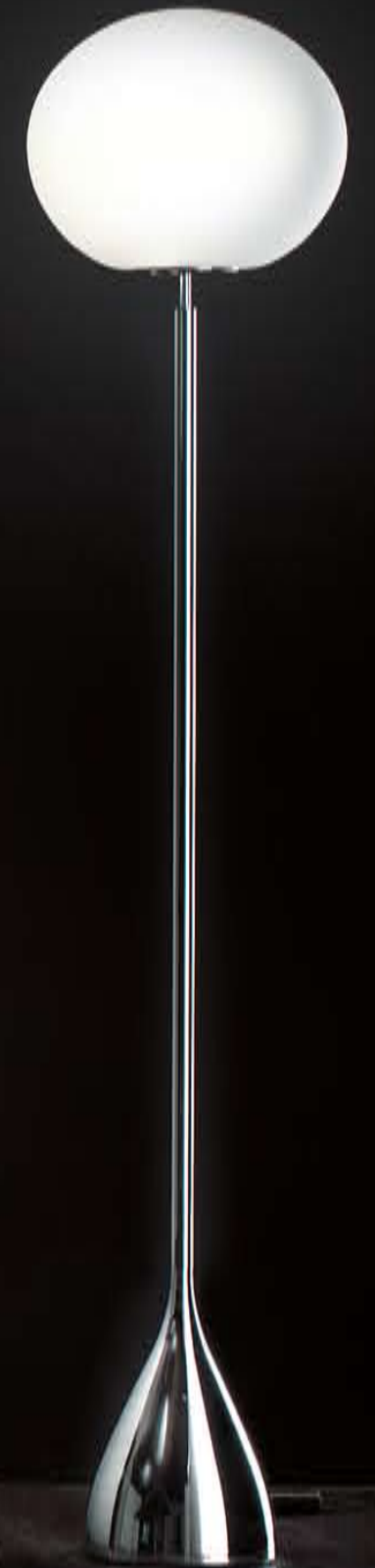
SOLARIS PL44

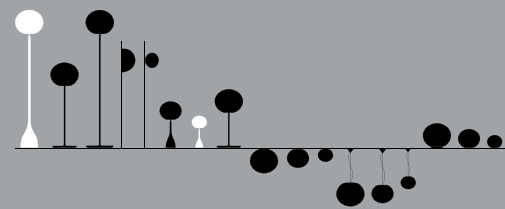
K max 3x60W- 250V E14  
F 2x26W- 220/240V G24q3



# 21

**SPHERA** 2000 | Design Matteo Thun





SPHERA TR37  
SPHERA T20

Lampade da tavolo e da terra con diffusore in vetro soffiato satinato bianco. Strutture in metallo cromato. Dettagli in nickel satinato.

Floor and table lamps with white blown glass diffuser. Metal structure in polished chrome. Metal accents with nickel brushed finish.

Tisch- und Stehleuchten-Kollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem weißem Glas. Struktur aus verchromtem Metall. Mit nickel-matter Metallhülse.

Collection de lampes dans les applications de table et lampadaire avec le diffuseur en verre soufflé satiné blanc. Structure en métal chromé. Détails en nickel satiné.

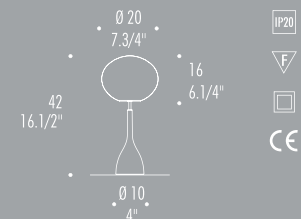
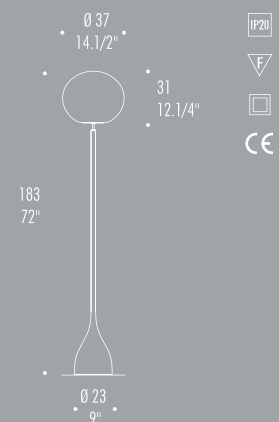
Lámparas de mesa y de pie con Difusor en vidrio soplado satinado blanco. Estructura en metal cromado. Detalles en metal niquelado satinado.



SPHERA TR37



SPHERA T20

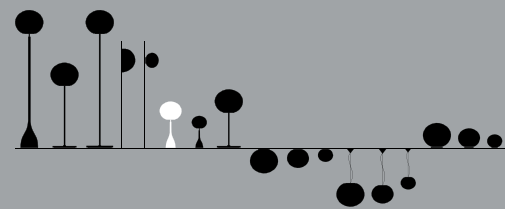


AL max 1x250W- 220/240V E27 con dimmer

K max 1x60W- 250V E14 (oliva)







### SPHERA T29

Lampada da tavolo con diffusore in vetro soffiato satinato bianco. Struttura in metallo cromato. Dettagli in nickel satinato.

Table lamps with white blown glass diffuser. Metal structure in polished chrome. Metal accents with nickel brushed finish.

Tischleuchten mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem weißem Glas. Strukturen aus verchromtem Metall. Mit nickel-matter Metallhülse.

Lampes da table avec le diffuseur en verre soufflé satiné blanc. Structures en métal chromé. Détails en nickel satiné.

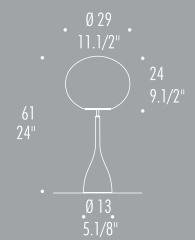
Lámparas de sobremesa con Difusor en vidrio soplado satinado blanco. Estructuras en metal cromado. Detalles en metal niquelado satinado.



SPHERA T29



SPHERA T20



IP20

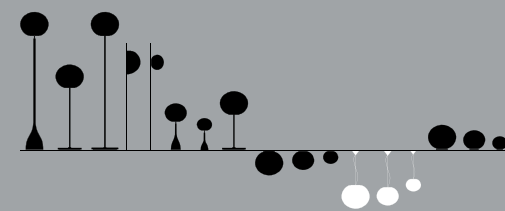
▽

□

CE

AL max 1x150W- 220/240V E27 con dimmer





SPHERA S20

Collezione di lampade nelle applicazioni a sospensione. Diffusore in vetro soffiato satinato bianco. Strutture in metallo cromato con possibilità di decentramento.

A collection of pendants fixtures with white blown glass diffuser. Metal structure in polished chrome. Also available for swag application.

Hängeleuchtenkollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem weißem Glas. Strukturen aus verchromtem Metall. Hängeleuchte mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Collection de lampes à suspension avec le diffuseur en verre soufflé satiné blanc. Structures en métal chromé avec possibilité de décentralisation.

Colección de lámparas en suspensión con difusor en vidrio soplado satinado blanco. Estructuras en metal cromado con posibilidad de descentralización.



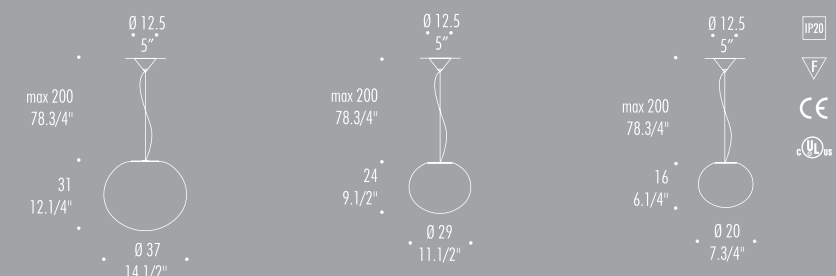
SPHERA S37



SPHERA S29



SPHERA S20



SPHERA S37  
AL max  
1x150W-250V E27

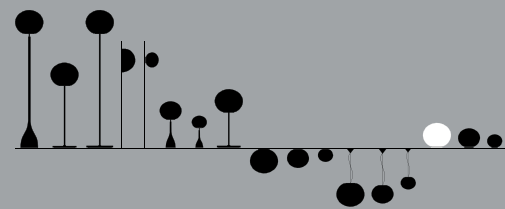


SPHERA S29  
AL max  
1x100W-250V E27



SPHERA S20  
K max  
1x60W-250V E14 (oliva)  
AL max  
1x75W-250V G9





### SPHERA T3/37

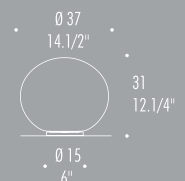
Lampada da appoggio con diffusore in vetro soffiato satinato bianco. Struttura in metallo cromato.

Table lamp with white blown glass diffuser. Metal structure in polished chrome.

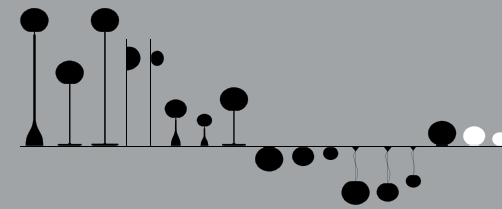
Tischleuchte mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem weißem Glas. Struktur aus verchromtem Metall.

Lampe da table avec Diffuseur en verre soufflé satiné blanc. Structure en métal chromé.

Lámpara de sobremesa con Difusor en vidrio soplado satinado blanco. Estructura en metal cromado.



AL max 1x150W- 220/240V E27 con dimmer 



SPHERA T3/29  
SPHERA T3/20

Lampade da appoggio con diffusore in vetro soffiato satinato bianco. Strutture in metallo cromato.

Table lamps with white blown glass diffuser. Metal structure in polished chrome.

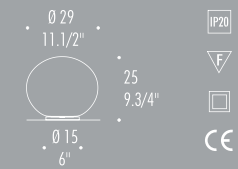
Tischleuchten mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem weißem Glas. Strukturen aus verchromtem Metall.

Lampes da table avec le diffuseur en verre soufflé satiné blanc. Structures en métal chromé.

Lámparas de sobremesa con Difusor en vidrio soplado satinado blanco. Estructuras en metal cromado.



SPHERA T3/29



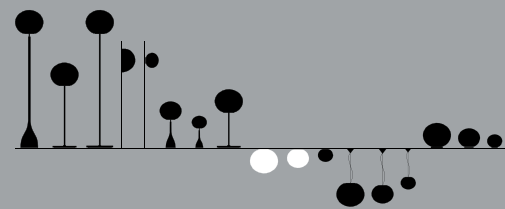
AL max 1x100W- 250V E27 



SPHERA T3/20



K max 1x60W- 250V E14 (oliva) 



## SPHERA PL37

Collezione di lampade nelle applicazioni a plafoniera.  
Diffusore in vetro soffiato satinato bianco.  
Strutture bianche.

A collection of ceiling fixtures with white blown glass diffusers.  
Structures with white finish.

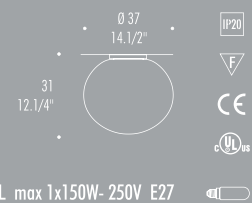
Deckenleuchtenkollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem  
satiniertem weißem Glas. Strukturen in weiß.

Plafonniers avec le diffuseur en verre soufflé satiné blanc.  
Structures en blanc.

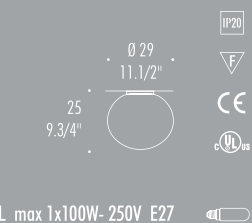
Colección de lámparas en la versión de plafón con difusor en  
vidrio soplado satinado blanco. Estructuras en blanco.

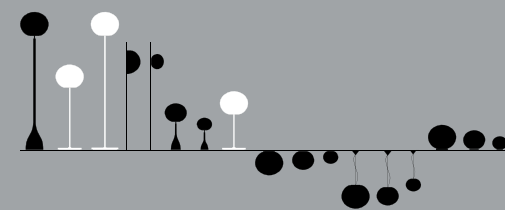


SPHERA PL37



SPHERA PL29





SPHERA TR2/142  
 SPHERA TR2/182  
 SPHERA T2

Collezione di lampade nelle applicazioni da terra e da tavolo. Diffusore in vetro soffiato satinato bianco. Strutture in metallo cromato spazzolato.

A collection of floor and table lamps with white blown glass diffuser. Metall structure available in brushed chrome finish.

Steh- und Tischleuchtenkollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem weißem Glas. Metallstrukturen in chrom gebürstet.

Collection de lampes dans les versions lampadaire et de table avec le diffuseur en verre soufflé satiné blanc. Structures en métal chromé brossé.

Colección de lámparas en las versiones de pie y sobremesa con difusor en vidrio soplado satinado blanco. Estructuras en metal cromo cepillado.



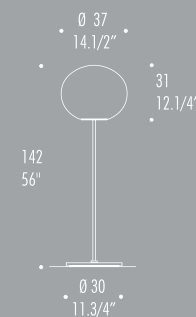
SPHERA TR2/142



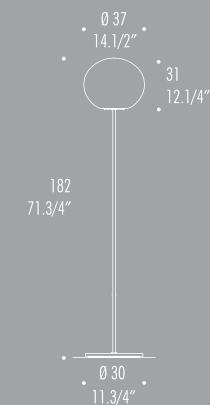
SPHERA TR2/182



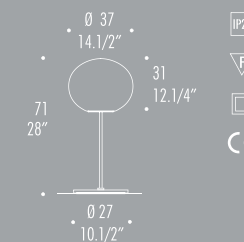
SPHERA T2



SPHERA TR2/142  
 AL max  
 1x250W- 220/240V E27  
 con dimmer

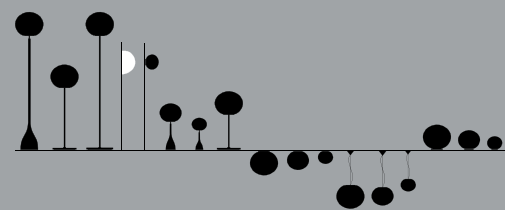


SPHERA TR2/182  
 AL max  
 1x250W- 220/240V E27  
 con dimmer



SPHERA T2  
 AL max  
 1x150W- 220/240V E27  
 con dimmer





### SPHERA P37

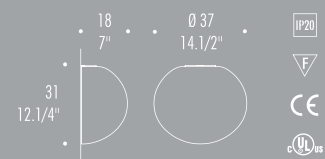
Lampada da parete con diffusore in vetro soffiato satinato bianco. Struttura in metallo nickel spazzolato.

Wall lamp with white blown glass diffuser. Metal structure available in brushed nickel finish.

Wandleuchte mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem weißem Glas. Struktur aus nickel gebürstetem Metall.

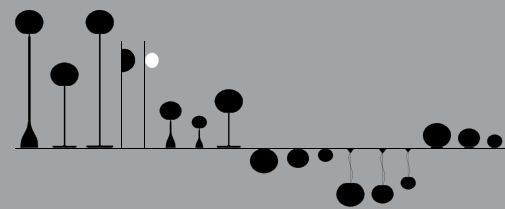
Applique avec le diffuseur en verre soufflé satiné blanc. Structure en métal brossé nickelé.

Lámpara de pared con Difusor en vidrio soplado satinado blanco. Estructura en metal niquelado satinado.



AL max 1x150W- 250V E27  
F 2x26W- 220/240V G24q3





## SPHERA PP20

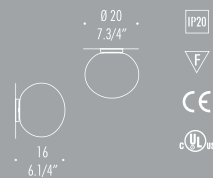
Lampada da parete e plafoniera con diffusore in vetro soffiato satinato bianco. Struttura in metallo bianco.

Wall and ceiling lamps with white blown glass diffusers. Metal structure with white painted finish.

Wand/Deckenleuchte aus mundgeblasenem satiniertem weißem Glas. Struktur aus weiß Metall.

Applique et plafonier avec diffuseur en verre soufflé satiné blanc. Structure en métal blanc.

Lámpara de pared y plafón con difusor en vidrio soplado satinado blanco. Estructura en metal blanco.



K max 1x60W- 250V E14 (oliva)





# TODD

TODD 2003 | Design Jorge Pensi



TODD

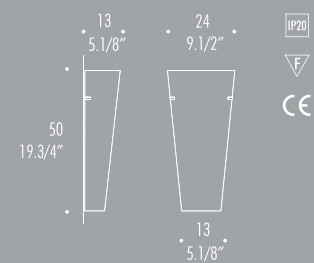
Lampada da parete in vetro soffiato bianco rigato.  
Struttura in metallo cromato.

Wall fixture with a hand-blown, ribbed white glass diffuser.  
Metal details in polished chrome.

Wandleuchte aus weißem, mundgeblasenem, gestreiftem Glas.  
Strukturen aus verchromtem Metall.

Applique en verre soufflé blanc rayé. Structure en métal  
chromé.

Lâmpara de pared en vidrio soplado rayado blanco. Estructura  
en metal cromado.



AL max 4x40W-250V G9   
F 1x36W-220/240V 2G11 



# 23

**MARLOWE** 2006 | Design Defne Koz



MARLOWE T

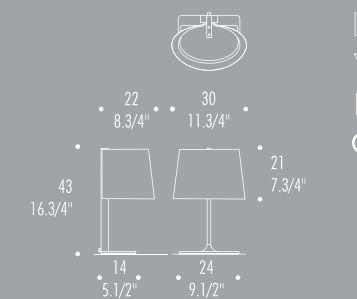
Lampada da tavolo in vetro soffiato bianco lucido, a forma ellittica. Struttura in metallo verniciato bianco.

Table lamp with gloss white elliptical shaped blown glass diffuser. Metal structure with white paint finish.

Tischleuchten mit ellipsenförmigem, weiß-glänzendem mundgeblasenem Glas. Metallstruktur weiß lackiert.

Lampe de table en verre soufflé blanc brillant, avec une forme elliptique. Structure en métal blanc.

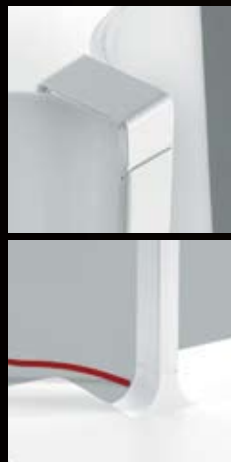
Lámpara de mesa en vidrio soplado blanco lustroso, en forma elíptica. Estructura en metal color blanco.



AL max 1x150W- 220/240V E27 (BTT) con dimmer

IP20

CE



## MARLOWE TR

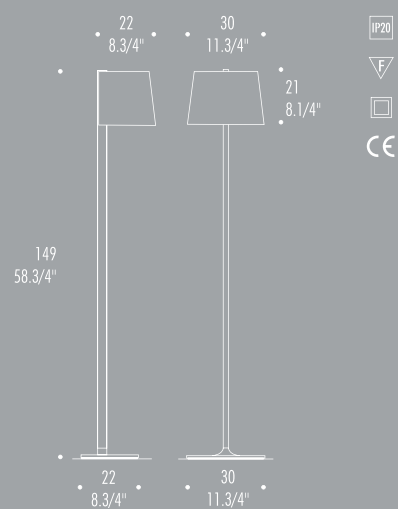
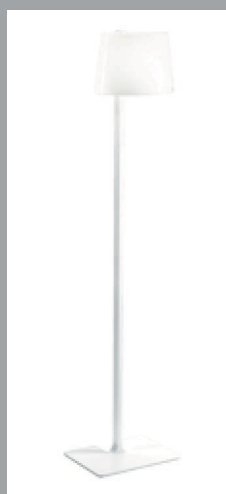
Lampada da terra in vetro soffiato bianco lucido, a forma ellittica. Struttura in metallo verniciato bianco.

Floor lamp with gloss white elliptical shaped blown glass diffuser. Metal structure with white paint finish.

Stehleuchte mit ellipsenförmigem, weiß-glänzendem mundgeblasenem Glas. Metallstruktur weiß lackiert.

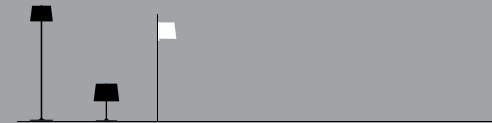
Lampadaire en verre soufflé blanc brillant, avec une forme elliptique. Structure et base dans la couleur blanche.

Lámpara de pie en vidrio soplado blanco lustroso, en forma elíptica. Estructura y base en el color blanco.



AL max 1x150W- 220/240V E27 (BTT) con dimmer





## MARLOWE P

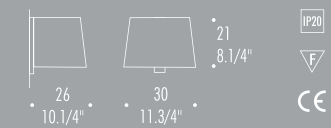
Lampada da parete in vetro soffiato bianco lucido, a forma ellittica. Struttura in metallo verniciato bianco.

Wall lamp with gloss white elliptical shaped blown glass diffuser. Metal structure with white paint finish.

Wandleuchten mit ellipsenförmigem, weiß-glänzendem mundgeblasenem Glas. Metallstruktur weiß lackiert.

Applique en verre soufflé blanc brillant, avec une forme elliptique. Structure en métal blanc.

Lámpara de pared en vidrio soplado blanco lustroso, en forma elíptica. Estructura en metal color blanco.



AL max 1x100W- 250V E27 (BTT) 

# 24

GLÒ 2002 | Design Danilo De Rossi





GLÒ



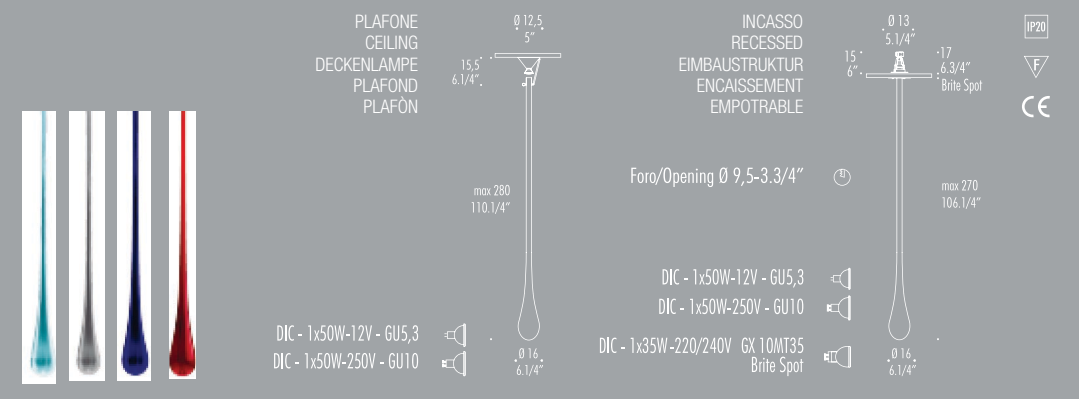
GLÒ, opera in vetro di grandi dimensioni, soffiata secondo la tradizione Muranese è al tempo stesso un elemento illuminato eseguito nei colori; bianco sfumato, blu cobalto, rosso e acquamarina. E' disponibile in altezza max 270 cm. L'opera è completata da una macchia in vetro colato, sottostante, nei colori corrispondenti. Struttura da incasso e plafone in metallo cromato.

Hand blown in the old tradition of Murano glass, GLÒ is a piece of art, as well as a lighting element. GLÒ is available in four colors; white smoked glass, cobalt blue, red and light blue. Also provided in matching glass is a hand-poured, free-form glass plate to place below the suspended "Drop" for added effect. The mounting structure is available as a flush ceiling mount with conical canopy or with a recessed housing. The maximum height of the glass is 270 cm - 106.1/4".

GLÒ, ein Werk aus Glas von großen Dimensionen, gemäß der Tradition von Murano geblasen, ist gleichzeitig ein aufgeklärtes Element, das in den Farben weiß nuanciert, rot, Aquamarin und Kobaltblau ausgeführt wird. Die maximale Länge ist 270 cm. Das Werk wird von einem darunter liegenden Fleck aus gegossenem Glas in den angemessenen Farben vervollständigt. Einbaustruktur und Deckenlampe aus verchromtem Metall.

GLÒ, un ouvrage en verre de grande taille, soufflé selon la tradition de Murano, est au même temps un élément illuminé exécuté dans les couleurs: blanc fume, rouge, aigue-marine et bleu cobalt. Il est disponible en hauteur max de 270 cm. L'ouvrage est complété par une tache en verre coulé, sous-jacent, dans les couleurs correspondantes. Structure à encaissement et à plafond en métal chromé.

GLÒ, obra en vidrio de grandes tamaños, soplada como en la tradición de Murano es al mismo tiempo un elemento iluminado realizado en los colores: blanco ahumado, rojo, aguamarina y azul cobalto. Está disponible en altura máxima 270 cm. La obra es completada por una mancha en vidrio colado, que está debajo, en los colores correspondientes. Estructura empotrada y plafón en metal cromado.





# 25

**SELIS** 1992 | Design Toso & Massari







SELIS PP45/TH



Collezione di lampade nelle applicazioni a parete e plafone in vetro termoformato bianco o termoformato trasparente con fascia in bianco diffusore. Strutture in metallo cromato.

A collection of wall and ceiling fixtures with slumped glass in gloss white or clear gloss with a middle white diffuser band. Metal structures in polished chrome.

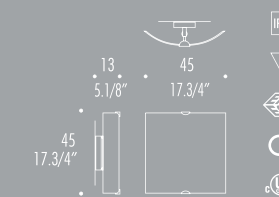
Wand-Deckenleuchten-Kollektion aus hitzegeformtem, weißem Glas oder weißem Glas mit klarem Kristallband. Strukturen aus verchromtem Metall.

De lampes dans les versions d'applique et plafonnier avec diffuseur en verre thermoformate blanc ou thermoformate blanc avec des bandes en cristal transparent. Structures en métal chrom.

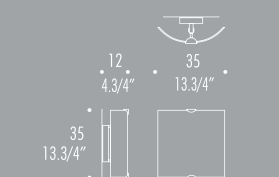
Colección de lámparas en las versiones de pared y plafón en vidrio "termoformato" blanco o vidrio "termoformato" blanco con franjas en cristal transparente. Estructuras en metal cromado.



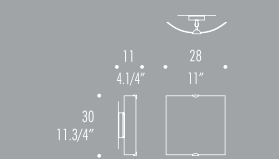
SELIS PP45/T SELIS PP45/TH



SELIS PP35/T SELIS PP35/TH



SELIS PP30/T SELIS PP30/TH



AL max 1x200W- 250V R7s 117 mm  
 AL max 1x150W- 250V E27  
 F 2x26W- 220/240V G24 q3  
 F 2x32W- 220/240V GX24q3





## SELIS PP45

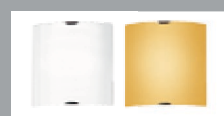
Collezione di lampade nelle applicazioni a parete e plafone. Diffusore in vetro soffiato nei colori bianco satinato e ambra satinato. Strutture in metallo cromato.

A collection of wall and ceiling fixtures with satin finish glass diffuser in white or amber. Metal structures in polished chrome.

Wand-Deckenleuchten-Kollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem Glas in den Farben weiß satiniert und bernstein satiniert. Strukturen aus verchromtem Metall.

Collection de lampes dans les versions d'applique et plafonnier avec le diffuseur en verre soufflé en blanc satiné et ambre satiné. Structures en métal chromé.

Colección de lámparas en las versiones de pared y plafón. Difusor en vidrio soplado en blanco satinado y ámbar satinado. Estructuras en metal cromado.



SELIS PP45

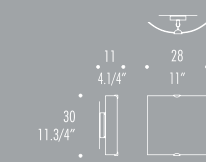
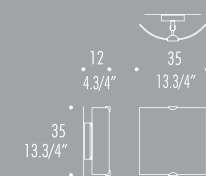
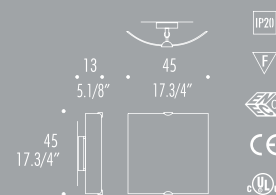
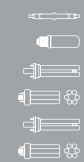


SELIS PP35



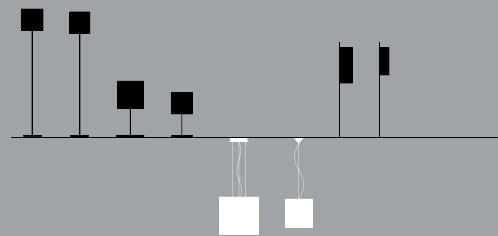
SELIS PP30

AL max 1x200W- 250V R7s 117 mm  
 AL max 1x150W- 250V E27  
 F 2x26W- 220/240V G24q3  
 F 2x32W- 220/240V GX24q3  
 F 2x26W- 220/240V G24q3 con emergenza  
 F 2x32W- 220/240V GX24q3 con emergenza



# 26

CELINE 2002 | Leucos Design Team



## CELINE S35

Lampade a sospensione in due dimensioni con diffusore cilindrico in vetro soffiato satinato bianco o ambra. Strutture in metallo nickel spazzolato. Possibilità di decentramento per il modello CELINE S.

Pendant lamps with a cylindrical, blown glass satin amber and satin white, diffuser in two sizes. Metal structures available in brushed nickel. Optional swag available for CELINE S.

Hängeleuchten in zwei Größen, zylinderförmiger Diffusor aus mundgeblasenem Glas in den Farben: weiß satiniertem und bernstein satiniert. Strukturen in nickel gebürstet. Dezentralisation für das Modell CELINE S möglich.

Suspension en deux tailles avec le diffuseur cylindrique en verre soufflé blanc satiné et ambre satiné. Structures en métal nickelé mat. Possibilité de décentralisation pour la CELINE S.

Lámparas de suspensión con difusor cilíndrico en vidrio soplado satinado blanco y ámbar. Estructuras en metal níquel cepillado. Posibilidad de descentralización para el model CELINE S.



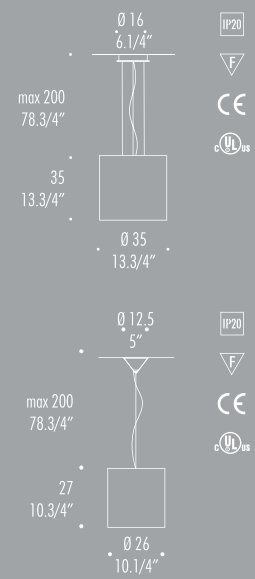
CELINE S35

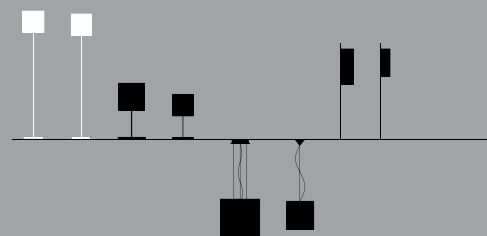


CELINE S

AL max 1x150W - 250V - E27

AL max 1x100W - 250V - E27





### CELINE TR35

Lampade da terra in due dimensioni con diffusore cilindrico in vetro soffiato satinato bianco o ambrato. Strutture in metallo nickel spazzolato.

Floor lamps in two sizes with a cylindrical blown glass diffuser in satin amber and satin white. Metal structures available in brushed nickel.

Boden-Leuchten in zwei Größen, zylinderförmiger Diffusor aus mundgeblasenem, satiniertem Glas in weiß oder bernstein. Strukturen in nickel gebürstet.

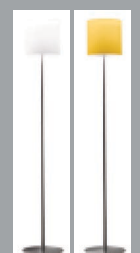
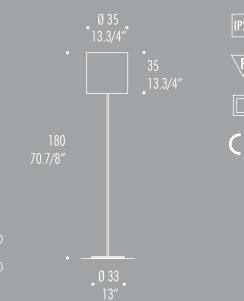
Lampadaire en deux tailles avec le diffuseur cylindrique en verre soufflé blanc satiné et ambre satiné. Structures en métal nickelé mat.

Lámparas de pie en dos tamaños con difusor cilíndrico en vidrio soplado satinado blanco y ámbar. Estructuras en metal níquel cepillado.



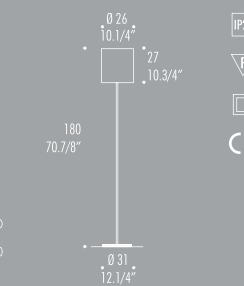
CELINE TR35

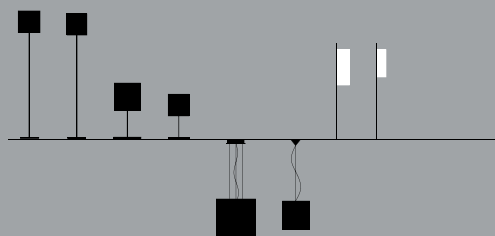
AL max 1x250W- 220/240V E27 con dimmer  
AL 1x150W- 220/240V E27(BTT) con dimmer  
consigliata/recommended/empfohlen/consillé/aconsejada



CELINE TR

AL max 1x250W- 220/240V E27 con dimmer  
AL 1x150W- 220/240V E27(BTT) con dimmer  
consigliata/recommended/empfohlen/consillé/aconsejada





### CELINE P35

Lampade a parete in due dimensioni con diffusore cilindrico in vetro soffiato satinato bianco o ambra. Strutture in metallo nickel spazzolato.

Wall lamps in two sizes with a cylindrical blown glass diffuser in satin amber and satin white. Metal structures available in brushed nickel.

Wandleuchten in zwei Größen, zylinderförmiger Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem Glas in weiß oder bernstein. Strukturen in nickel gebürstet.

Applique en deux tailles avec le diffuseur cylindrique en verre soufflé blanc satiné et ambre satiné. Structures en métal nickelé mat.

Lámpara de pared en dos tamaños con difusor cilíndrico en vidrio soplado satinado blanco y ámbar. Estructuras en metal níquel cepillado.



CELINE P35

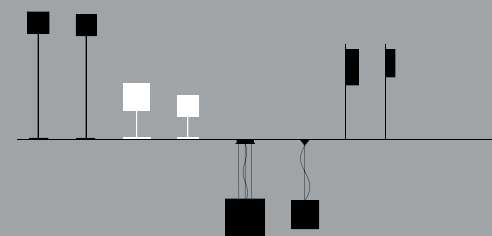
AL max 1x150W- 250V E27  
 F 2x26W- 220/240V G24 q3  
 F 2x26W- 220/240V G24 q3  
 con emergenza



CELINE P

AL max 1x100W- 250V E27  
 F 2x26W- 220/240V G24 q3





CELINE T  
CELINE T15

Lampade da tavolo in due dimensioni con diffusore cilindrico in vetro soffiato satinato bianco o ambrato. Strutture in metallo nickel spazzolato.

Table lamps in two sizes with a cylindrical, blown glass diffuser in satin amber and satin white. Metal structures available in brushed nickel.

Tischeuchten in zwei Größen, zylinderförmiger Diffusor aus mundgeblasenem, satiniertem Glas in weiß oder bernstein. Strukturen in nickel gebürstet.

Lampe de table en deux tailles avec le diffuseur cylindrique en verre soufflé blanc satiné et ambré satiné. Structures en métal nickelé mat.

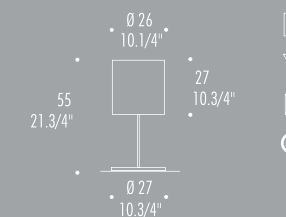
Lámpara de sobremesa en dos tamaños con difusor cilíndrico en vidrio soplado satinado blanco y ámbar. Estructuras en metal níquel cepillado.



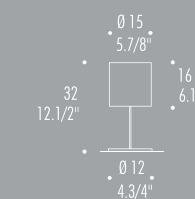
CELINE T



CELINE T15



AL max 1x150W-220/240V E27 (BTT) con dimmer



K max 1x60W 250V E14



# 27

**KUMA** 1992 | Design Toso & Massari



KUMA PP45

Lampada da parete in vetro soffiato satinato ambra o bianco. Struttura in metallo cromato.

Wall lamp with satin-finish glass shade in amber and white. Metal structure in polished chrome.

Wandleuchte aus mundgeblasenem satinierten Glas in bernstein oder weiß. Struktur aus verchromtem Metall.

Applique en verre soufflé et satiné disponible en ambre ou blanc. Structure en métal chromé.

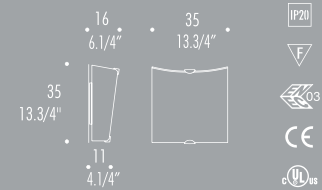
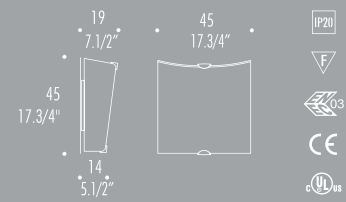
Lámpara de pared en vidrio soplado y satinado en àmbar, blanco. Estructura en metal cromado.



KUMA PP45



KUMA PP35



- AL max 1x300W- 250V R7s 117mm
- AL max 1x150W- 250V E27
- F 2x26W- 220/240V G24q3
- F 2x32W- 220/240V GX24q3
- F 2x26W- 220/240V G24q3 con emergenza
- F 2x32W- 220/240V GX24q3 con emergenza



# 28

KON 2001 | Design Toso, Massari & Associates



Lampada a sospensione in vetro cristallo trasparente o rigato. Struttura in metallo cromato con possibilità di decentramento.

Small scale pendant fixture, with clear or striped glass diffuser. Metal structure with chrome plated finish. Available for ceiling support swag.

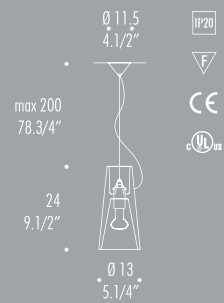
Hängeleuchte aus transparentem glattem oder geripptem Kristallglas. Struktur aus verchromtem Metall. Dezentralisierungsmöglichkeit.



KON

Lampe à suspension en verre cristal transparent ou rayé. Structure en métal chromé avec la possibilité de décentralisation.

Lámpara de suspensión en vidrio cristal transparente o rayado. Estructura en metal cromado con posibilidad de descentralización.

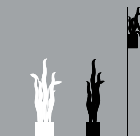


K max 1x40W- 250V E14 SPOT





BYBLIS 2006 | Design Danilo De Rossi



BYBLIS TR8

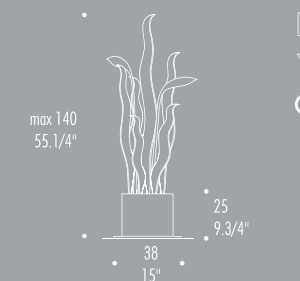
Lampada da terra con foglie e germogli in vetro modellato e soffiato. Base luminosa in vetro soffiato bianco con doppia sorgente e doppia accensione. Composizioni base nei seguenti colori: foglie verdi con germogli ambra, foglie rosse con germogli verdi e foglie cristallo con germogli ambra.

Floor lamp with blown and moulded leaves and sprouts. White gloss blown glass base with double light source, spread and spotted, with double switching provided. Basic matchings in the following colours: green leaves and amber sprouts, red leaves and green sprouts and clear leaves and amber sprouts.

Stehleuchte mit Blättern und Sprossen aus modelliertem und geblasenem Glas. Beleuchteter Untersatz aus mundgeblasenem weißem Glas mit Doppellichtquelle, Streulicht / Direkt, sowie Doppelschaltung. Grundkompositionen: grüne Blätter mit bernstein-färbigen Sprossen, rote Blätter mit grünen Sprossen und kristallklare Blätter mit bernstein-färbigen Sprossen.

Lampadaire avec feuilles et germes en verre modelé et soufflé. Base lumineuse en verre soufflé blanc diffusée et réglée avec double source lumineuse et double allumage. Compositions de base dans les couleurs suivantes: feuilles vertes avec des germes en ambre, feuilles rouges avec des germes verts et feuilles en cristal transparent avec des germes en ambre.

Làmpara de pie carnívora con hojas y brotes en vidrio modelado y soplado. Base luminosa en vidrio soplado blanco con doble fuente luminosa, difusa y direccionada, con doble encendido. Composiciones base en los siguientes colores: hojas verdes con brotes àambar, hojas rojas con brotes verdes y hojas cristal con brotes àambar.



IP20

F

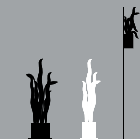
CE

F 1x22W - 220/240V 2GX13 T5C  
DIC max 4x50W - 220/240V GU10  
con dimmer

○

⏏





## BYBLIS TR5

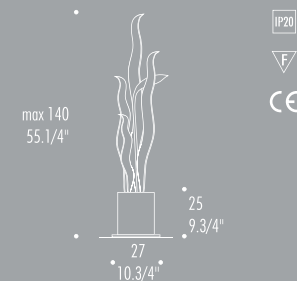
Lampada da terra con foglie e germogli in vetro modellato e soffiato. Base luminosa in vetro soffiato bianco con doppia sorgente. Composizioni base nei seguenti colori: foglie verdi con germoglio ambra, foglie rosse con germoglio verdi e foglie cristallo con germoglio ambra.

Floor lamp with blown and moulded leaves and sprouts. White gloss blown glass base with double light source, spread and spotted. Basic matchings in the following colours: green leaves and amber sprouts, red leaves and green sprouts and clear leaves and amber sprouts.

Stehleuchte mit Blättern und Sprossen aus modelliertem und geblasenem Glas. Beleuchteter Untersatz aus mundgeblasenem weißem Glas mit Doppellichtquelle, Streulicht/Direkt, sowie Doppelschaltung. Grundkompositionen: grüne Blätter mit bernstein-färbigen Sprossen, rote Blätter mit grünen Sprossen und kristallklare Blätter mit bernstein-färbigen Sprossen.

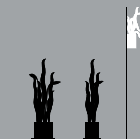
Lampadaire avec feuilles et germes en verre modelé et soufflé. Base lumineuse en verre soufflé blanc diffusée et réglée avec double source lumineuse. Compositions de base dans les couleurs suivantes: feuilles vertes avec un germe en ambre, feuilles rouges avec un germe vert et feuilles en cristal transparent avec un germe en ambre.

Làmpara de pie carnívora con hojas y brotes en vidrio modelado y soplado. Base luminosa en vidrio soplado blanco con doble fuente luminosa, difusa y direccionada. Composiciones base en los siguientes colores: hojas verdes con brotes àambar, hojas rojas con brotes verdes y hojas cristal con brotes àambar.



F 4x9W- 220/240V 2G7  
 DIC max 1x50W- 250V GU10





## BYBLIS P

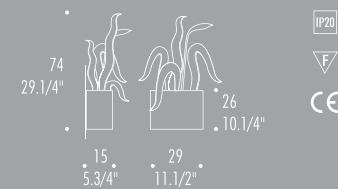
Lampada a parete con foglie e germoglio in vetro modellato e soffiato. Base luminosa in vetro soffiato bianco. Composizioni nei seguenti colori: Foglie verdi con germogli ambra, foglie rosse con germogli verdi e foglie cristallo con germogli ambra.

Wall lamp with blown and moulded leaves and sprouts. White gloss blown glass base. Basic matchings in the following colours: Green leaves and amber sprouts, red leaves and green sprouts and clear leaves and amber sprouts.

Wandleuchte mit Blättern und Sprossen aus modelliertem und geblasenem Glas. Beleuchteter Untersatz aus mundgeblasenem weißem Glas. Grundkompositionen: Grundkompositionen: grüne Blätter mit bernstein-färbigen Sprossen, rote Blätter mit grünen Sprossen und kristallklare Blätter mit bernstein-färbigen Sprossen.

Applique avec feuilles et germe en verre modelé et soufflé. Base lumineuse en verre soufflé blanc. Compositions de base dans les couleurs suivantes : feuilles vertes avec un germe en ambre, feuilles rouges avec un germe vert et feuilles en cristal transparent avec un germe en ambre.

Lámpara de pared con hojas y brotes en vidrio modelado y soplado. Base luminosa en vidrio soplado blanco. Composiciones base en los siguientes colores: Hojas verdes con brotes ànbar, hojas rojas con brotes verdes y hojas cristal con brotes ànbar.



IP20

F

CE

AL max 1x200W- 250V R7s mm 117

F 2x26W- 220/240V G24q3



# 30

CLAIRE 2002 | Design Danilo De Rossi



CLAIRE

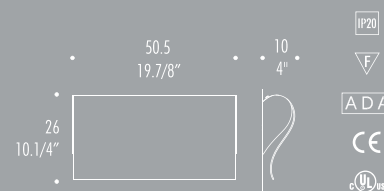
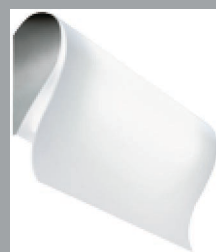
Lampada da parete in tre dimensioni con diffusore in vetro satinato bianco. Struttura in metallo cromato.

Wall sconce in three different size with glass diffuser in satin-white. Metal structure in chrome polished.

Wandleuchte in drei verschiedenen Größen mit Glasdiffusor in weiß satiniert. Verchromte Metallstruktur.

Applique en trois dimensions avec le diffuseur en verre satiné blanc. Structure en métal chromé.

Làmpara de pared en tres tamaños con difusor en vidrio satinado blanco con estructura en metal cromado.



AL max 4x60W- 250V G9  
F 2x36W- 220/240V 2G11





## CLAIRE 27

Lampada da parete in tre dimensioni con diffusore in vetro satinato bianco. Strutture in metallo cromato.

Wall sconce in three different sizes with glass diffuser in satin-white. Metal structures in chrome polished.

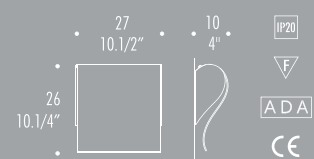
Wandleuchten in drei verschiedenen Größen mit Glasdiffusor in weiß satiniert. Verchromte Metallstrukturen.

Applique en trois dimensions avec le diffuseur en verre satiné blanc. Structures en métal chromé.

Lámparas de pared en tres tamaños con difusor en vidrio satinado blanco con estructuras en metal cromado.



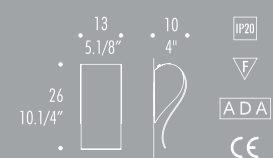
CLAIRE 27



AL max 2x75W- 250V G9



CLAIRE 13



AL max 1x75W- 250V G9



# 31

REFLEX 2005 | Design Jorge Pensi



REFLEX 33  
REFLEX 52

Lampada da parete, in due dimensioni, in metacrilato bianco "Luminor", con struttura in metallo cromato e verniciato titanio. Schermatura frontale nei colori bianco, giallo fluorescente, lilla, crema, rosso e blu.

Wall sconce, available in two different sizes, made of white methacrylate "Luminor" with metal structure in chrome and titanium painted finish. Front screen in white, fluorescent yellow, purple, cream, red and blue.

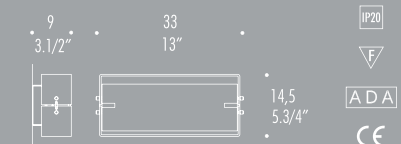
Wandleuchte in zwei Größen in weißem Metakrylat "Luminor" mit Struktur aus verchromtem und titan-lackiertem Metall. Vordere Abschirmung in den Farben weiß, fluoreszierendem gelb, lila, cremefarbig, rot und blau.

Applique en deux dimensions, en methacrylate "Luminor" blanc, avec la structure en métal chromé et vernis titane. Ecran frontal dans les couleurs blanc, jaune fluorescent, lilas, crème, rouge et bleu.

Lámpara de pared en dos tamaños, en metacrilato blanco "Luminor", con estructura en metal cromado y barnizado titanio. Protección frontal en blanco, amarillo fluorescente, morado, color crema, rojo y azul oscuro.



REFLEX 33



F 2x18W- 220/240V 2G11



## REFLEX 52

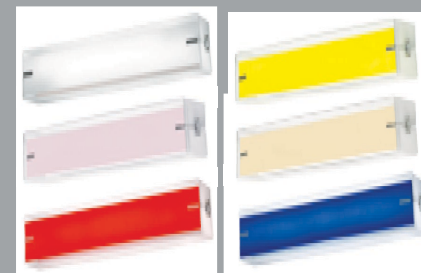
Lampada da parete, in due dimensioni, in metacrilato bianco "Luminor", con struttura in metallo cromato e verniciato titanio. Schermatura frontale nei colori bianco, giallo fluorescente, lilla, crema, rosso e blu.

Wall sconce, available in two different sizes, made of white methacrylate "Luminor" with metal structure in chrome and titanium painted finish. Front screen in white, fluorescent yellow, purple, cream, red and blue.

Wandleuchte in zwei Größen in weißem Metakrylat "Luminor" mit Struktur aus verchromtem und titan-lackiertem Metall. Vordere Abschirmung in den Farben weiß, fluoreszierendem gelb, lila, cremefarbig, rot und blau.

Applique en deux dimensions, en methacrylate "Luminor" blanc, avec la structure en métal chromé et vernis titane. Ecran frontal dans les couleurs blanc, jaune fluorescent, lilas, crème, rouge et bleu.

Lámpara de pared en dos tamaños, en metacrilato blanco "Luminor", con estructura en metal cromado y barnizado titanio. Protección frontal en blanco, amarillo fluorescente, morado, color crema, rojo y azul oscuro.



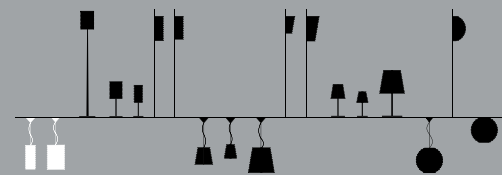
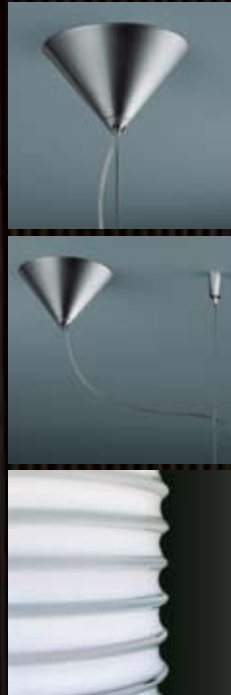
REFLEX 52



F 2x36W- 220/240V 2G11

# 32

**MODULO** 1998 | Design Toso, Massari & Associates



## MODULO S13/CL

Lampade a sospensione con diffusore in vetro soffiato bianco con copertura di cristallo in forte spessore. Strutture in metallo nickel spazzolato. Sospensioni con possibilità di decentramento.

Pendant lamps with a ribbed blown glass diffuser with crystal accent edges. Metal structures available in brushed nickel finish. Optional swag available.

Hängeleuchten- Kollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem weißem Glas mit dickem klarem Kristallglasüberzug. Strukturen aus nickel gebürstetem Metall. Hängeleuchten mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Collection de lampes à suspension avec le diffuseur en verre soufflé blanc et une épaisse couche en cristal. Structures en métal brossé nickelé. Suspension avec possibilité de décentralisation.

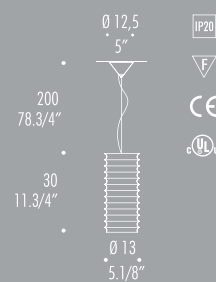
Colección de lámparas de suspensión con difusor en vidrio soplado blanco con una cobertura transparente de espesor muy fuerte. Estructuras en metal satinado niquelado. Suspensión con posibilidad de descentralización.



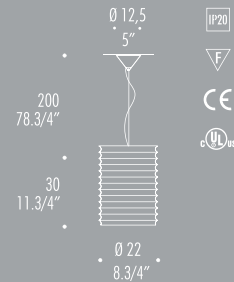
MODULO S13/CL



MODULO S22/CL



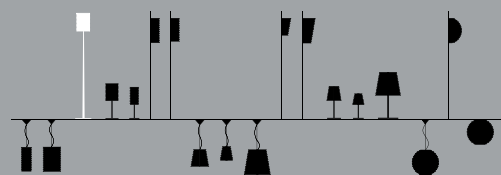
AL max 1x100W- 250V E27



AL max 1x150W- 250V E27







## MODULO TR/CL

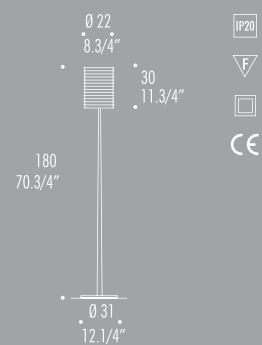
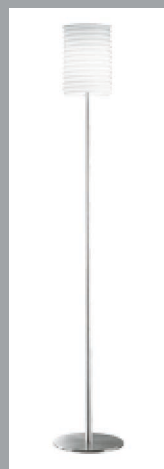
Lampada da terra con diffusore in vetro soffiato bianco con copertura di cristallo in forte spessore. Struttura in metallo nickel spazzolato.

Floor lamp with a ribbed blown glass diffuser with crystal accent edges. Metal structure available in brushed nickel finish.

Stehleuchte mit Diffusor aus mundgeblasenem weißem Glas mit dickem klarem Kristallglasüberzug. Struktur aus nickel gebürstetem Metall.

Lampadaire avec le diffuseur en verre soufflé blanc et une épaisse couche en cristal. Structure en métal brossé nickelé.

Lámpara de pie en vidrio soplado blanco con una cobertura transparente de espesor muy fuerte. Estructura en metal satinado niquelado.



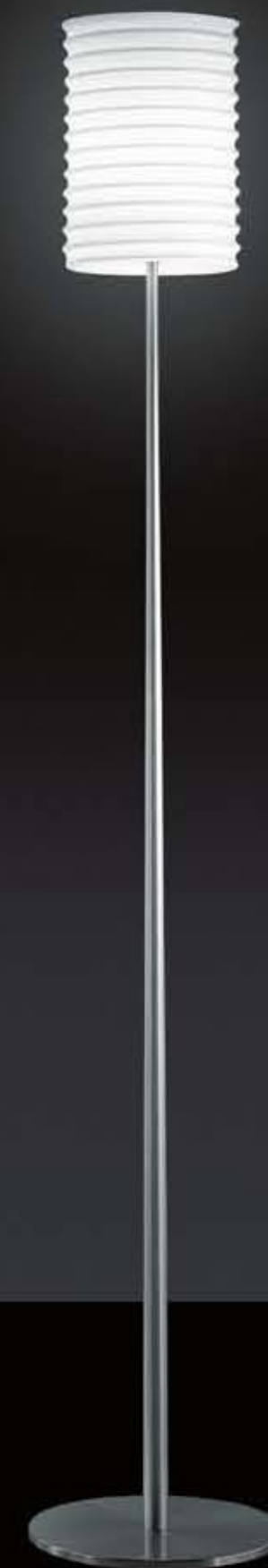
IP20

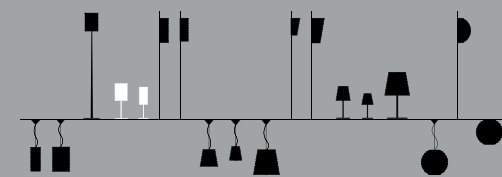
▽

□

CE

AL max 1x250W- 220/240V E27 con dimmer 





MODULO T22/CL  
MODULO T13/CL

Lampade da tavolo con diffusore in vetro soffiato bianco con copertura di cristallo in forte spessore. Strutture in metallo nickel spazzolato.

Table lamps with a ribbed blown glass diffuser with crystal accent edges. Metal structures available in brushed nickel finish.

Tischleuchten- Kollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem weißem Glas mit dickem klarem Kristallglasüberzug. Strukturen aus nickel gebürstetem Metall.

Collection de lampes de table avec le diffuseur en verre soufflé blanc et une épaisse couche en cristal. Structures en métal brossé nickelé.

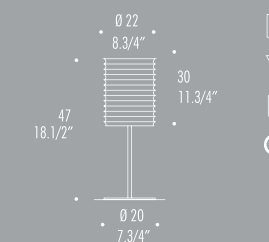
Colección de lámparas de mesa con difusor en vidrio soplado blanco con una cobertura transparente de espesor muy fuerte. Estructuras en metal satinado niquelado.



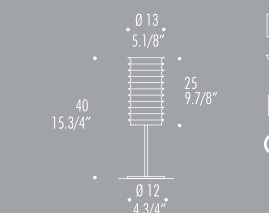
MODULO T22/CL



MODULO T13/CL

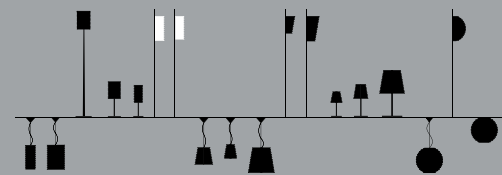
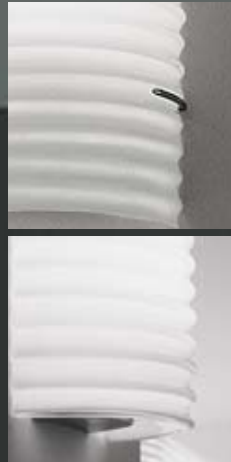


K max 1x150W- 220/240V E27 con dimmer



K max 1x60W- 250V E27





## MODULO P/CL

Lampade a parete in vetro soffiato bianco con copertura di cristallo in forte spessore. Strutture in metallo nickel spazzolato per MODULO P/CL e cromo lucido per MODULO P1/CL.

Wall lamp with a ribbed blown glass diffuser with crystal accent edges. Metal structures available in brushed nickel finish MODULO P/CL and chrome plated finish MODULO P1/CL.

Wandleuchten- Kollektion aus mundgeblasenem weißem Glas mit dickem klarem Kristallglasüberzug. Strukturen aus nickel gebürstetem Metall für MODULO P/CL und aus verchromtem Metall für MODULO P1/CL.

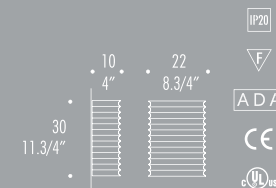
Collection des appliques avec le diffuseur en verre soufflé blanc et une épaisse couche en cristal. Structures en métal brossé nickelé pour la MODULO P/CL et en métal chromé pour la MODULO P1/CL.

Colección de lámparas de pared en vidrio soplado blanco con una cobertura transparente de espesor muy fuerte. Estructuras en metal satinado niquelado MODULO P/CL en metal cromado MODULO P1/CL.



MODULO P/CL

AL max 1x150W- 250V E27  
F 2x26W- 220/240V G24q3



IP20

ADA

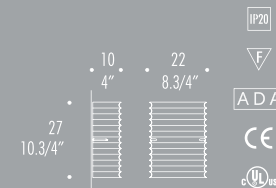
CE

cULus



MODULO P1/CL

AL max 1x150W- 250V E27  
F 2x18W- 220/240V G24q2

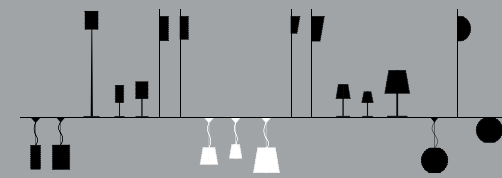


IP20

ADA

CE

cULus



MODULO S22  
MODULO S15  
MODULO S31

Lampade a sospensione con diffusore in vetro soffiato bianco con copertura di cristallo in forte spessore. Strutture in metallo nickel spazzolato. Sospensioni con possibilità di decentramento.

Pendant lamps with a ribbed blown glass diffuser with crystal accent edges. Metal structures available in brushed nickel finish. Optional swag available.

Hängeleuchten- Kollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem weißem Glas mit dickem klarem Kristallglasüberzug. Strukturen aus nickel gebürstetem Metall. Hängeleuchten mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Collection de lampes à suspension avec le diffuseur en verre soufflé blanc et une épaisse couche en cristal. Structures en métal brossé nickelé. Suspension avec la possibilité de décentralisation.

Colección de lámparas de suspensión con difusor en vidrio soplado blanco con una cobertura transparente de espesor muy fuerte. Estructuras en metal satinado niquelado. Suspensión con posibilidad de descentralización.



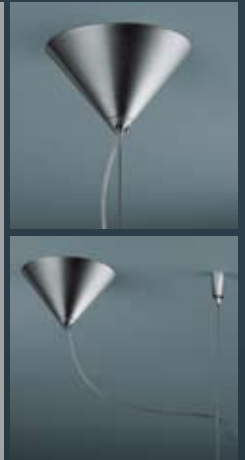
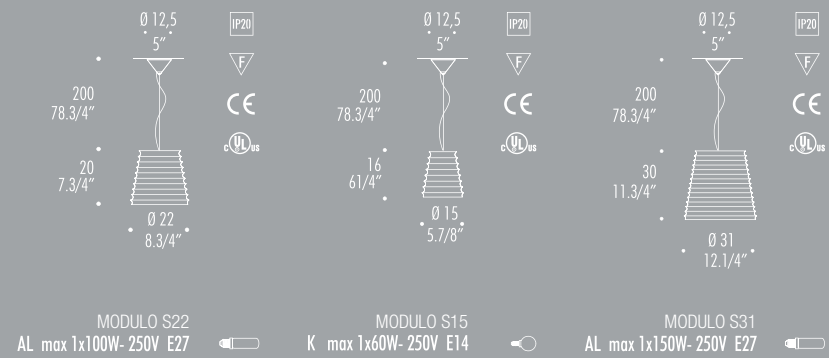
MODULO S22

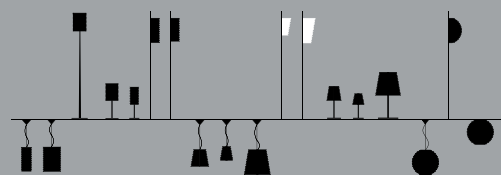


MODULO S15



MODULO S31





### MODULO P31

Lampade a parete in vetro soffiato bianco con copertura di cristallo in forte spessore. Strutture in metallo nickel spazzolato.

Wall lamps with a ribbed blown glass diffuser with crystal accent edges. Metal structures available in brushed nickel finish.

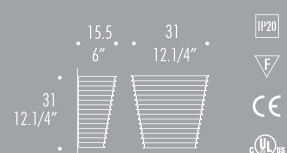
Wandleuchten aus mundgeblasenem weißem Glas mit dickem klarem Kristallglasüberzug. Strukturen aus nickel gebürstetem Metall.

Appliques en verre soufflé blanc avec une épaisse couche en cristal. Structures en métal brossé nickelé.

Lámparas de pared en vidrio soplado blanco con una cobertura transparente de espesor muy fuerte. Estructuras en metal satinado niquelado.



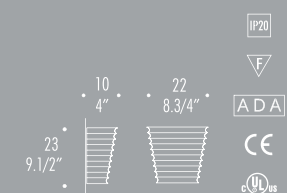
MODULO P31



AL max 1x150W- 250V E27  
F 2x26W- 220/240V G24q3

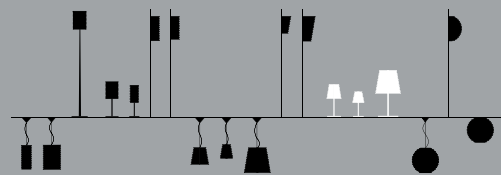


MODULO P22



AL max 1x100W- 250V E27  
F 2x13W- 220/240V G24q1





MODULO T22  
MODULO T15  
MODULO T31

Lampade da tavolo con diffusore in vetro soffiato bianco con copertura di cristallo in forte spessore. Strutture in metallo nickel spazzolato.

Table lamps with a ribbed blown glass diffuser with crystal accent edges. Metal structures available in brushed nickel finish.

Tischleuchten- Kollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem weißem Glas mit dickem klarem Kristallglasüberzug. Strukturen aus nickel gebürstetem Metall.

Collection de lampes de table avec le diffuseur en verre soufflé blanc et une épaisse couche en cristal. Structures en métal brossé nickelé.

Colección de lámparas de mesa con difusor en vidrio soplado blanco con una cobertura transparente de espesor muy fuerte. Estructuras en metal satinado niquelado.



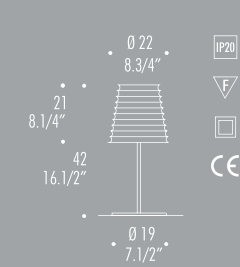
MODULO T22



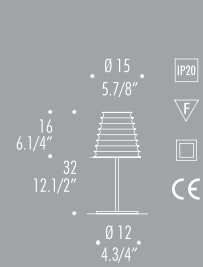
MODULO T15



MODULO T31



MODULO T22  
K max 1x100W- 250V E27

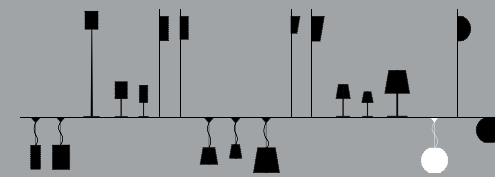


MODULO T15  
K max 1x60W- 250V E14



MODULO T31  
K max 1x150W- 220/240V E27  
con dimmer





## MODULO S35

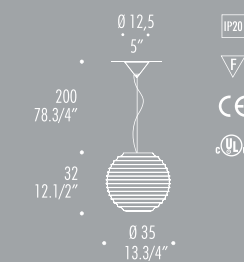
Lampada a sospensione in vetro soffiato bianco con copertura di cristallo in forte spessore. Struttura in metallo nickel spazzolato. Sospensione con possibilità di decentramento.

Pendant lamp with a ribbed blown glass diffuser with crystal accent edges. Metal structure available in brushed nickel finish. Available for ceiling support swag.

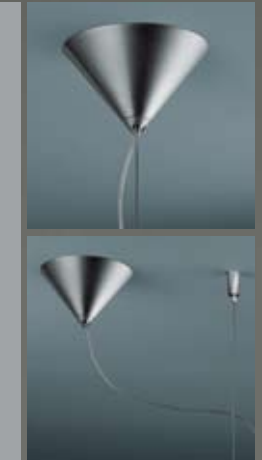
Hängeleuchte aus mundgeblasenem weißem Glas mit dickem klarem Kristallglasüberzug. Struktur aus nickel gebürstetem Metall. Hängeleuchte mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

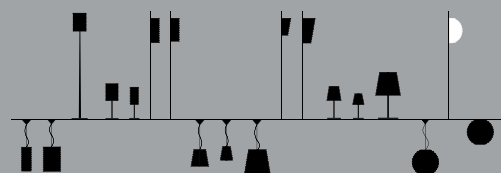
Suspension en verre soufflé blanc avec une épaisse couche en cristal. Structure en métal brossé nickelé. Suspension avec la possibilité de décentralisation.

Lámpara de suspensión en vidrio soplado blanco con una cobertura transparente de espesor muy fuerte. Estructura en metal satinado niquelado. Suspensión con posibilidad de descentralización.



AL max 1x150W- 250V E27





### MODULO P35

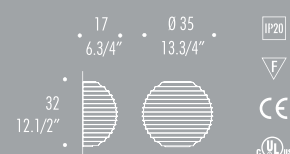
Lampada a parete in vetro soffiato bianco con copertura di cristallo in forte spessore. Struttura in metallo nickel spazzolato.

Wall lamp with a ribbed blown glass diffuser with crystal accent edges. Metal structure available in brushed nickel finish.

Wandleuchte aus mundgeblasenem weißem Glas mit dickem klarem Kristallglasüberzug. Struktur aus nickel gebürstetem Metall.

Applique en verre soufflé blanc avec une épaisse couche en cristal. Structure en métal brossé nickelé.

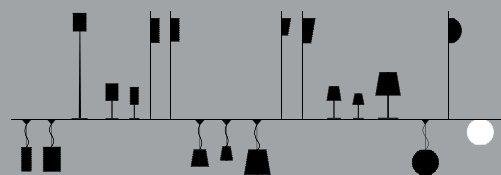
Lámpara de pared en vidrio soplado blanco con una cobertura transparente de espesor muy fuerte. Estructura en metal niquelado satinado.



AL max 1x150W- 250V E27  
F 2x26W- 220/240V G24q3







## MODULO PL35

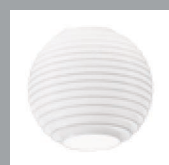
Lampada a plafone con diffusore in vetro soffiato bianco con copertura di cristallo in forte spessore. Struttura nera.

Ceiling lamp with a ribbed blown glass diffuser with crystal accent edges. Structure with black finish.

Deckenleuchte aus mundgeblasenem weißem Glas mit dickem klarem Kristallglasüberzug. Struktur aus Schwarz.

Plafonnier en verre soufflé blanc avec une épaisse couche en cristal. Structure en noir.

Lámpara de plafón en vidrio soplado blanco con una cobertura transparente de espesor muy fuerte. Estructura en negro.



AL max 1x150W- 250V E27  
F 1x23W- 250V E27 Globe



# 33

SAIL 2000 | Design Carla Baratelli



SAIL 63

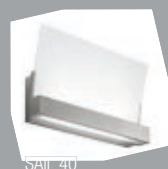
Lampada da parete in vetro satinato bianco e struttura in metallo verniciato grigio alluminio. Doppia sorgente fluorescente elettronica anteriore (up-down) e posteriore (wall washer).

Wall lamp with satin white glass and frame in aluminum grey painted metal. Double front (up-down) and back (wall washer) electronic fluorescent light source.

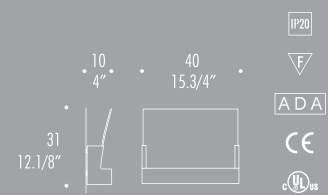
Wandleuchte aus satiniertem weißen Glas und aluminium-grau lackierter Metall-Struktur, direkt (up-down) und indirekt (wall washer) strahlend, mit elektronischem Vorschaltgerät.

Applique en verre satiné blanc et structure en métal vernis gris aluminium. Double source fluorescente électronique antérieure (up-down) et postérieure (wall washer).

Lámpara de pared en vidrio satinado blanco y estructura en metal gris aluminio barnizado. Doble fuente fluorescente electrónica anterior (Up-down) y posterior (wall washer).



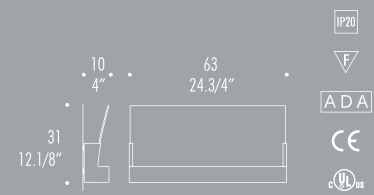
SAIL 40



F 2x24W- 220/240V 2G11



SAIL 63

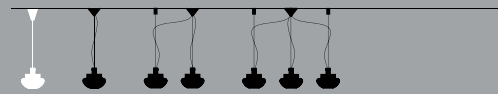
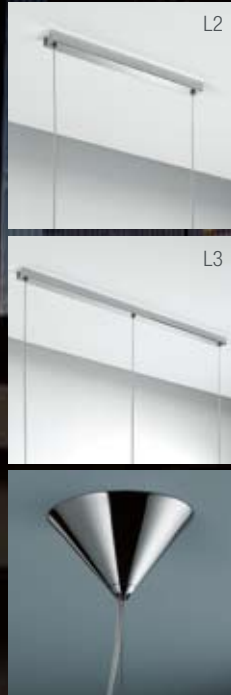


F 2x55W- 220/240V 2G11  
F 2x55W- 220/240V 2G11 con emergenza



# 34

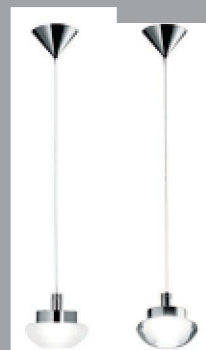
**ONY S** Design Toso, Massari & Associates



Lampada a sospensione in vetro cristallo satinato bianco o trasparente con interno satinato bianco. Struttura con finitura cromo lucido. Possibilità di installazione singola o su barra lineare a due (L2 - cm 48) o tre lampade (L3 - cm 94).

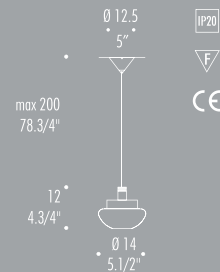
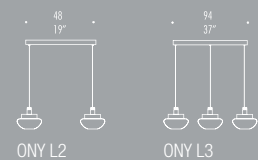
Pendant fixtures with satin white glass or clear glass trim and satin inside detail. Canopy and structure with chrome plated finish. The pendants can be installed individually or in pairs (L2 - 18.3/4") or triplets (L3 - 37").

Hängeleuchte mit weiß-satiniertem Kristallglas oder transparentem Kristallglas innen satiniert. Baldachin und Struktur verchromt. Die Hängeleuchten können einzeln oder doppelt (L2 - cm 48) oder dreifach (L3 - cm 94) an einem länglichen Baldachin aufgehängt werden.



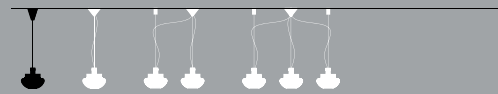
Lampe à suspension en verre cristal blanc satiné ou cristal transparent avec l'intérieur blanc satiné. Structure en métal chromé poli. Installation singulière ou à deux (L2 - cm 48) ou trois (L3 - cm 94) lampes sur une patère a barre.

Làmpara de suspensió en vidrió cristal blanco o transparente con interior satinado blanco. Estructura en metal cromo brillante. Estas làmparas pueden ser instaladas individualmente o sobre barra lineal a dos (L2 - cm 48) o tres (L3 - cm 94) lámparas.



AL max 1x60W- 250V G9

ONY S



ONY S2C/3

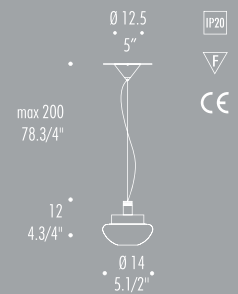
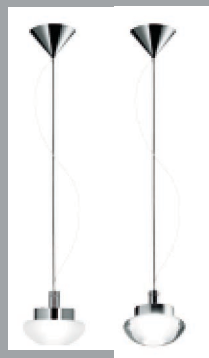
Lampada a sospensione in vetro cristallo satinato bianco o trasparente con interno satinato bianco. Struttura con finitura cromo lucido. Possibilità di decentramento.

Pendant fixture with satin white glass or clear glass trim and satin inside detail. Canopy and structure with chrome plated finish. Also available for swag application.

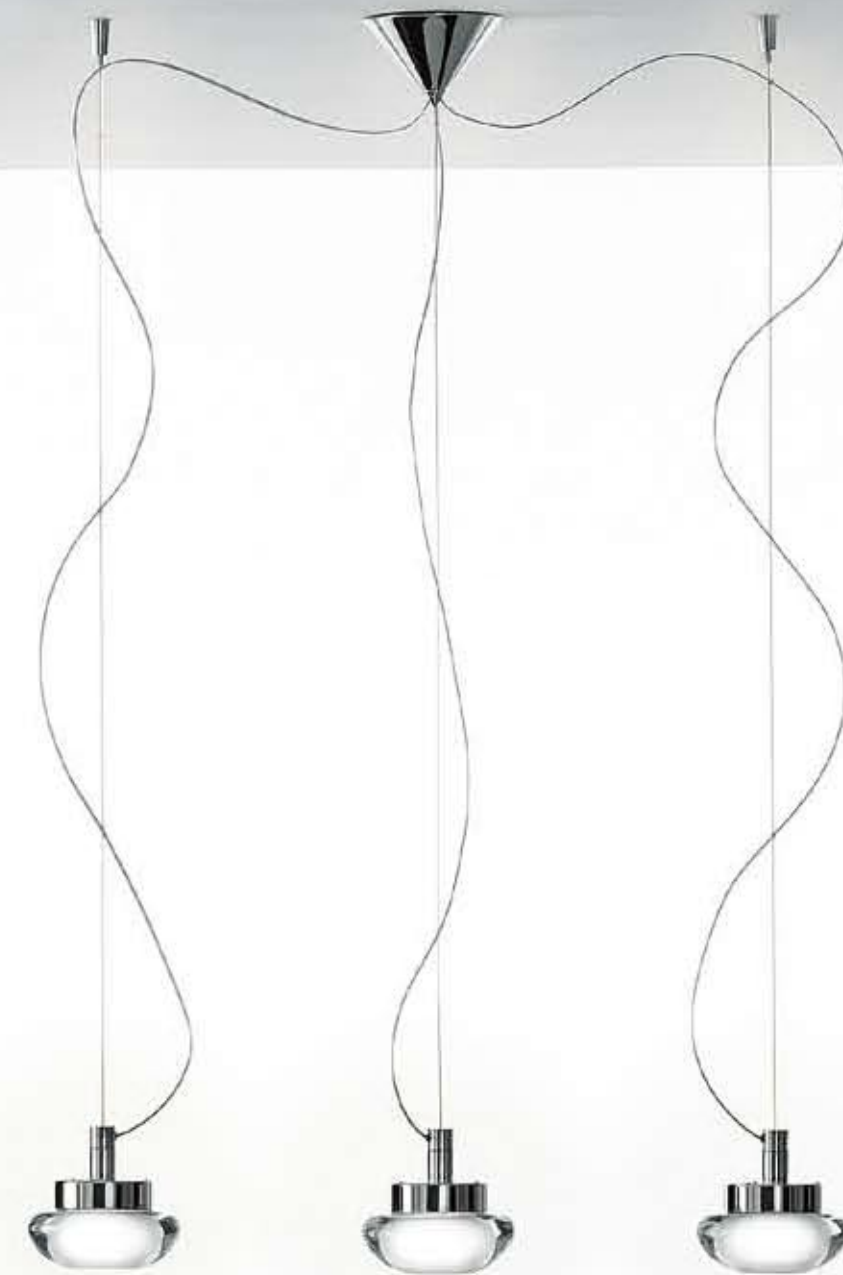
Hängeleuchte mit weiß-satinierem Kristallglas oder transparentem Kristallglas innen satiniert. Baldachin und Struktur verchromt. Hängeleuchte mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Lampe à suspension en verre cristal blanc satiné ou cristal transparent avec l'intérieur blanc satiné. Structure en métal chromé poli avec la possibilité de décentralisation.

Làmpara de suspensió en vidrio cristal blanco o transparente con interior satinado blanco. Estructura en metal cromo brillante. Con posibilidad de descentralizaciòn.

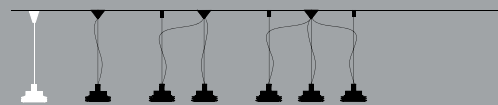


AL max 1x60W- 250V G9



# 35

**DISK S** Design Toso, Massari & Associates



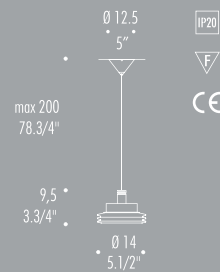
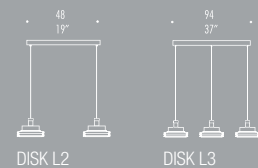
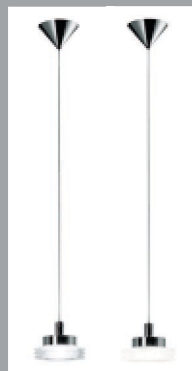
Lampada a sospensione in vetro cristallo satinato bianco o trasparente con interno satinato bianco. Struttura con finitura cromo lucido. Possibilità di installazione singola, su barra lineare a due (L2 - cm 48) o tre lampade (L3 - cm 94).

Pendant fixtures with satin white glass or clear glass trim and satin inside detail. Canopy and structure with chrome plated finish. The pendants can be installed individually, in pairs (L2 - 18.3/4") or triplets (L3 - 37").

Hängeleuchte mit weiß-satiniertem Kristallglas oder transparentem Kristallglas innen satiniert. Struktur verchromt. Die Hängeleuchten können einzeln, doppelt (L2 - cm 48) oder dreifach (L3 - cm 94) an einem länglichen Baldachin aufgehängt werden.

Lampe à suspension en verre cristal blanc satiné ou cristal transparent avec l'intérieur blanc satiné. Structure en métal chromé. Installation singulière, à deux (L2 - cm 48) ou trois (L3 - cm 94) lampes sur une patère a barre.

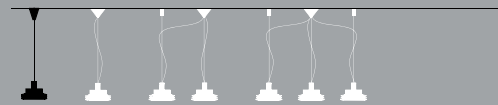
Làmpara de suspensió en vidrió cristal blanc o transparente con interior satinado blanco. Estructura en metal cromo brillante. Estas làmparas pueden ser instaladas individualmente, sobre barra lineal a dos (L2 - cm 48) o tres (L3 - cm 94) lámparas.



AL max 1x60W- 250V G9

DISK S/C





## DISK S2

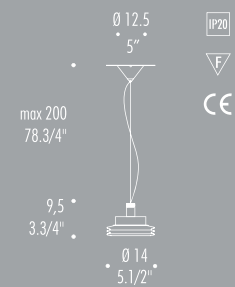
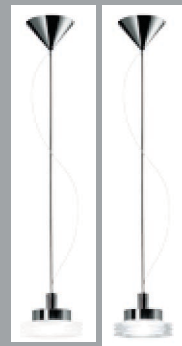
Lampada a sospensione in vetro cristallo satinato bianco o trasparente con interno satinato bianco. Strutture con finitura cromo lucido. Possibilità di decentramento.

Pendant fixture with satin white glass or clear glass trim and satin inside detail. Canopy and structure with chrome plated finish. Also available for swag application.

Hängeleuchte mit weiß-satiniertem Kristallglas oder transparentem Kristallglas innen satiniert. Baldachin und Struktur verchromt. Hängeleuchte mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Lampe à suspension en verre cristal blanc satiné ou cristal transparent avec l'intérieur blanc satiné. Structure en métal chromé avec la possibilité de décentralisation.

Làmpara de suspensió en vidrio cristal blanco o transparente con interior satinado blanco. Estructura en metal cromo brillante, con posibilidad de descentralizaci3n.



IP20

F

CE

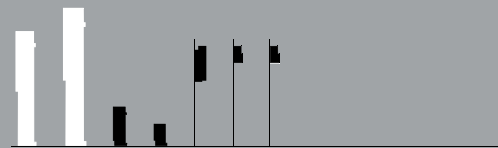
AL max 1x60W- 250V G9



# 36

MANHATTAN 2003 | Design Danilo De Rossi





## MANHATTAN TR1

Lampade da terra in due dimensioni con diffusori in vetro termoformato bianco o metacrilato "Luminor" bianco (per il modello MANHATTAN TR/1). Struttura in metallo verniciato titanio e cromo lucido.

Floor lamps in two sizes with a satin white glass or white methacrylate "Luminor" diffuser (methacrylate "Luminor" diffuser only available for MANHATTAN TR/1). Metal structure in polished chrome and titanium painted finish.

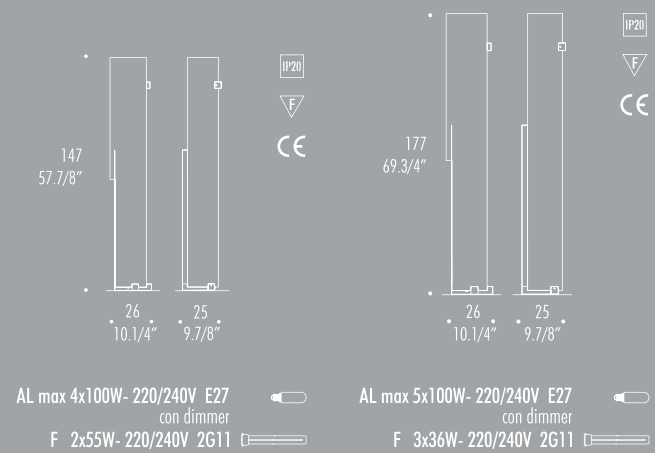
Bodendleuchte in zwei verschiedenen Größen aus weißem satiniertem Glas oder weißem Methacrylat "Luminor" (MANHATTAN TR/1 nur in weißem Methacrylat "Luminor" Diffusor erhältlich). Strukturen in titan lackiert und chrom glänzend.

Lampadaires en deux dimensions avec diffuseur en verre thermoformé blanc ou methacrylate "Luminor" blanc (diffuseur en methacrylate "Luminor" blanc seulement pour MANHATTAN TR/1). Structure en métal vernis titane et chromé poli.

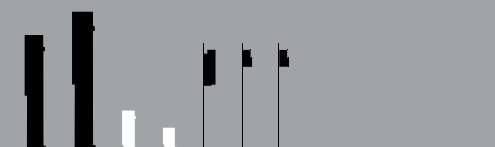
Lámparas de pie en dos tamaños con difusor en vidrio satinado blanco o metacrilato "Luminor" blanco (metacrilato "Luminor" blanco únicamente para MANHATTAN TR/1). Estructura en metal titanio barnizado o cromo brillante.



MANHATTAN TR - MANHATTAN TR1







MANHATTAN T27  
MANHATTAN T50

Lampade da tavolo con diffusori in vetro termoformato bianco o metacrilato "Luminor" bianco. Struttura in metallo verniciato titanio e cromo lucido.

Table lamps with a satin white glass or white methacrylate "Luminor" diffuser. Metal structure in polished chrome and titanium painted finish.

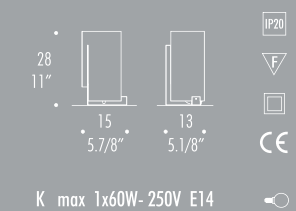
Bodendleuchten aus weißem satiniertem Glasdiffusor oder weißem Methacrylat "Luminor". Strukturen in titan lackiert und chrom glänzend.

Lampadaire avec le diffuseur en verre thermoformé blanc ou methacrylate "Luminor" blanc. Structure en métal vernis titane et chromé poli.

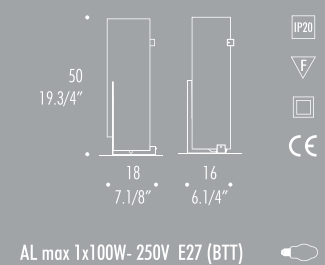
Làmparas de pie en vidrio satinado blanco o metacrilato "Luminor" blanco. Estructura en metal titanio barnizado o cromo brillante.

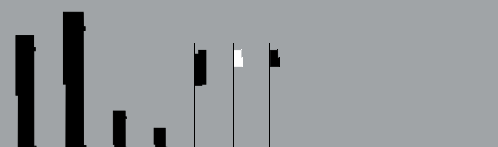


MANHATTAN T27



T50





## MANHATTAN P24

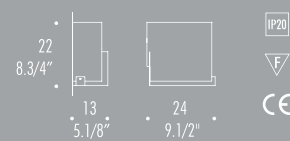
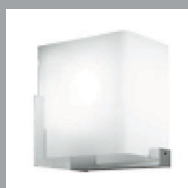
Lampada da parete con diffusore in vetro termoformato bianco satinato. Struttura in metallo verniciato titanio e cromo lucido.

Wall lamp with a satin white or white diffuser. Metal structure in polished chrome and titanium painted finish.

Wandleuchte aus weißem satiniertem Glasdiffusor. Struktur in titan lackiert und chrom glänzend.

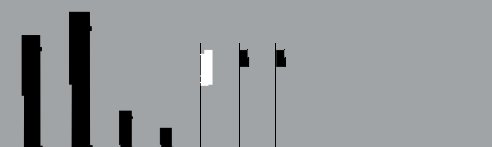
Applique avec le diffuseur en verre thermoformé blanc. Structure en métal vernis titane et chromé poli.

Làmpara de pared en vidrio satinado blanco. Estructura en metal titanio barnizado o cromo brillante.



AL max 1x100W- 250V E27 (BTT)  
F 2x26W- 220/240V G24q3





## MANHATTAN P

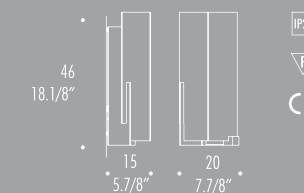
Lampada da parete con diffusori in vetro termoformato bianco satinato. Struttura in metallo verniciato titanio e cromo lucido.

Wall lamp with a satin white diffuser. Metal structure in polished chrome and titanium painted finish.

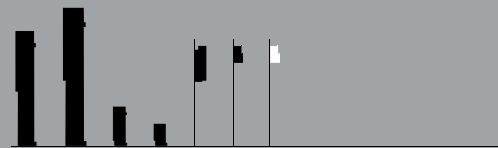
Wandleuchte aus weißem satiniertem Glasdiffusor. Struktur in titan lackiert und chrom glänzend.

Applique avec le diffuseur en verre thermoformé blanc. Structure en métal vernis titane et chromé poli.

Làmpara de pared en vidrio satinado blanco. Estructura en metal titanio barnizado o cromo brillante.



AL max 1x150W- 250V E27 (BTT)   
F 1x24W- 220/240V 2G11 



## MANHATTAN P53

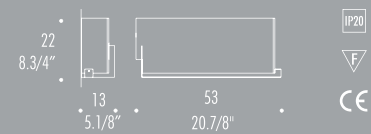
Lampada da parete con diffusori in vetro termoformato bianco o metacrilato "Luminor" bianco. Struttura in metallo verniciato titanio e cromo lucido.

Wall lamp with a satin white or white methacrylate "Luminor" diffuser. Metal structure in polished chrome and titanium painted finish.

Wandleuchte aus weißem satiniertem Glasdiffusor oder weißem Methacrylat "Luminor". Struktur in titan lackiert und chrom glänzend.

Applique avec le diffuseur en verre thermoformé blanc ou methacrylate "Luminor" blanc. Structure en métal vernis titane et chromé poli.

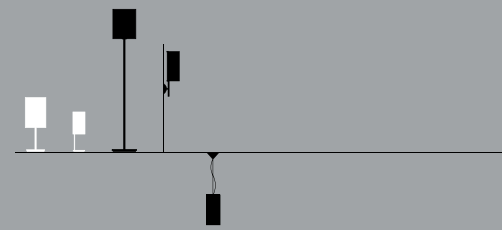
Làmpara de pared en vidrio satinado blanco o metacrilato "Luminor" blanco. Estructura en metal titanio barnizado o cromo brillante.



F 2x36W- 220/240V 2G11 

# 37

DIANE 1996 | Design Roberto Pamio



DIANE T1  
DIANE T3

Lampade da tavolo con diffusore in vetro soffiato e curvato nei colori ambra satinato e bianco satinato. Strutture in metallo nickel spazzolato.

Table lamps with a blown curved glass diffuser. Available in two colors: satin white and satin amber. Nickel plated brushed opaque metal structures.

Tschleuchten-Kollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem gebogenem Glas in den Farben bernstein satiniert und weiß satiniert. Strukturen aus nickel-gebürstetem Metall.

Colección de lámparas en las versiones de mesa con el difusor en verre soufflé et courbé ambre satiné et blanc satiné. Structures en métal brossé nickelé.

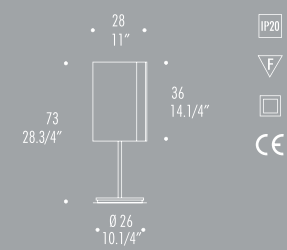
Colección de lámparas en las versiones de mesa con difusor en vidrio soplado y curvado ámbar satinado y blanco satinado. Estructuras en metal satinado niquelado.



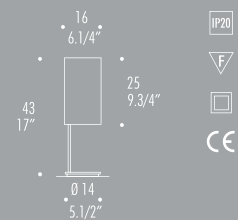
DIANE T1



DIANE T3

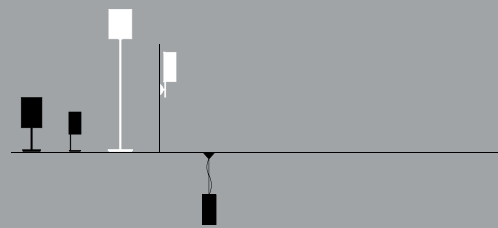


AL max 1x150W- 220/240V E27 con dimmer



AL max 1x100W- 250V E27





DIANE P  
DIANE TR

Lampade da terra e a parete con diffusore in vetro soffiato e curvato nei colori ambra satinato e bianco satinato. Strutture in metallo nickel spazzolato.

Floor and wall fixtures featuring a unique hand blown curved glass diffuser. Available in two colors: satin white and satin amber. Nickel plated brushed opaque metal structures.

Stehl- und Wandleuchten-Kollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem gebogenem Glas in den Farben bernstein satiniert und weiß satiniert. Strukturen aus nickel-gebürstetem Metall.

Collection de lampes dans les versions de lampadaire et applique avec le diffuseur en verre soufflé et courbé ambre satiné et blanc satiné. Structures en métal brossé nickelé.

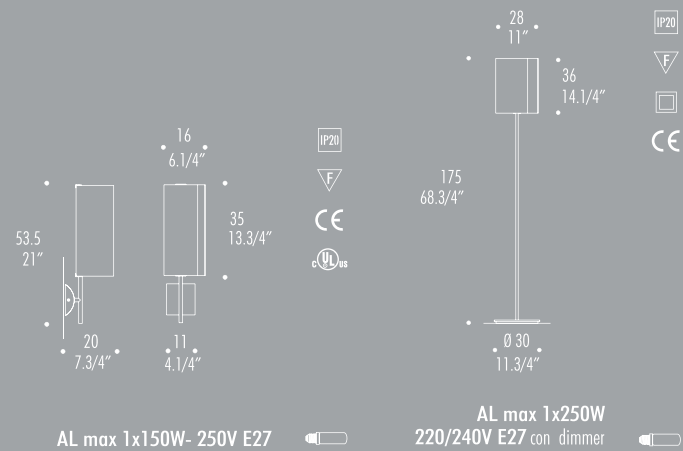
Colección de lámparas en las versiones de pie y pared. Difusor en vidrio soplado y curvado ámbar satinado y blanco satinado. Estructuras en metal satinado niquelado.

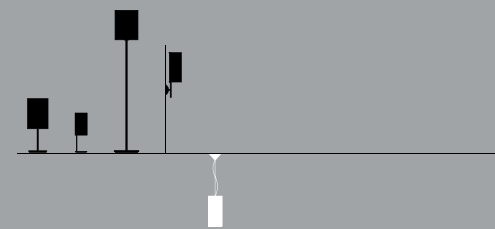


DIANE P



DIANE TR





DIANE S

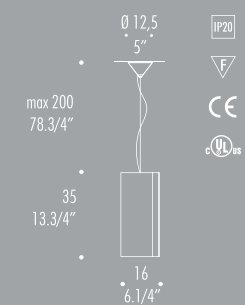
Lampada a sospensione con diffusore in vetro soffiato e curvato nei colori ambra satinato e bianco satinato. Strutture in metallo nickel spazzolato o cromato lucido. Sospensione disponibile con decentramento.

Pendant lamp with blown curved glass diffuser. Available in two colors: satin white and satin amber. Nickel plated brushed opaque and chrome plated finish metal structure. Available for ceiling support swag.

Hängeleuchte mit Diffusor aus mundgeblasenem gebogenem Glas in den Farben bernstein satiniert und weiß satiniert. Strukturen aus nickel-gebürstetem oder verchromtem Metall. Hängeleuchte mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Lampe à suspension avec le diffuseur en verre soufflé et courbé ambre satiné et blanc satiné. Structures en métal brossé nickelé ou chromé poli avec la possibilité de décentralisation.

Lámpara de suspensión con difusor en vidrio soplado y curvado ámbar satinado y blanco satinado. Estructuras en metal satinado niquelado o cromado. Suspensions con posibilidad de descentralización.

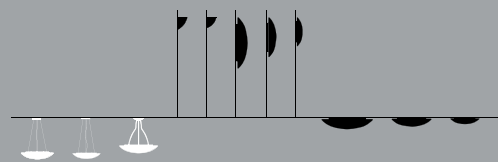


AL max 1x100W- 250V E27 



# 38

**NUBIA** 1996 | Design Toso, Massari & Associates



## NUBIA S2/60

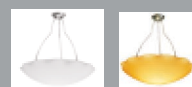
Collezione di lampade nelle applicazioni a sospensione in vetro soffiato nei colori bianco satinato e ambra satinato. Rosone in metallo nichel spazzolato.

A collection of pendant fixtures with hand blown satin glass diffuser in white or amber satin glass. Metal canopy in brushed nickel.

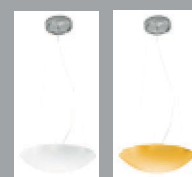
Hängeleuchten-Kollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem Glas in den Farben weiß und Bernstein. Baldachin in nickel gebürstet.

Collection de lampes à suspension en verre soufflé avec le diffuseur en blanc satiné et ambré satiné. La structure a la patène en métal nickel satiné.

Colección de lámparas de suspensión en vidrio soplado en blanco satinado y ámbar satinado. Rosetón en metal níquel cepillado.



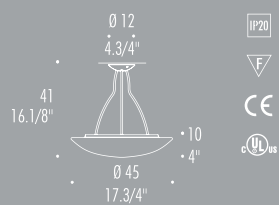
NUBIA S45



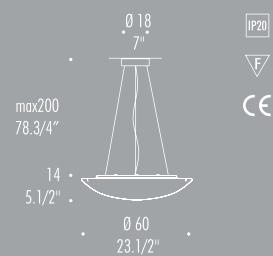
NUBIA S2/45



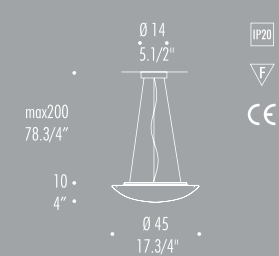
NUBIA S2/60



NUBIA S45  
AL max 1x300W- 230V R7s 117 mm



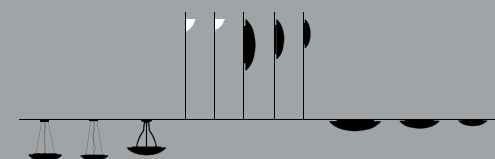
NUBIA S2/60  
AL max 1x300W- 230V R7s 117 mm



NUBIA S2/45  
AL max 1x300W- 230V R7s 117 mm







### NUBIA P0/63

Lampade da parete in vetro soffiato nei colori bianco satinato e ambra satinato. Strutture in metallo verniciato bianco.

Wall fixtures with hand blown satin glass diffuser in white or amber. Metal structures with white painted finish.

Wandleuchten-Kollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem Glas in den Farben weiß und bernstein. Strukturen aus weiß lackiertem Metall.

Collection de lampes d'applique en verre soufflé blanc satiné et ambré satiné. Structures en métal vernis blanc.

Colección de lámparas de pared en vidrio soplado en blanco satinado y ámbar satinado. Estructuras en metal blanco.



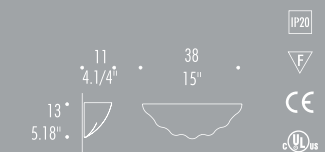
NUBIA P0/63



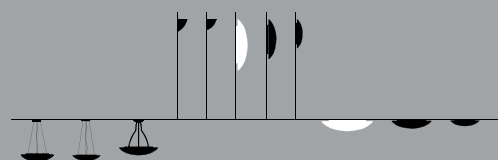
K max 2x100W- 250V E27  
F 1x24W- 220/240V 2G11



NUBIA P0/38



K max 2x60W- 250V E27  
F 2x9W- 220/240V 2G7



## NUBIA PP0/63

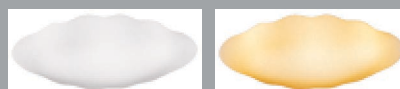
Lampada da parete e plafone in vetro soffiato nei colori bianco satinato e ambra satinato. Struttura in metallo verniciato bianco.

Wall and ceiling fixtures with hand blown satin glass diffuser in white or amber. Metal structures with white finish.

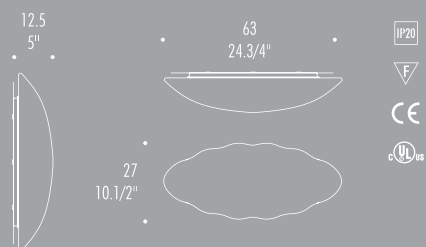
Wand-Deckenleucht mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem Glas in den Farben weiß und bernstein. Struktur aus weiß lackiertem Metall.

Lampe d'applique et plafonnier en verre soufflé blanc satiné et ambré satiné. Structure en métal vernis blanc.

Lámpara de pared et plafón en vidrio soplado en blanco satinado y ámbar satinado. Estructura en metal blanco.

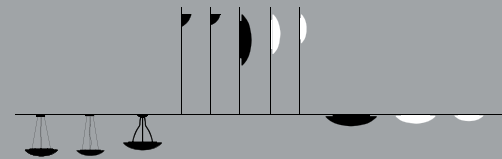


NUBIA PP/0/63



K max 3x60W- 250V E14  
F 2x26W- 220/240V G24q3





## NUBIA PP/60

Collezione di lampade nelle applicazioni da parete e plafone in vetro soffiato nei colori bianco satinato e ambra satinato. Strutture in metallo verniciato bianco.

A collection of wall and ceiling fixtures with hand blown satin glass diffuser in white or amber. Metal structures with white painted finish.

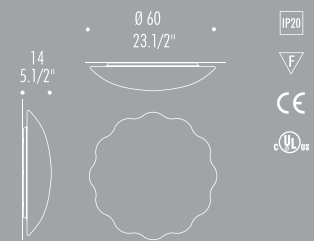
Wand- Deckenleuchten-Kollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem Glas in den Farben weiß und bernstein. Strukturen aus weiß lackiertem Metall.

Collection de lampes d'applique et plafonnier en verre soufflé blanc satiné et ambré satiné. Structures en métal vernis blanc.

Colección de lámparas de pared et plafón en vidrio soplado en blanco satinado y ámbar satinado. Estructuras en metal blanco.



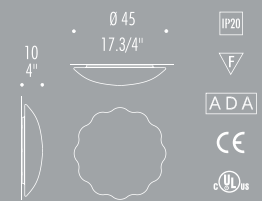
NUBIA PP60



AL max 3x100W- 250V E27  
F 4x26W- 220/240V G24q3  
F 2x26W- 220/240V G24q3 con emergenza



NUBIA PP45



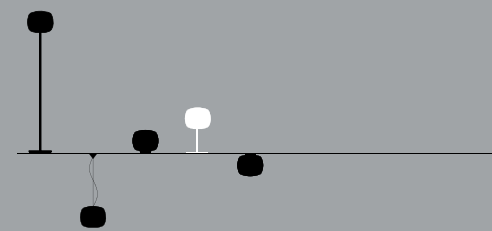
K max 3x40W- 250V E14  
F 2x26W- 220/240V G24q3



# 39

**KUBE** 2003 | Design Marco Piva





KUBE T



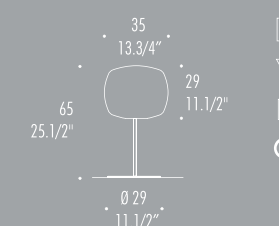
Lampada da tavolo con diffusore cubico, con ampia curvatura dei profili; in vetro soffiato bianco. Struttura in metallo cromo spazzolato.

Table lamp with satin white "cube" shaped, blown glass diffuser. Metall structure available in brushed chrome finish.

Tischeuchte mit würfelförmiges Diffusorglas mit abgerundeten Kanten in weißem, mundgeblasenem Glas. Struktur in chrom gebürstet.

Lampe de table avec le diffuseur cubique et arêtes arrondis en verre soufflé blanc. Structure en métal chromé mat.

Làmpara de mesa con difusor cúbico en vidrio soplado satinado blanco, con amplia combadura de los perfiles. Estructura en metal cromo cepillado.



IP20

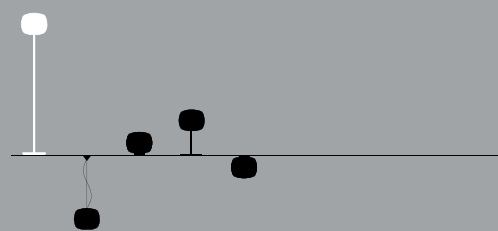
△

□

CE

AL max 1x150W- 220/240V E27 (BTT) con dimmer





### KUBE TR

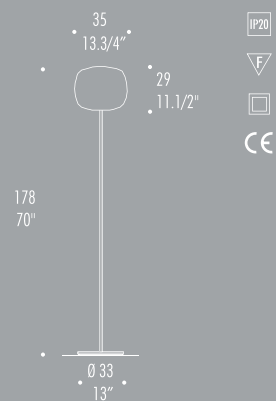
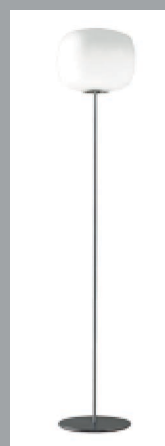
Lampada da terra con diffusore cubico, con ampia curvatura dei profili; in vetro soffiato bianco. Struttura in metallo cromo spazzolato.

Floor lamp with satin white "cube" shaped, blown glass diffuser. Metall structure available in brushed chrome finish.

Bodenleuchte mit würfelförmiges Diffusorglas mit abgerundeten Kanten in weißem, mundgeblasenem Glas. Struktur in chrom gebürstet.

Lampadaire avec le diffuseur cubique et arêtes arrondis en verre soufflé blanc. Structure en métal chromé mat.

Lámpara de pie con difusor cúbico en vidrio soplado satinado blanco, con amplia combadura de los perfiles. Estructura en metal cromo cepillado.

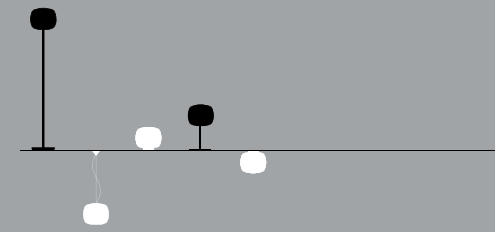


AL max 1x250W- 220/240V E27 con dimmer

AL 1x150W- 220/240V E27(BTT) con dimmer

consigliata/recommended/empfohlen/consillé/aconsejada





KUBE T3  
KUBE S

Collezione di lampade nelle applicazioni, da appoggio a sospensione e a plafone. Diffusore cubico, con ampia curvatura dei profili; in vetro soffiato bianco. Strutture in metallo cromo spazzolato. Sospensione con possibilità di decentramento.

A collection of pendant, table and ceiling lamps with satin white "cube" shaped, blown glass diffuser. Metal structures available in brushed chrome finish. Pendant version available for swag application.

Tischleuchte, Hängeleuchte und Deckenleuchte aus würfelförmiges Diffusorglas mit abgerundeten Kanten in weißem, mundgeblasenem Glas. Strukturen in chrom gebürstet. Hängeleuchte mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Collection de lampe de table, suspension et plafonnier. Diffuseur cubique avec les arêtes arrondis en verre soufflé blanc. Structures en métal chromé mat. Suspensions avec la possibilité de décentralisation.

Colección de lámparas en las versiones de mesa, suspensión y plafón con difusor cúbico en vidrio soplado satinado blanco con amplia combadura de los perfiles. Estructuras en metal cromo cepillado. Suspensión con posibilidad de descentralización.



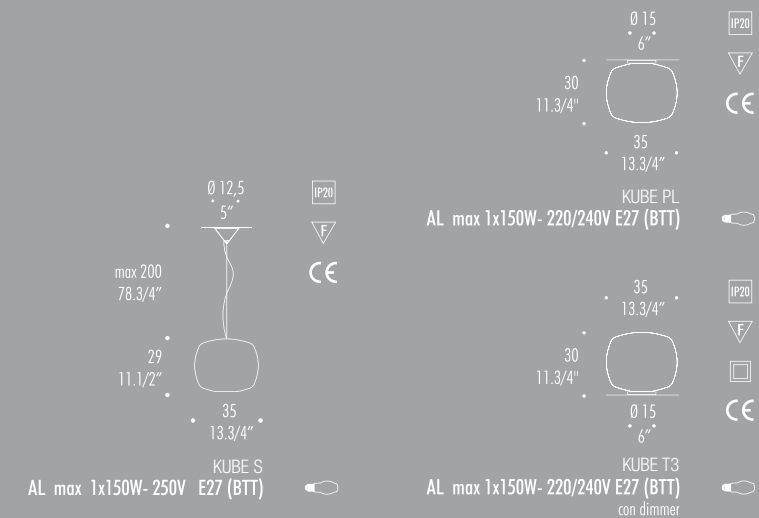
KUBE T3



KUBE PL

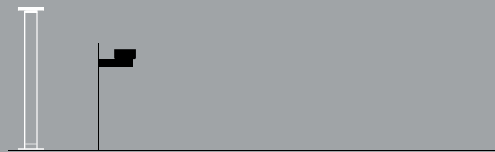


KUBE S



# 40

**BRICK** 1998 | Design Matteo Thun



BRICK TR

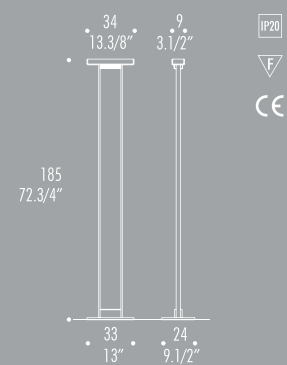
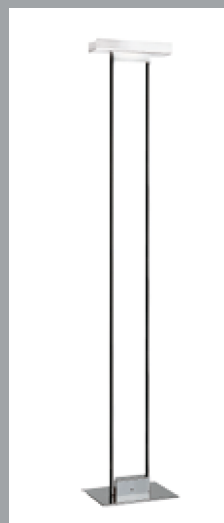
Lampada da terra con diffusore in vetro soffiato bianco, decoro in vetro stampato cristallo satinato. Struttura in metallo cromato.

Floor lamp with blown glass diffuser with a clear crystal ribbed accent. Metal structure in polished chrome.

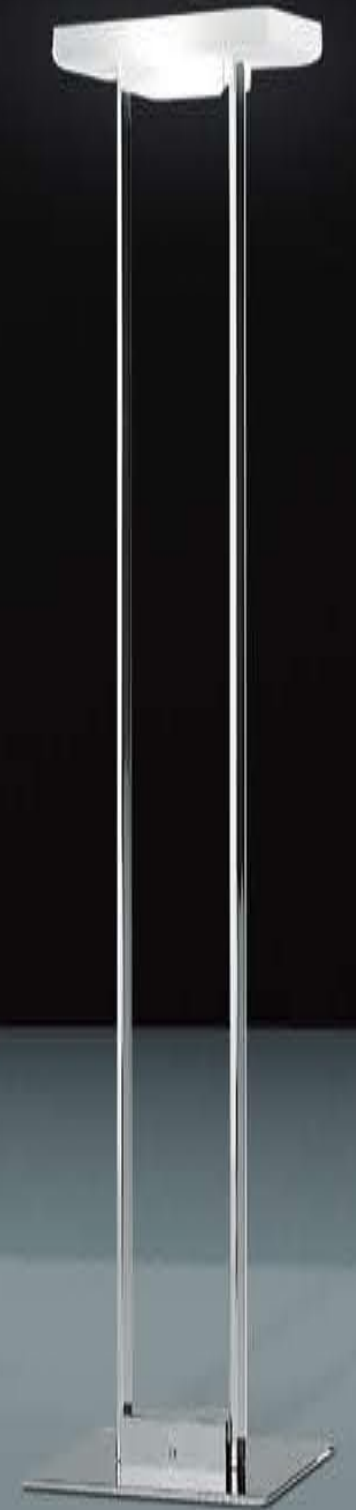
Bodenleuchten mit weißem mundgeblasenem Glasdiffusor und mit einer Verzierung aus gepreßtem satiniertem Kristallglas gerippt. Struktur aus verchromtem Metall.

Lampadaire en verre soufflé blanc. Motif en verre imprimé cristal satiné. Structure en métal chromé.

Lámpara de pie en vidrio soplado blanco. Decoro en vidrio impreso cristal satinado. Estructura en metal cromado.



AL max 1x200W- 220/240V R7s 117 mm con dimmer 







BRICK P



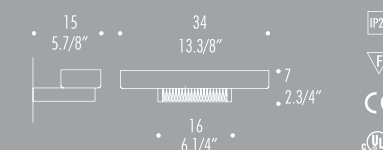
Lampada da parete con diffusore in vetro soffiato bianco, decoro in vetro stampato cristallo satinato. Struttura in metallo cromato.

Wall lamp with blown glass diffuser with a clear crystal ribbed accent. Metal structure in polished chrome.

Applique en verre soufflé blanc. Motif en verre imprimé cristal satiné. Structure en métal chromé.

Wandleuchte aus weißem mundgeblasenem Glas und mit einer Verzierung aus gepreßtem, satiniertem Kristallglas gerippt. Struktur aus verchromtem Metall.

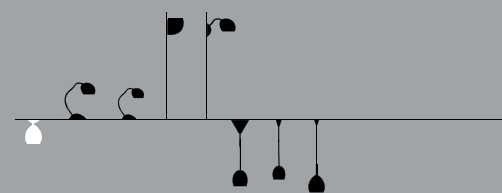
Lámpara de pared en vidrio soplado blanco. Decoro en vidrio impreso cristal satinado. Estructura en metal cromado.



AL max 1x200W- 250V R7s 117 mm

# 41

**GOLF** 1992 | Design Toso & Massari



GOLF PL

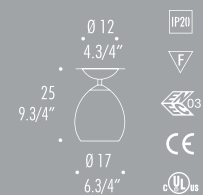
Lampada a plafoniera con diffusore in vetro soffiato satinato nei colori ambra, bianco, blu, rosso e arancio lucido. Struttura in metallo cromato.

Wall lamp with satin finish blown glass diffuser available in five colors: amber, white, blue, red and gloss orange. Metal structure in polished chrome.

Deckenleuchte mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem Glas in den Farben bernstein, weiß, blau, rot und orange glänzend. Struktur aus verchromtem Metall.

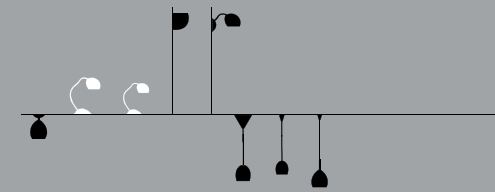
Plafonnier avec le diffuseur en verre soufflé satiné disponible en ambre, blanc, bleu, rouge et orange brillant. Structure en métal chromé.

Lámpara de plafón con difusor en vidrio soplado satinado disponible en ámbar, blanco, azul oscuro, rojo y naranja brillante. Estructura en metal cromado.



AL max 1x150W- 250V E27





GOLF T3  
GOLF T2

Lampade da tavolo con diffusore in vetro soffiato satinato ambra e bianco. Strutture in metallo cromato con base in vetro colato cristallo.

Table lamps with satin finish blown glass diffuser available in amber and white. Metal structures in chrome finish with crystal base.

Tischleuchten mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem Glas in den Farben bernstein und weiß. Strukturen aus verchromtem Metall und Fuß aus klarem Kristallglas.

Lampes de table avec le diffuseur en verre soufflé satiné disponible en ambre et blanc. Structures en métal chromé avec la base en verre coulé cristal.

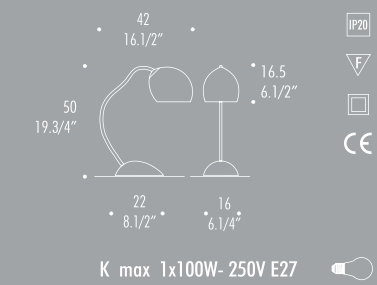
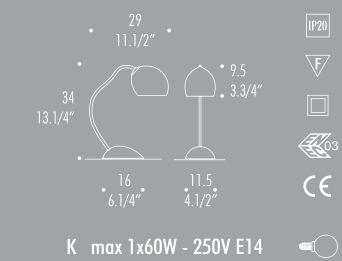
Lámparas de sobremesa con difusor en vidrio soplado satinado disponible en ámbar y blanco. Estructuras en metal cromado con base de vidrio fundido transparente.

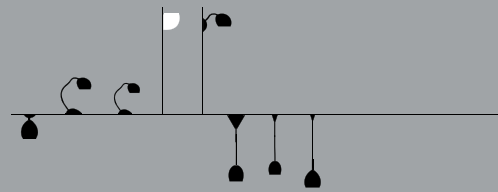


GOLF T3



GOLF T2





GOLF P1

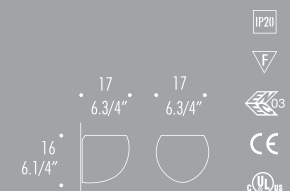
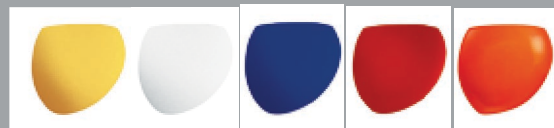
Lampada a parete con diffusore in vetro soffiato satinato nei colori ambra, bianco, blu, rosso e arancio lucido.

Wall lamp with satin finish blown glass diffuser available in five colors: amber, white, blue, red and gloss orange.

Wandleuchte mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem Glas in den Farben bernstein, weiß, blau, rot und orange glänzend.

Applique avec le diffuseur en verre soufflé satiné disponible en ambre, blanc, bleu, rouge et orange brillant.

Lámpara de pared con difusor en vidrio soplado satinado disponible en ámbar, blanco, azul oscuro, rojo y naranja brillante.



AL max 1x100W- 250V E14

IP20

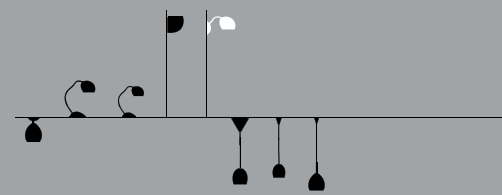
▽

03

CE

UL





### GOLF P3

Lampada da parete con diffusore in vetro soffiato satinato ambra e bianco. Struttura in metallo cromato.

Wall lamp with satin finish blown glass diffuser available in amber and white. Metal structure in polished chrome.

Wandleuchte mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem Glas in den Farben bernstein und weiß. Struktur aus verchromtem Metall.

Applique avec le diffuseur en verre soufflé satiné disponible en ambre et blanc. Structure en métal chromé.

Lámpara de pared con difusor en vidrio soplado satinado disponible en ámbar y blanco. Estructura en metal cromado.



IP20

▽

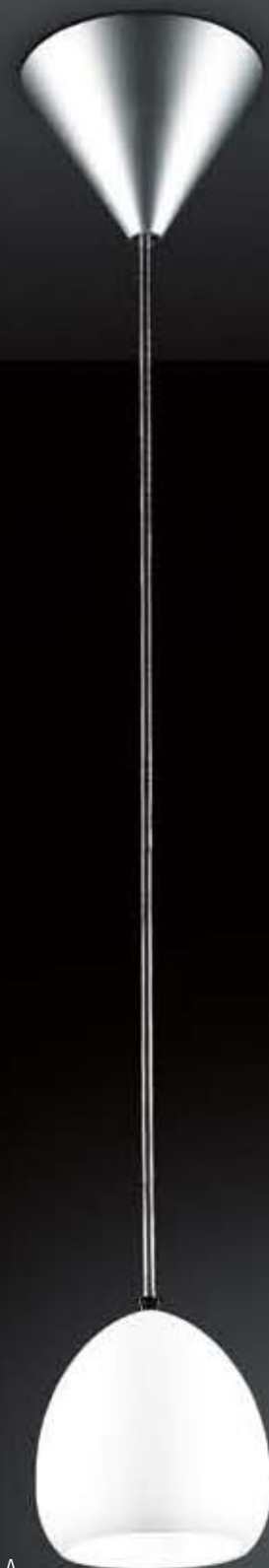
03

CE

UL

K max 1x60W- 250V E14





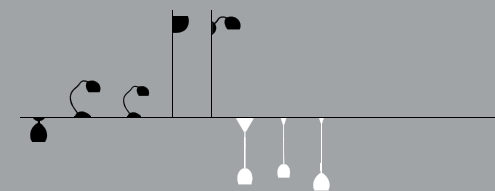
SAT A



SAT C



S3



Lampada a sospensione con diffusore in vetro soffiato satinato nei colori ambra, bianco, blu e rosso.

**GOLF S3:** Struttura in metallo cromato e cavo neutro.

**GOLF SAT:** Alimentazione in basso voltaggio con possibilità di rosone con trasformatore tipo "A" o senza trasformatore tipo "C". Struttura nickel spazzolato e cavo nichelato.

Pendant lamp with blown glass diffuser available in the following satin finish colors: amber, white, blue and red.

**GOLF S3:** Metal structure in polished chrome and neutral cord.

**GOLF SAT:** Low voltage supplied with transformer provided in canopy "A" or canopy "C" for remote transformer. Structure in brushed nickel finish and nickel cord.

Hängeleuchte mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem Glas in den Farben bernstein, weiß, blau und rot.

**GOLF S3:** Struktur aus verchromtem Metall mit neutralem Kabel.

**GOLF SAT:** Baldachin groß Typ "A" mit Trafo oder Baldachin klein Typ "C" ohne Trafo. Struktur nickel gebürstet mit nickelnem Kabel.

Lampe à suspension avec le diffuseur en verre soufflé satiné disponible en ambre, blanc, bleu et rouge.

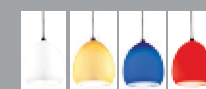
**GOLF S3:** Structure en métal chromé et câble neutre.

**GOLF SAT:** Alimentation à basse tension avec la possibilité de la patère avec le transformateur "A" ou "C" sans le transformateur. Structure en métal brossé nickelé et câble nichelée.

Lámpara de suspensión con difusor en vidrio soplado satinado disponible en ámbar, blanco, azul oscuro y rojo.

**GOLF S3:** Estructura en metal cromado y cable neutro.

**GOLF SAT:** Alimentación en bajo voltaje con posibilidad de rosetón con transformador "A" o "C" sin transformador. Estructura en satinado niquelado y cable niquelado.



GOLF SAT



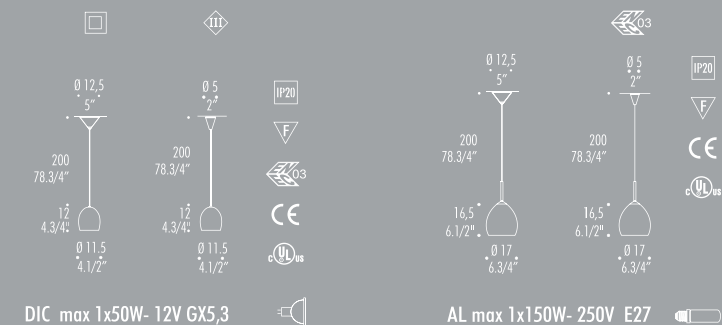
GOLF S3

GOLF SAT/A

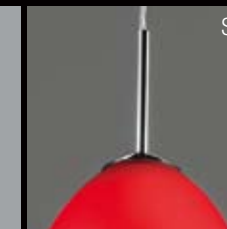
GOLF SAT/C

GOLF S3/A

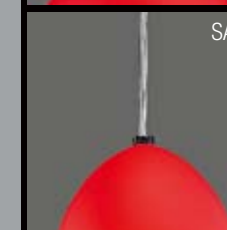
GOLF S3/C



GOLF SAT/A  
GOLF SAT/C  
GOLF S3



S3



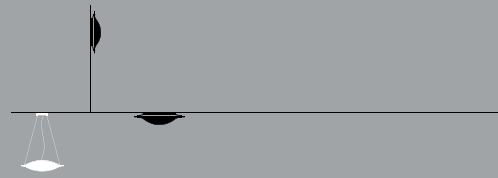
SAT



SAT

# 42

CUMULUS 2000 | Design Oscar Tusquets Blanca



## CUMULUS S2

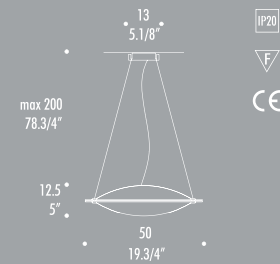
Lampada a sospensione con diffusore in vetro bianco satinato. Struttura in metallo nickel spazzolato.

Pendant lamp with satin white glass diffuser. Metal structure available in brushed nickel finish.

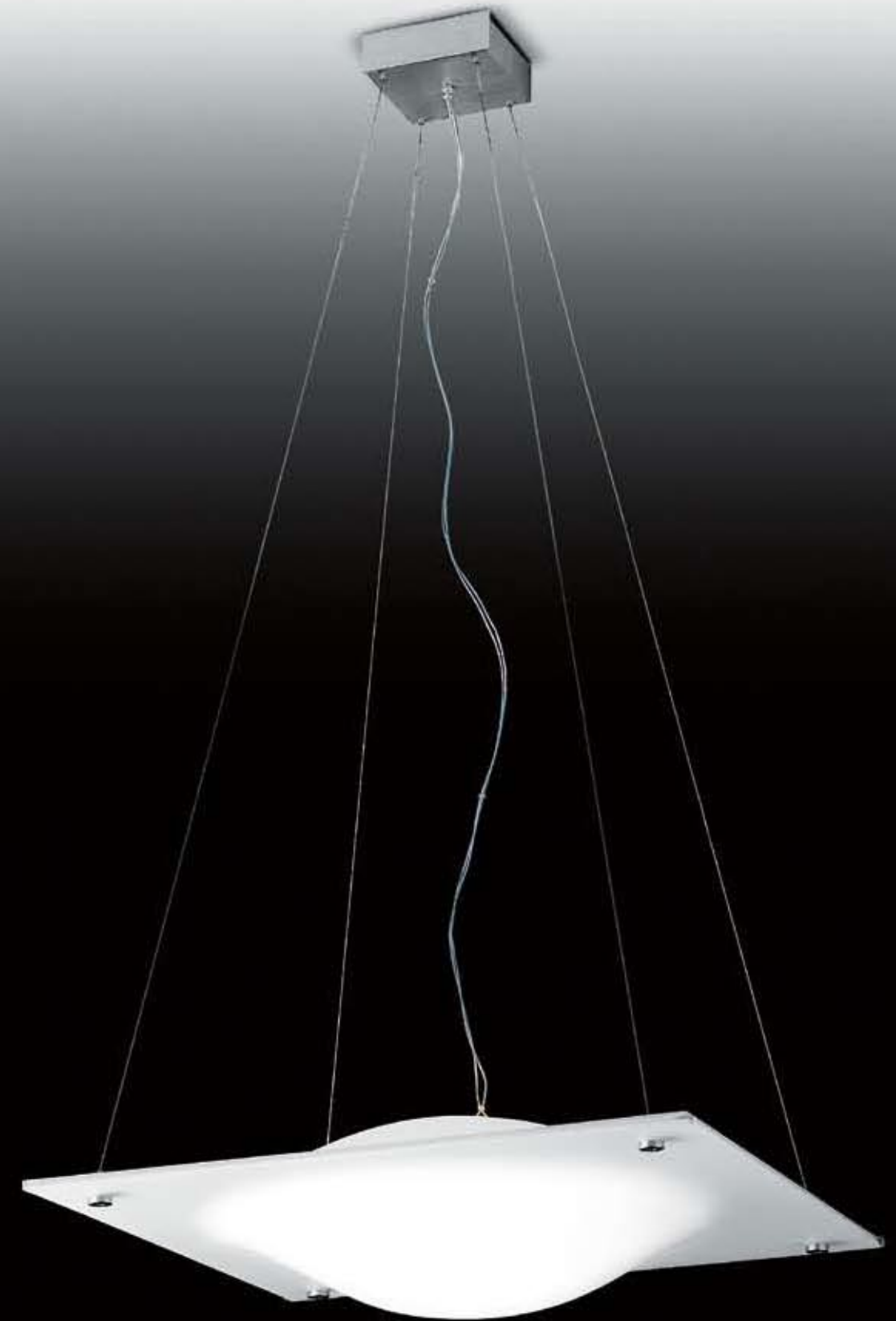
Hängeleuchten mit Diffusor aus weißem satiniertem Glas. Struktur aus nickel-gebürstetem Metall.

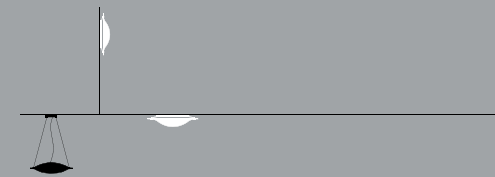
Suspension avec le diffuseur en verre blanc satiné. Structure en métal brossé nickelé.

Lámpara de suspensión con difusor en vidrio blanco satinado. Estructura en metal satinado niquelado.



AL max 1x200W 250V R7s 117 mm





## CUMULUS PP

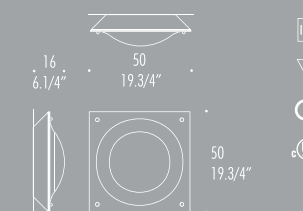
Modello a parete e plafoniera con diffusore in vetro bianco satinato. Struttura in metallo verniciato bianco e perni in nickel spazzolato o policarbonato trasparente.

Wall and ceiling lamp with satin white glass diffuser. Metal structure with white painted finish. Thumb screws with brushed nickel finish or clear polycarbonate.

Wand- Deckeleuchte mit Diffusor aus weißem satiniertem Glas. Struktur aus weiß lackiertem Metall und Sperrbolzen aus nickel-gebürstetem Metall oder durchsichtigem Polykarbonat.

Applique et plafonnier avec le diffuseur en verre blanc satiné. Structure en métal blanc et pivots en métal brossé nickelé ou polycarbonate transparent.

Modelo a pared y plafón con difusor en vidrio blanco satinado. Estructura en metal barnizado blanco y tornillos en nickel cepillado o policarbonato transparente.



AL max 6x60W- 250V G9  
F 1x22W- 220/240V 2GX13 T5C

IP20

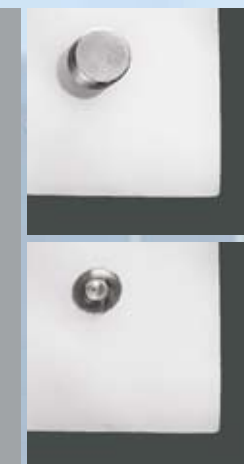
F

CE

UL

⌀

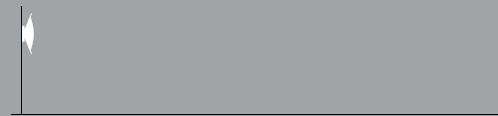
⌀





# 43

**SORELLA** 1998 | Design Oscar Tusquets Blanca



SORELLA

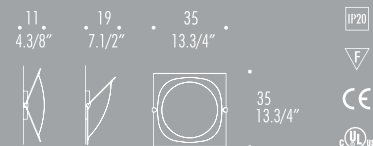
Lampada da parete in vetro satinato bianco, orientabile in tre posizioni. Struttura in metallo cromato.

Wall sconce with satin blown glass diffuser. Chrome plated metal structure can pivot fixture to 3 different positions.

Wandleuchte aus weißem satiniertem Glas, verstellbar in 3 Positionen. Glashalterung verchromt.

Applique en verre soufflé blanc, orientable en 3 positions. Structure en métal chromé.

Làmpara de pared en vidrio satinado blanco, orientable en 3 posiciones. Estructura en metal cromado.



AL max 1x200W- 250V R7s 117 mm



# 44

FLEXA 2005 | Design Danilo De Rossi



FLEXA S

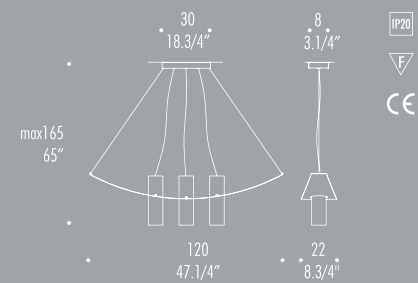
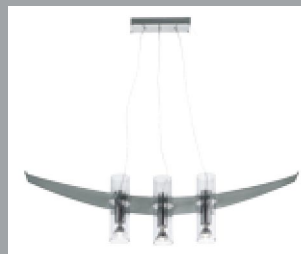
Lampada a sospensione con struttura in lama di acciaio curvato-satinato e cromo lucido.  
Diffusori cilindrici in vetro borosilicato cristallo.

Suspension lamp with metal structure made of a curved satin steel blade with details in polished chrome.  
Cylindrical clear crystal glass diffusers.

Hängeleuchte mit Struktur aus gebogenem, satiniertem Stahlblatt mit verchromten Details.  
Zylindrischer Diffusor aus transparentem Borosilikatglas.

Suspension avec structure en lame d'acier courbée et satinée avec détails chromés polis.  
Diffuseurs cylindriques en verre cristal transparent borosilicate.

Lámpara da suspensión con con estructura en acero cepillado y curvado y dettates cromados.  
Difusores cilíndrico en borosilicato en cristal.



AL max 3x50W- 250V E27 PAR20





FLEXA P

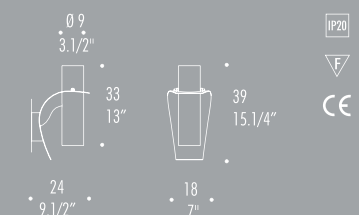
Lampada da parete con struttura in lama di acciaio curvato-satinato e cromo lucido. Diffusore cilindrico in vetro borosilicato cristallo.

Wall lamp with metal structure made of a curved satin steel blade with details in polished chrome. Cylindrical clear crystal glass diffuser.

Wandleuchte mit Struktur aus gebogenem, satiniertem Stahlblatt mit verchromten Details. Zylindrischer Diffusor aus transparentem Borosilikatglas.

Applique avec structure en lame d'acier courbée et satinée avec détails chromés polis. Diffuseur cylindriques en verre cristal transparent borosilicate.

Lámpara de pared con estructura en acero cepillado y curvado y detalles cromados. Difusore cilíndrico en borosilicato cristal.



AL max 2x50W- 250V E27 PAR20



# 45

**MILD** 2005 | Design Jorge Pensi



MILD S

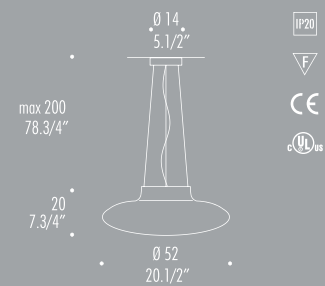
Lampada a sospensione con diffusore in vetro soffiato satinato bianco. Struttura e particolari in metallo nickel spazzolato.

Pendant lamp with satin blown glass diffuser. Nickel plated brushed metal canopy.

Hängeleuchte aus mundgeblasenem weißem satiniertem Glas. Struktur und Halterungen aus nickel-gebürstetem Metall.

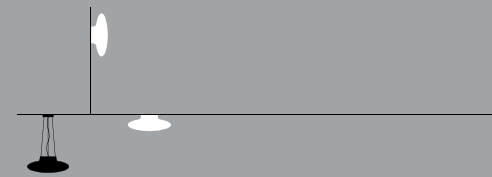
Suspension en verre soufflé satiné blanc. Structures et détails en métal brossé nickelé.

Suspensión en vidrio soplado satinado blanco. Estructuras et detalles en metal satinado niquelado.



AL max 1x150W- 250V E27  
F 2x26W- 220/240V G24q3





MILD PP

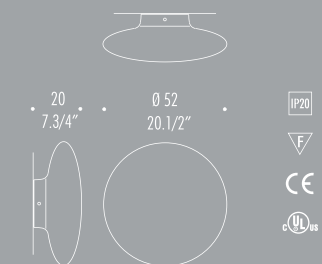
Lampada da parete e plafone con diffusore in vetro soffiato satinato bianco. Struttura in metallo verniciato bianco.

Wall and ceiling lamp with satin-finish blown glass diffuser. White painted metal structure.

Wand- und Deckenleuchte aus mundgeblasenem weißem satiniertem Glas. Struktur aus weiß lackiertem Metall.

Applique et plafonnier en verre soufflé satiné blanc. Structure en métal blanc.

Lámpara de pared y plafón en vidrio soplado satinado blanco. Estructura en metal blanco.

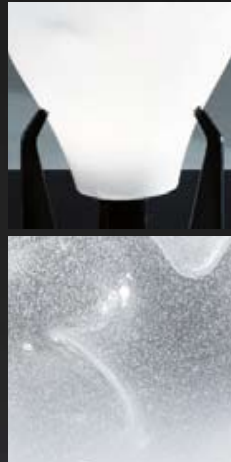


AL max 1x150W- 250V E27  
F 2x26W- 220/240V G24q3



# 46

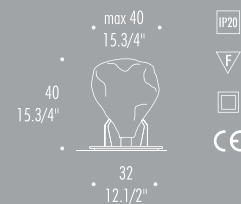
FIOLA 2006 | Design Tobia Scarpa



Soffio libero in vetro artistico, sfumato bianco con polveri di bronzo o sfumato bianco con sabbia di silice. Previsto nell' applicazione da tavolo, su base laccata nero lucido e varialuce a contatto con dissolvenza.

Sculptural free blown glass diffuser available in white smoked with bronze dust or white smoked with silica sand dust. Available for table application with black polished painted base. Fading touch dimmer provided.

Freie, nicht an eine bestimmte Form gebundene Lichtskulptur aus mundgeblasenem Muranoglas gefertigt mit einer antiken Glasverarbeitungstechnik. In den Farben weiß nuanciert mit Bronzepuder oder weiß nuanciert mit Kieselerde erhältlich. Tischleuchte mit lackiertem schwarz-glänzendem Fuß.



AL max 1x100W- 250V E27 (BTT)  
varialuce a contatto con dissolvenza/fading touch dimmer provided

FIOLA T

Souffle libre en verre artistique, nuancé blanc avec des poudres de bronze ou nuancé blanc avec de la sable de silice sur base laquée noire et brillante. Prévu le variateur de lumière à écrémer en fondu dans l' application de table.

Soplo libre en vidrio artístico, ahumado blanco con polvos de bronce o ahumado blanco con arena de silice. Base en negro brillante, previsto regulador de contacto con efecto progresivo.





## FIOLA S

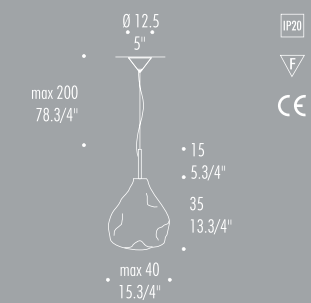
Soffio libero in vetro artistico, sfumato bianco con polveri di bronzo o sfumato bianco con sabbia di silice. Struttura in metallo cromato con possibilità di decentramento.

Pendant lamp with a sculptural free blown glass diffuser available in white smoked with bronze dust or white smoked with silica sand dust. Conical canopy comes in a polished chrome finish with a swag option.

Freie, nicht an eine bestimmte Form gebundene Lichtskulptur aus mundgeblasenem Muranoglas gefertigt mit einer antiken Glasverarbeitungstechnik. In den Farben weiß nuanciert mit Bronzepuder oder weiß nuanciert mit Kieselerde erhältlich. Struktur aus glänzendem, verchromtem Metall. Hängeleuchte mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Souffle libre en verre artistique, nuancé blanc avec des poudres de bronze ou nuancé blanc avec de la sable de silice. Structure en métal chromé. Suspension avec la possibilité de décentralisation.

Soplo libre en vidrio artístico, ahumado blanco con polvos de bronce o ahumado blanco con arena de silice. Rosetón y estructura en metal cromado brillante. Suspensión con posibilidad de descentralización.

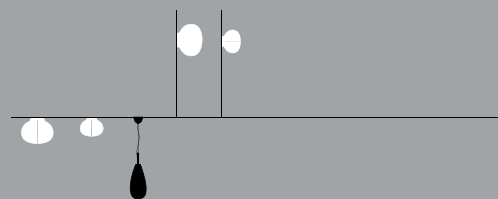


AL max 1x100W- 250V E27 (BTT) 



# 47

OMBRE 2007 | Design Rockwell Group



## OMBRE PP45

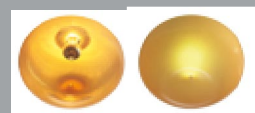
Lampada da parete e plafone in due misure. Diffusore in vetro soffiato in ambra sfumato con particelle gassose e sabbia di silice. Lampadina incandescente con la versione trasparente e fluorescente con la versione satinata internamente. Struttura con finitura color bronzo spazzolato.

Application for wall or ceiling. Blown from amber smoked glass infused with silica sand dust. Offered in two sizes. Metal structure finish in brushed bronze.

Wand- und Deckenleuchte in zwei Größen. Mundgeblasenes Glas-Diffusor in Farbe bernstein nuanciert mit gasförmige Teilchen und Kieselerde. Vorgesehen mit Glühlampe in der transparenten Version und mit Energiesparlampe in der Version innen satiniert. Struktur in Farbe bronze gebürstet.

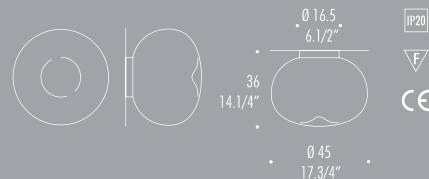
Applique et plafonnier en deux dimensions. Diffuseur en verre soufflé en ambre nuancé avec petites particules de gaz et sable de silice. L'ampoule incandescente en version transparente et l'ampoule fluorescente en version interne satinée. Structure en couleur bronze brossé.

Luminaria para techo o pared. Difusor de cristal ámbar soplado con polvo de arena de sílice infusionado. Dos medidas disponibles. Estructura de metal en bronce cepillado.



OMBRE PP45  
OMBRE PP45  
SATINATO/FROSTED

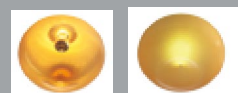
K max 1x100W- 250V E27  
cupola argentata/silver bowl



IP20

F

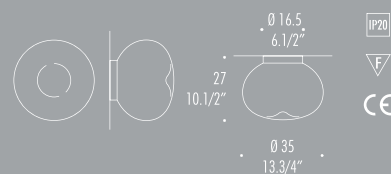
CE



OMBRE PP35  
OMBRE PP35  
SATINATO/FROSTED

K max 1x100W- 250V E27  
cupola argentata/silver bowl

OMBRE PP35  
SATINATO/FROSTED  
F 1x18W- 220/240V G24q2  
K max 1x100W- 250V E27



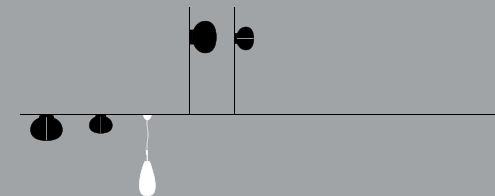
IP20

F

CE







## OMBRE S

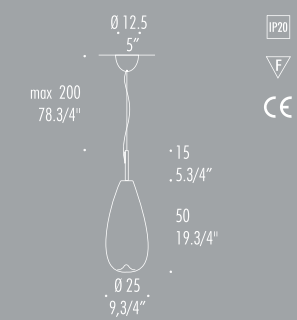
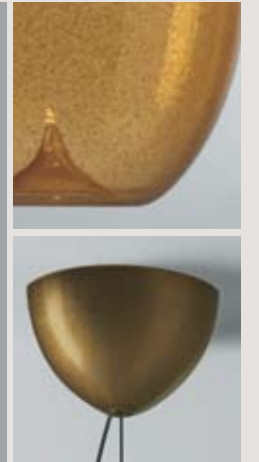
Lampada a sospensione in vetro soffiato in ambra sfumato, con particelle gassose e sabbia di silice. Struttura con finitura color bronzo spazzolato.

Teardrop pendant blown from amber smoked glass diffuser infused with silica sand dust. Metal structure and canopy finish in brushed bronze.

Hängeleuchte mit mundgeblasenem Glas-Diffusor in Farbe bernstein nuanciert mit gasförmige Teilchen und Kieselerde. Struktur in Farbe bronze gebürstet.

Suspension en verre soufflé en ambre nuancé avec petites particules de gaz et sable de silice. Structure en couleur bronze brossé.

Lámpara colgante con difusor de cristal ámbar soplado con polvo de arena de silice infusionado. Estructura de metal y dosel con acabado en bronce cepillado.



AL max 1x150W- 250V E27 (BTT) 

# 35

**GILL** 1962 | Design Roberto Pamio



GILL 40

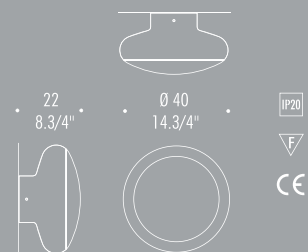
Lampada da parete e plafoniera in vetro soffiato bianco satinato o in vetro cristallo e macchia bianco lucido. Struttura in metallo verniciato titanio.

Wall/ceiling design in hand-blown in satin white glass or crystal with white circular detail across the glass front. Structure: titanium finish.

Wand-/Deckenleuchte mit mundeblasenem Glasschirm in weiß satiniert oder in kristall und weiß glänzendem Fleck. Metallstruktur titanfarbig lackiert.

Applique et plafonnier en verre soufflé blanc satiné ou cristal avec une tache blanche lucide. Structure en métal verni titane.

Lampara de pared y plafon en vidrio soplado blanco satinado o "cristallo" y marca blanco lucido. Estructura en metal barnizado titanio.

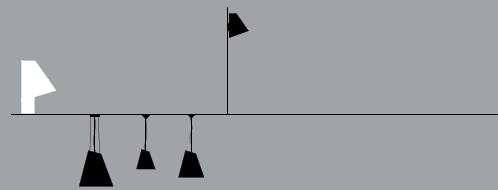


K max 1x100W- 250V E27 



# 49

MICENE 1991 | Design Toso, Massari & Associates



MICENE T

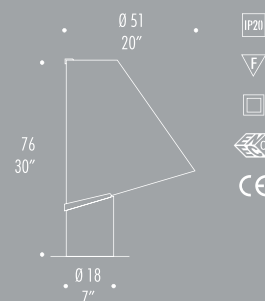
Modello classico da tavolo con basamento in marmo bianco di "Carrara" e struttura metallica in titanio verniciato.

Micene table available in white "Carrara" marble base and metal structure in titanium painted finish.

Ausführung des klassischen Modells der Tischleuchte mit weißem "Carrara" Marmorfuß und Struktur in titan lackiert.

Modèle classique de table avec la base en marbre "Carrara" et la structure en métal vernis titane.

Modelo clásico de mesa con basamento en mármol blanco de "Carrara" y estructura en metal titanio barnizado.



IP20

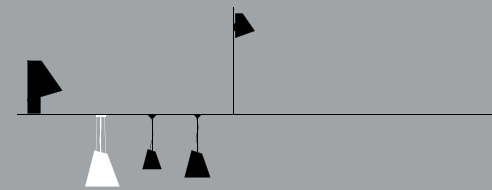
F

03

CE

AL max 1x250W- 220/240V E27 con dimmer





MICENE S



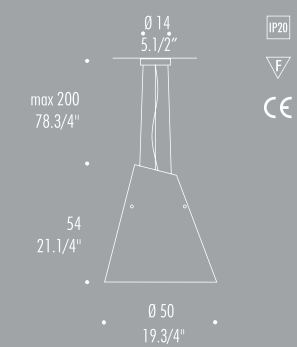
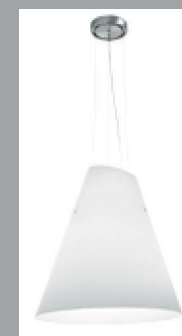
Lampada a sospensione di grande dimensione, in vetro soffiato bianco satinato. Rosone in metallo nichel spazzolato.

Large scale pendant lamp with a satin white blown glass diffuser. Metal canopy in brushed nickel.

Große Hängeleuchte aus mundgeblasenem, weiß-satiniertem Glas. Baldachin in Metall nickel gebürstet.

Suspension de grandes dimensions en verre soufflé blanc satiné. Patère en métal nickelé brossé.

Suspensión de gran tamaño en vidrio soplado satinado blanco. Rosetón en metal níquel cepillado.



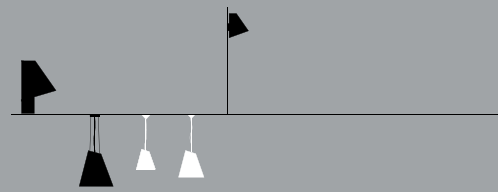
IP20



CE

AL max 1x250W- 250V E27





MICENE S25  
MICENE S38

Lampade a sospensione in vetro soffiato nei colori bianco satinato e ambra satinato. Strutture in nickel spazzolato con possibilità di decentramento.

Pendant lamps with hand blown satin white and satin amber glass diffuser. Metal canopy in nickel plated finish. Optional swag available.

Hängeleuchten aus mundgeblasenem Glas in den Farben weiß satiniert und bernstein satiniert. Strukturen in nickelgebürstetem Metall mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Suspensions en verre soufflé disponibles en blanc satiné et ambre satiné. Structures en métal brossé nickelé avec la possibilité de décentralisation.

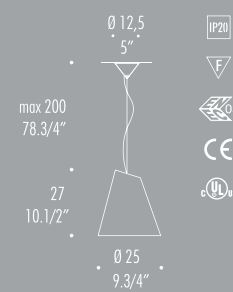
Suspensions en vidrio soplado disponible en blanco satinado y ámbar satinado. Estructuras en metal satinado niquelado con posibilidad de descentralización.



MICENE S25



MICENE S38



MICENE S25  
AL max 1x100W- 250V E27

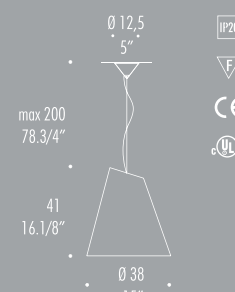
IP20

E

OS

CE

UL/UL



MICENE S38  
AL max 1x150W- 250V E27

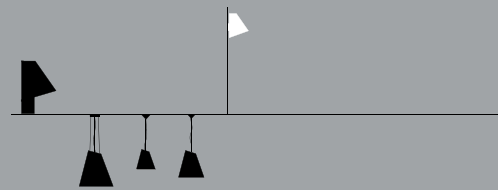
IP20

E

CE

UL/UL





## MICENE P

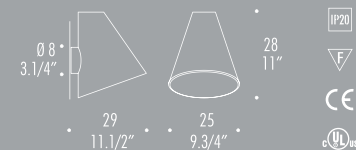
Lampada da parete con diffusore in vetro soffiato nei colori bianco satinato e ambra satinato. Struttura nera.

Wall lamp with satin finish blown glass diffuser available in amber and white. Structure with black finish.

Wandleuchte mit Diffusor aus mundgeblasenem satiniertem Glas in den Farben bernstein und weiß. Schwarze Struktur.

Applique avec le diffuseur en verre soufflé satiné disponible en ambre et blanc. Structure en noir.

Lámpara de pared con difusor en vidrio soplado satinado disponible en ámbar y blanco. Estructura en negro.



K max 1x100W- 250V E27



# 50

MICETTA 1991 | Design Toso & Massari



MICETTA P2  
MICETTA T



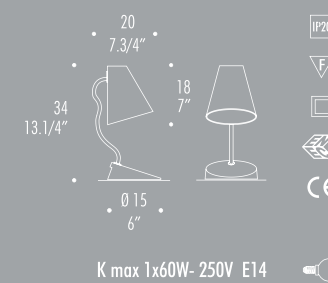
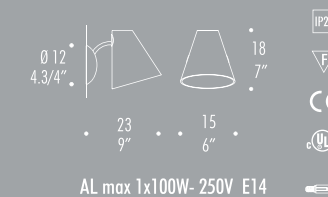
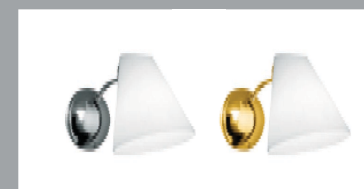
Collezione di lampade nelle applicazioni da tavolo e parete con diffusore in vetro soffiato bianco satinato. Strutture in metallo cromato e base in vetro colato cristallo per il modello tavolo.

A collection of table and wall sconces with satin finish blown glass diffuser in white. Metal structure in polished chrome. Clear glass base available for the table version.

Tisch- und Wandleuchten-Kollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem Glas in den Farben weiß satiniert. Struktur aus verchromtem Metall und Fuß aus klarem Kristallglas in der Tisch-Version.

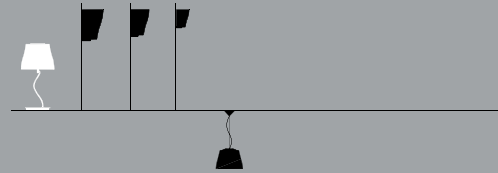
Collection de lampes dans les versions de table et applique en verre soufflé blanc satiné. Structures en métal chromé et base en verre coulé cristal pour la version de table.

Colección de lámparas en las versiones de mesa et pared con difusor en vidrio soplado disponible en blanco satinado y ámbar satinado. Estructuras en metal cromado y base de vidrio fundido transparente por la versión de mesa.



# 51

**CIRCE** 1996 | Design Toso, Massari & Associates



CIRCE T28

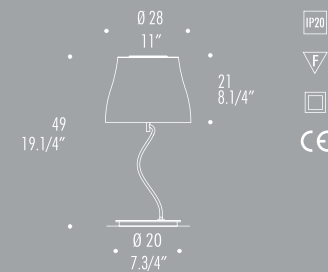
Lampada da tavolo con diffusore in vetro soffiato bianco satinato. Strutture in metallo dorato o cromato.

Table lamp with hand blown glass diffuser available in satin white. Structure available in gold or chrome plated finish.

Tischleuchte aus mundgeblasenem Glas in den Farben weiß satiniert. Strukturen aus verchromtem oder vergoldetem Metall.

Lampe de table en verre soufflé disponible en blanc satiné. Structures en metal doré ou chromé.

Lámpara de sobremesa en vidrio soplado disponible en blanco satinado. Estructuras en metal dorado o cromado.



IP20

▽

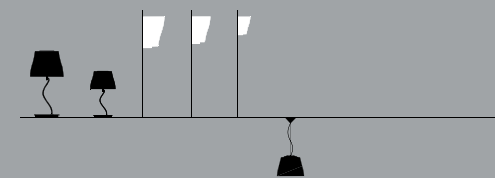
□

CE

K max 1x100W- 250V E27







## CIRCE P35

Lampade da parete con diffusore in vetro soffiato bianco satinato, ambra satinato e ambra lucido per CIRCE P35. Strutture in metallo dorato o cromato.

Wall fixtures with hand blown glass diffuser available in the following colors: satin amber, satin white and gloss amber for CIRCE P35. Structure available in gold or chrome plated finish.

Hängeleuchten-Kollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem Glas in den Farben weiß satiniert, bernstein satiniert und bernstein glänzend für CIRCE P35. Strukturen aus verchromtem oder vergoldetem Metall.

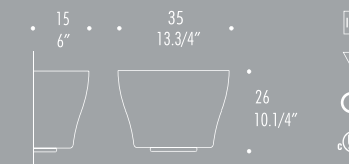
Applique avec le diffuseur en verre soufflé disponible en blanc satiné, ambre satiné et ambre brillant pour CIRCE P35. Structures en métal doré ou chromé.

Lámparas de pared con difusor en vidrio soplado disponible en blanco satinado, ámbar satinado y ámbar brillante por CIRCE P35. Estructuras en metal dorado o cromado.



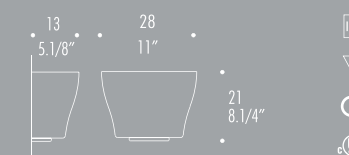
CIRCE P35

AL max 2x150W- 250V E27  
F 2x18W- 220/240V G24 q2



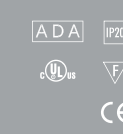
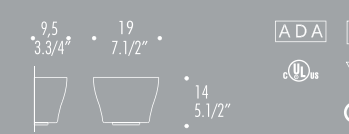
CIRCE P28

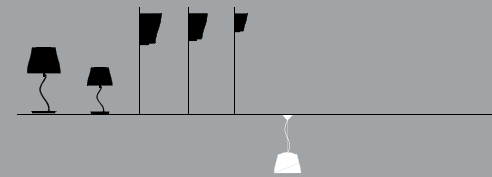
AL max 2x100W- 250V E27  
AL max 1x150W- 250V R7s 78 mm  
F 2x13W- 220/240V G24 q1



CIRCE P19

AL max 1x100W- 250V E14





CIRCE S19

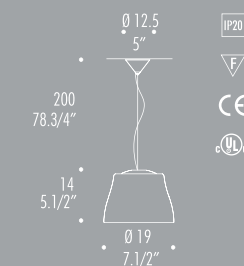
Lampada a sospensione con diffusore in vetro soffiato bianco satinato e bianco lucido. Sospensione con particolare decorativo in vetro cristallo trasparente. Rosone in nickel spazzolato con possibilità di decentramento.

Pendant lamp with hand blown glass diffuser available in satin white and gloss white. The pendant fixture diffuser is capped with a poured clear glass detail. Nickel plated brushed metal canopy. Available for ceiling support swag.

Hängeleuchte mit Diffusor aus mundeblasenem Glas in den Farben weiß satiniert und weiß glänzend. Hängeleuchte mit Detail aus gegossenem, transparentem Kristallglas. Aufhängung-Baldachin aus nickel-gebürstetem Metall mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Suspension en verre soufflé disponible en blanc satiné et blanc brillant. Suspension avec un motif décoratif en verre cristal. Structure en métal brossé nickelé mat avec la possibilité de décentralisation.

Lámpara de suspensión en vidrio soplado disponible en blanco satinado y blanco brillante. Suspensión con detalle decorativo en vidrio transparente. Estructura en metal satinado niquelado con posibilidad de descentralización.

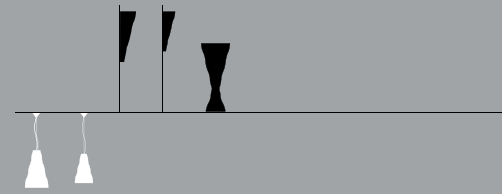


K max 1x60W- 250V E27



# 52

VIVIA 1996 | Design Toso, Massari & Associates



VIVIA S

Lampade a sospensione con diffusore in vetro soffiato nei colori: **VIVIA S19** - bianco satinato, ambra satinato, bianco lucido, ambra lucido e ambra maculato. **VIVIA S** - bianco satinato, ambra satinato e ambra maculato. Sospensioni con rosone in nickel spazzolato con possibilità di decentramento.

Pendant lamps with hand blown glass diffuser available in the following color options: **VIVIA S19** - satin amber, gloss amber, satin white, gloss white and amber spotted. **VIVIA S** - satin amber, satin white and amber spotted. Metal canopy with nickel plated brushed finish. Optional swag available.

Hängeleuchten mit Diffusor aus mundgeblasenem Glas in den Farben: **VIVIA S19**: weiß satiniert, bernstein satiniert, weiß glänzend, bernstein glänzend und bernstein gefleckt. **VIVIA S19**: weiß satiniert, bernstein satiniert und bernstein gefleckt. Aufhängung mit Baldachin aus nickel-gebürstetem Metall mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Suspension en verre soufflé disponible en: **VIVIA S19** - ambre satiné, blanc satiné, ambre brillant, blanc brillant et ambre maculé. **VIVIA S19**: ambre satiné, blanc satiné et ambre maculé. Patère de suspension en métal brossé nickelé avec la possibilité de décentralisation.

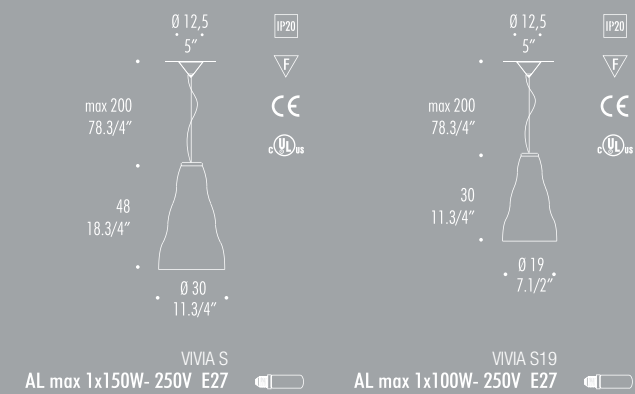
Lámparas en las versiones de suspensión. Difusor en vidrio soplado disponible en: **VIVIA S19** - ámbar satinado, blanco satinado, ámbar brillante, blanco brillante y ámbar maculado. **VIVIA S19** - ámbar satinado, blanco satinado y ámbar maculado. Suspensión con rosetón en metal niquelado satinado con posibilidad de descentralización.

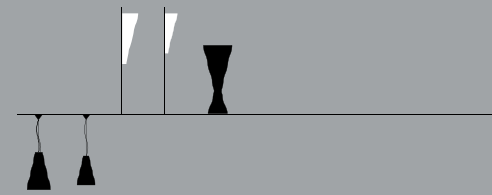


VIVIA S



VIVIA S19





VIVIA P



Lampade a parete con diffusore in vetro soffiato nei colori: **VIVIA P19** - bianco satinato, ambra satinato, bianco lucido, ambra lucido e ambra maculato. **VIVIA P** - bianco satinato, ambra satinato e ambra maculato. Strutture in metallo dorato o cromato.

Wall amp with hand blown glass diffuser available in the following color options: **VIVIA P19** - satin amber, gloss amber, satin white, gloss white and amber spotted. **VIVIA P** - satin amber, satin white and amber spotted. Structures in gold or chrome plated finish.

Applique en verre soufflé disponible en: **VIVIA P19** - ambre satiné, blanc satiné, ambre brillant, blanc brillant et ambre maculé. **VIVIA P** - ambre satiné, blanc satiné et ambre maculé. Structures en métal doré ou chromé.

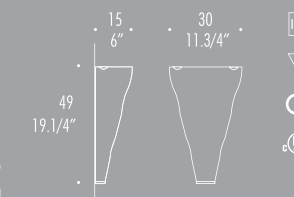
Wandleuchte mit Diffusor aus mundgeblasenem Glas in den Farben: **VIVIA P19** - weiß satiniert, bernstein satiniert, weiß glänzend, bernstein glänzend und bernstein gefleckt. **VIVIA P** - weiß satiniert, bernstein satiniert und bernstein gefleckt. Strukturen aus verchromtem oder vergoldetem Metall.

Lámpara de pared con difusor en vidrio soplado disponible en: **VIVIA P19** - ámbar satinado, blanco satinado, ámbar brillante, blanco brillante y ámbar maculado. **VIVIA P** - ámbar satinado, blanco satinado y ámbar maculado. Estructuras en metal dorado o cromado.



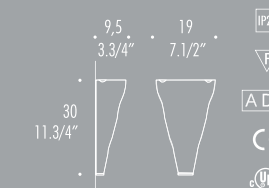
VIVIA P

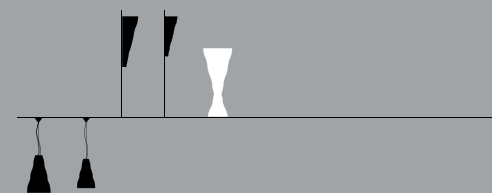
AL max 1x150W- 250V E27  
F 1x36W- 220/240V 2G11



VIVIA P19

K max 1x60W- 250V E14  
F 1x11W- 220/240V 2G7





VIVIA T



Lampada da tavolo con diffusore in vetro soffiato nei colori: bianco satinato, ambra satinato e ambra maculato. Base in vetro nero con foglia oro. Strutture in metallo dorato o cromato.

Table lamp with hand blown glass diffuser available in satin white, satin amber and amber spotted. Glass base is black embedded with gold leaf. Structures in gold or chrome plated finish.

Tischleuchte aus mundgeblasenem Glas in den Farben: weiß satiniert, bernstein satiniert, und bernstein gefleckt. Leuchtenfuß aus schwarzem Glas mit Blattgold. Strukturen aus verchromtem oder vergoldetem Metall.

Lampe de table en verre soufflé disponible en: ambre satiné, blanc satiné et ambre maculé. Base en verre soufflé noir avec feuille d'or. Structures en métal doré ou chromé.

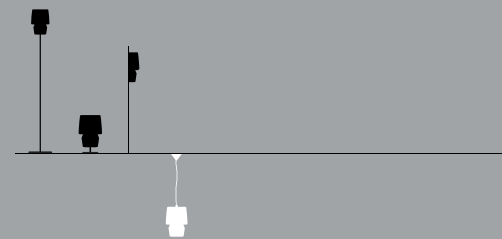
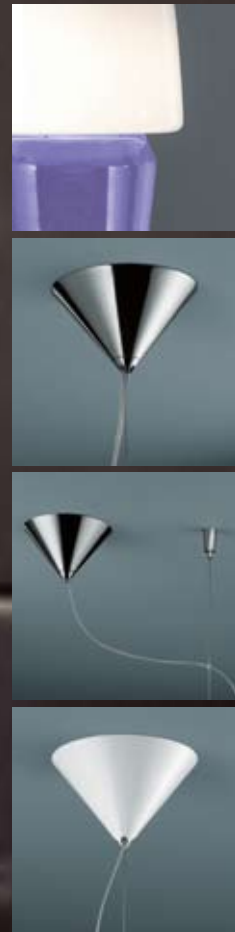
Lámpara de sobremesa en vidrio soplado disponible en: ámbar satinado, blanco satinado y ámbar maculado. Base en vidrio soplado negro con hoja oro. Estructuras en metal dorado o cromado.



AL max 1x150W- 250V E27 con dimmer

# 53

VALO 2006 | Design Ilkka Suppanen



## VALO S

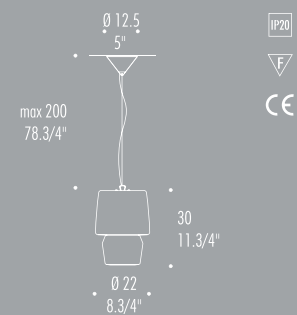
Lampada a sospensione con doppio diffusore in vetro soffiato. Disponibile nei seguenti abbinamenti cromatici: bianco lucido e cristallo trasparente, bianco lucido e glicine. Strutture in metallo cromato o bianco. Sospensione con possibilità di decentramento.

Pendant lamp with double hand blown glass diffuser available in the following colour matchings: Gloss white and clear crystal, gloss white and transparent wisteria. Chrome plated or white painted metal structures. Optional swag for pendant application.

Hängeleuchte aus doppelt mundgeblasenem Glas-Diffusor. In folgenden Farbkombinationen erhältlich: weiß glänzend und kristall, weiß glänzend und Glyzinefarbig klar. Metallstrukturen verchromt glänzend oder weiß. Dezentralisierungsmöglichkeit in der Pendelanwendung.

Lampe à suspension avec double diffuseur en verre soufflé. Disponible dans les suivantes assortiments chromatiques: blanc brillant et verre transparent, blanc brillant et verre glycine. Structures en métal chromé ou blanc. Suspension avec la possibilité de décentralisation.

Lámpara de suspensión con doble difusor en vidrio soplado. Disponible en los siguientes combinaciones cromáticas: blanco brillante y cristal transparente, blanco y glicina. Estructuras en metal cromado o blanco. Suspensión con posibilidad de descentralización.



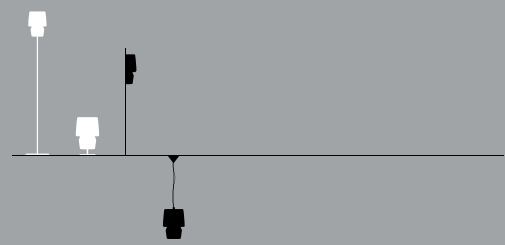
IP20

F

CE

AL max 1x100W- 250V E27 (BTT)





VALO T  
VALO TR

Lampade da tavolo e da terra con doppio diffusore in vetro soffiato. Disponibile nei seguenti abbinamenti cromatici: bianco lucido e cristallo trasparente, bianco lucido e glicine. Strutture in metallo cromato o bianco.

A collection of table and floor lamp with double hand blown glass diffuser available in the following colour matchings: Gloss white and clear crystal, gloss white and transparent wisteria. Chrome plated or white painted metal structures.

Collection de lampes dans les applications de table et lampadaire avec double diffuseur en verre soufflé. Disponible dans les suivantes assortiments chromatiques: blanc brillant et verre transparent, blanc brillant et verre glycine. Structures en métal chromé ou blanc.

Tisch- und Stehleuchten-Kollektion mit doppelt mundgeblasenem Glas-Diffusor. In folgenden Farbkombinationen erhältlich: weiß glänzend und kristall, weiß glänzend und Glyzinefarbig klar. Metallstrukturen verchromt glänzend oder weiß.

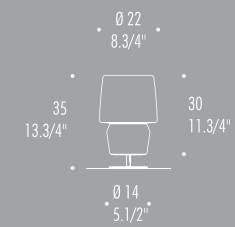
Lámparas de mesa y de pie con doble difusor en vidrio soplado. Disponible en los siguientes combinaciones cromáticas: blanco brillante y cristal transparente, blanco y glicina. Estructuras en metal cromado o blanco.



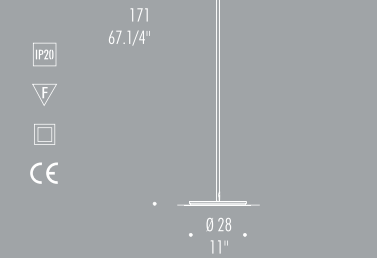
VALO T



VALO TR



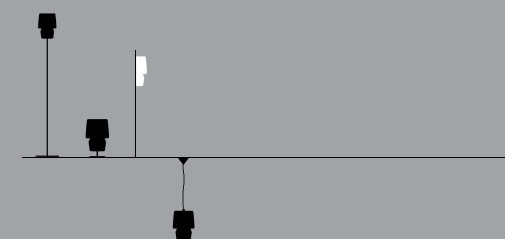
AL max 1x100W- 250V E27 (BTT)



AL max 1x150W- 220/240V E27 (BTT) con dimmer



## VALO P



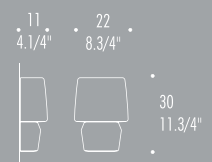
Lampada da parete con doppio diffusore in vetro soffiato. Disponibile nei seguenti abbinamenti cromatici: bianco lucido e cristallo trasparente, bianco lucido e glicine. Struttura in metallo cromato o bianco.

Wall lamp with double hand blown glass diffuser available in the following colour matchings: Gloss white and clear crystal, gloss white and transparent wisteria. Chrome plated or white painted metal structure.

Wandleuchte aus doppelt mundgeblasenem Glas-Diffusor. In folgenden Farbkombinationen erhältlich: weiß glänzend und kristall, weiß glänzend und Glyzinefarbig klar. Metallstruktur verchromt glänzend oder weiß.

Applique avec double diffuseur en verre soufflé. Disponible dans les suivantes assortiments chromatiques: blanc brillant et verre transparent, blanc brillant et verre glycine. Structure en métal chromé ou blanc.

Lámpara de pared con doble difusor en vidrio soplado. Disponible en los siguientes combinaciones cromáticas: blanco brillante y cristal transparente, blanco y glicina. Estructura en metal cromado o blanco.



IP20



CE

AL max 1x100W- 250V E27 (BTT)





# 54

RIO 1997 | Design Giusto Toso



RIO T46

Collezione di lampade da tavolo in vetro soffiato bianco lucido con punta in vetro soffiato azzurro.

Collection of table lamps with glass white blown glass with a light blue tip.

Tischleuchten -Kollektion aus mundgeblasenem weißem Glas. Spitze aus mundgeblasenem Glas in himmelblau.

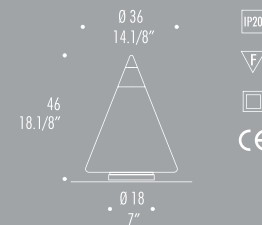
Lampe de table en verre soufflé blanc avec une pointe en verre soufflé bleu clair.

Lámpara de sobremesa en vidrio soplado blanco con punta en vidrio soplado azul claro.



RIO T46

K max 1x100W- 250V E27



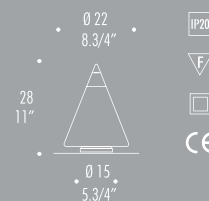
RIO T30

K max 1x100W- 250V E27



RIO T28

K max 1x60W- 250V E27



# 42

**AELLA** 1968 | Design Toso & Massari



AELLA

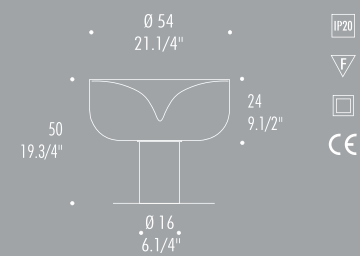
Lampada da tavolo di grandi dimensioni con diffusore in vetro soffiato cristallo. Base in metallo cromato lucido.

Large-scale table lamp in hand-blown Murano glass. The glass diffuser is in clear crystal and the base is available in polished chrome.

Große Tischleuchte mit mundgeblasenem Schirm aus Kristallglas. Leuchtenfuß aus glänzendem, verchromtem Metall.

Lampe de table de grandes dimensions en verre soufflé cristal. Base en métal chromé lucide.

Lampara de mesa de grandes dimensiones con difusor en vidrio soplado "cristallo". Base en metal cromado lucido.



IP20



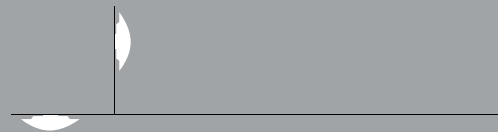
CE

K max 1x150W- 220/240V E27 con dimmer



# 56

FOLD 2005 | Design Toso, Massari & Associates



FOLD PP

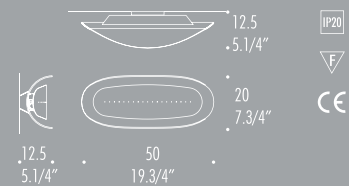
Lampada da parete e plafoniera con diffusore in vetro curvato satinato bianco o con schermatura cromata. Struttura in metallo verniciata titanio.

Wall and ceiling lamp with curved glass diffuser with white or satin chrome shield. Titanium painted metal structure.

Wand-/Deckenleuchte mit Diffusor aus gebogenem satiniertem Glas oder mit einer chrom-glänzender Abschirmung. Struktur aus titanfärbig-lackiertem Metall.

Applique et plafonnier avec le diffuseur en verre blanc satiné, courbé ou écran frontal en métal chromé. Structure en métal vernis titane.

Lámpara de pared y plafón con difusor en vidrio curvado-satinado blanco o cromo satinado. Estructura en metal barnizado titanio.



AL max 1x200W- 250V R7s 117mm  
F 2x18W- 220/240V 2G11



# 57

**CLASS** 2001 | Design Toso, Massari & Associates



CLASS TR

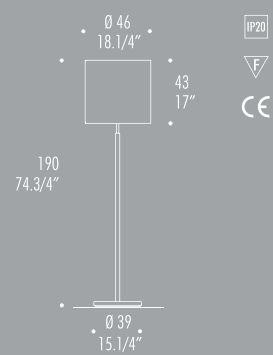
Lampada da terra con diffusore in vetro soffiato, di grande dimensione, nei colori ambra e bianco satinato. Struttura in metallo nickel spazzolato. Lampade a doppia accensione.

Large scale floor lamp with hand blown satin amber or satin white glass diffuser. Metal structure available in brushed nickel finish. Double switching available.

Bodenleuchte mit Diffusor aus mundgeblasenem Glas in den Farben weiß satiniert und bernstein satiniert. Struktur aus nickel-gebürstetem Metall. Doppelschaltung.

Lampadaire avec le diffuseur en verre soufflé de grandes dimensions disponible en ambre satiné et blanc satiné. Structure en métal brossé nickelé. Double allumage.

Lámpara de pie con difusor en vidrio soplado de grande dimensión disponible en ámbar satinado y blanco satinado. Estructura en metal satinado niquelado. Doble encendido.



K max 3x100W- 220/240V E27 con dimmer  
AL max 1x120W- 220/240V E27 PAR38





CLASS S

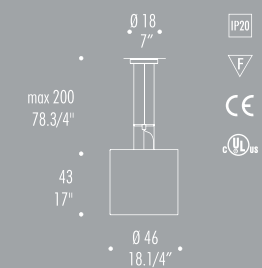
Lampada a sospensione con diffusore in vetro soffiato, di grande dimensione, nei colori ambra e bianco satinato. Struttura in metallo nickel spazzolato. Lampade a doppia accensione.

Large scale pendant lamp with hand blown satin amber or satin white glass diffuser. Metal structure available in brushed nickel finish. Double switching available.

Hängeleuchte mit Diffusor aus mundgeblasenem Glas in den Farben weiß satiniert und bernstein satiniert. Struktur aus nickel-gebürstetem Metall. Doppelschaltung.

Suspension avec le diffuseur en verre soufflé de grandes dimensions disponible en ambre satiné et blanc satiné. Structure en métal brossé nickelé. Double allumage.

Lámpara de suspensión con difusor en vidrio soplado de grande dimensión disponible en ámbar satinado y blanco satinado. Estructura en metal satinado níquelado. Doble encendido.

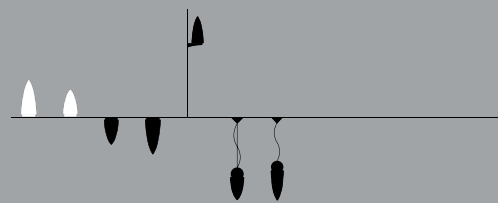


K max 3x100W- 250V E27  
AL max 1x120W- 250V E27 PAR38



# 58

**GOCCIA** 1998 | Design Toso, Massari & Associates



GOCCIA T1  
GOCCIA T2

Lampade nelle applicazioni da tavolo con diffusore in vetro soffiato sfumato bianco con punta a forte spessore di cristallo. Strutture in metallo verniciato titanio.

Table lamps available with a smoked white and clear crystal hand blown glass diffuser. Structures available in titanium painted metal.

Tischleuchten-Kollektion mit Diffusor aus mundgeblasenem weißem Glas mit dicker klarer Kristallglasspitze. Strukturen aus titanfarbigem Metall.

Lampes de table avec le diffuseur en verre soufflé nuancé blanc et une épaisse pointe en cristal. Structures en métal vernis titane.

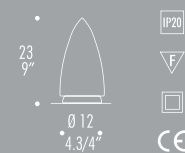
Lámparas de mesa con difusor en vidrio soplado blanco ahumado con punta a fuerte espesor de cristal. Estructuras en metal barnizado titanio.



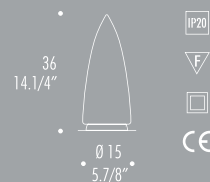
GOCCIA T1



GOCCIA T2

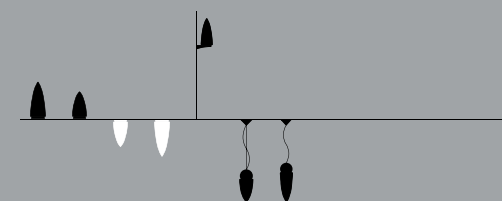


K max 1x60W- 250V E27 



K max 1x150W- 250V E27 





GOCCIA PL2

Lampade nelle applicazioni a plafone con diffusore in vetro soffiato sfumato bianco con punta a forte spessore di cristallo. Strutture in metallo verniciato titanio.

Ceiling lamps available with a smoked white and clear crystal hand blown glass diffuser. Structures available in titanium painted metal.

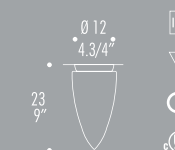
Deckeleuchten mit Diffusor aus mundgeblasenem weißem Glas mit dicker klarer Kristallglasspitze. Strukturen aus titanfarbigem Metall.

Plafonnier avec le diffuseur en verre soufflé nuancé blanc et une épaisse pointe en cristal. Structures en métal vernis titane.

Lámparas de plafón con difusor en vidrio soplado blanco ahumado con punta a fuerte espesor de cristal. Estructuras en metal barnizado titanio.



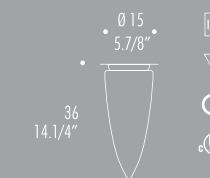
GOCCIA PL1



K max 1x60W- 250V E14

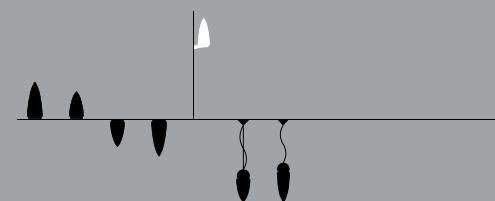


GOCCIA PL2



K max 1x100W- 250V E27





## GOCCIA P2

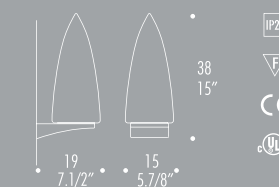
Lampada a parete con diffusore in vetro soffiato sfumato bianco con punta a forte spessore di cristallo. Struttura in metallo verniciato titanio.

Wall lamp available with a smoked white and clear crystal hand blown glass diffuser. Structure available in titanium painted metal.

Wandleuchte mit Diffusor aus mundgeblasenem weißem Glas mit dicker klarer Kristallglasspitze. Struktur aus titanfarbigem Metall.

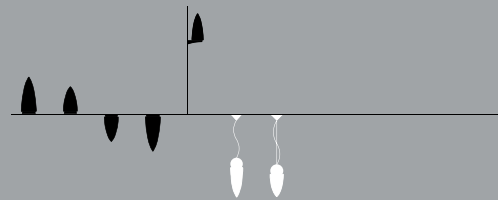
Applique avec le diffuseur en verre soufflé nuancé blanc et une épaisse pointe en cristal. Structure en métal vernis titane.

Lámparas de mesa con difusor en vidrio soplado blanco ahumado con punta a fuerte espesor de cristal. Estructuras en metal barnizado titanio.



K max 1x150W- 250V E27 





## GOCCIA S2

Lampade nelle applicazioni a sospensione con diffusore in vetro soffiato sfumato bianco con punta a forte spessore di cristallo. Strutture in metallo nickel spazzolato con possibilità di decentramento.

Pendant lamps available with a smoked white and clear crystal hand blown glass diffuser. Metal structures available in brushed nickel finish. Optional swag available.

Hängeleuchten mit Diffusor aus mundgeblasenem weißem Glas mit dicker klarer Kristallglasspitze Strukturen aus nickel gebürstetem Metall. Hängeleuchten mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Suspension avec le diffuseur en verre soufflé nuancé blanc et une épaisse pointe en cristal. Structures en métal brossé nickelé. Suspension avec la possibilité de décentralisation.

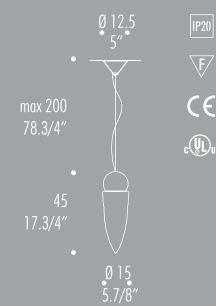
Lámparas de suspensión con difusor en vidrio soplado blanco ahumado con punta a fuerte espesor de cristal. Estructuras en metal satinado niquelado. Suspensión con posibilidad de descentralización.



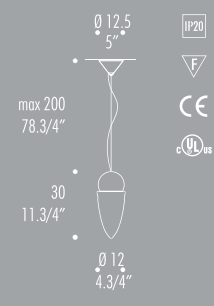
GOCCIA S2



GOCCIA S1



GOCCIA S2  
K max 1x100W- 250V E27



GOCCIA S1  
K max 1x60W- 250V E14



# 59

**LOOP** 2004 | Design Toso, Massari & Associates



LOOP S

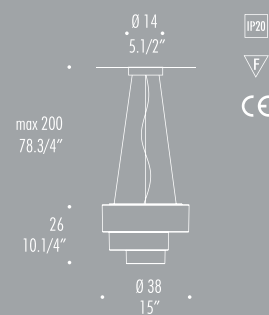
Lampada a sospensione in vetro soffiato bianco lucido con rosone in metallo nichel spazzolato.

Suspension lamp with gloss white blown glass diffuser. Nickel-plated brushed metal canopy.

Hängeleuchte aus weiß-glänzendem, mundgeblasenem Glas und mit Baldachin aus nickel-gebürstetem Metall.

Suspension en verre soufflé, blanc brillant. Structure en métal nickelé mat.

Lámpara da suspensión en vidrio soplado blanco brillante. Rosetón en metal niquelado opaco.



AL max 1x200W- 250V R7s 117mm





LOOP PL  
LOOP P

Collezione di lampade in vetro soffiato, bianco lucido nelle applicazioni: a plafone (LOOP PL) e a parete disponibile in due differenti profili, decentrata a destra (LOOP P/Dx) o decentrata a sinistra (LOOP P/Sx).

A collection with gloss white blown glass diffuser available in different applications as follows: ceiling fixture (LOOP PL) and wall fixture available in two outlines, decentralized to the right side (LOOP P/Dx) or to the left (LOOP P/Sx).

Leuchtenkollektion aus weiß-glänzendem, mundgeblasenem Glas in den Ausführungen: Deckenleuchte (LOOP PL) und Wandleuchten in zwei Versionen, dezentralisiert nach rechts (LOOP P/Dx), und dezentralisiert nach links (LOOP P/Sx).

Collection de lampes en verre soufflé, blanc brillant dans les applications suivantes: plafonnier (LOOP PL) et applique disponible en deux profils différents, décentralisé à droite (LOOP P/Dx), et décentralisé à gauche (LOOP P/Sx).

Colección de lámparas en vidrio soplado blanco brillante en las versiones de plafón (LOOP PL) y de pared disponible en dos diferentes perfiles, descentralizada a derecha (LOOP P/Dx) o descentralizada a la izquierda (LOOP P/Sx).



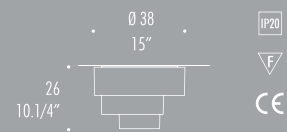
LOOP PL



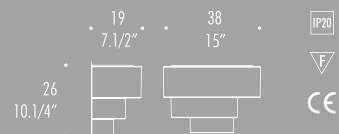
LOOP P SX



LOOP P DX



AL max 1x150W- 250V E27  
F 2x26W- 220/240V G24q3



AL max 1x150W- 250V E27  
F 2x26W- 220/240V G24q3



# 60

LINDA 1996 | Design Roberto Pamio



LINDA T1

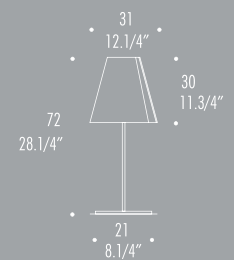
Lampada da tavolo in vetro soffiato e curvato nei colori bianco satinato e ambra satinato. Struttura in metallo nickel spazzolato.

Table lamp with a wrapped hand blown glass diffuser. Available in satin amber or satin white. Nickel plated brushed metal canopy.

Tischleuchte aus mundgeblasenem und gebogenem Glas in den Farben weiß satiniert und bernstein satiniert. Struktur aus nickel-gebürstetem Metall.

Lampe de table en verre soufflé et courbé en blanc satiné et ambre satiné. Structure en métal brossé nickelé.

Lámpara de sobremesa en vidrio soplado y curvado en blanco satinado y ámbar satinado. Estructura en metal niquelado satinado.



AL max 1x150W- 220/240V E27 con dimmer





## LINDA T2

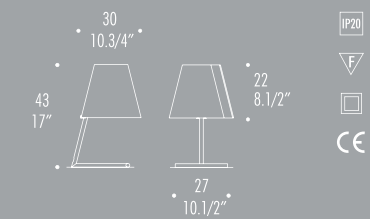
Lampada da tavolo in vetro soffiato e curvato bianco satinato. Struttura in metallo nickel spazzolato.

Table lamp with a wrapped hand blown glass diffuser in satin white. Nickel plated brushed metal canopy.

Tischleuchte aus mundgeblasenem und gebogenem Glas in den Farben weiß satiniert. Struktur aus nickel-gebürstetem Metall.

Lampe de table en verre soufflé et courbé en blanc satiné. Structure en métal brossé nickelé.

Lámpara de sobremesa en vidrio soplado y curvado en blanco satinado. Estructura en metal niquelado satinado.



AL max 1x100W- 250V E27 

# 61

TWIN 2003 | Design Jorge Pensi



TWIN

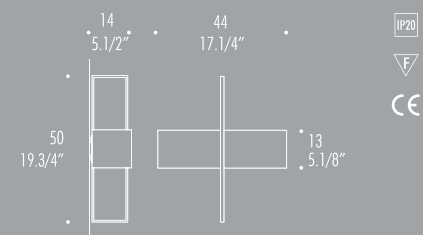
Lampada da parete in vetro termoformato bianco.  
Struttura metallica verniciata titanio.

Wall sconce with a double - layered, satin white glass diffuser.  
Metal frame and structure are available in titanium painted finish.

Wandleuchte aus hitzegeformtem weißem Glas. Metallstruktur  
titan lackiert.

Applique en verre blanc thermoformé. Structure en métal vernis  
titane.

Làmpara de pared en vidrio satinado blanco. Estructura en  
metal titanio barnizado.



IP20

F

CE

F 2x32W- 220/240V Gx24q3



# 62

**PANDORA** 2002 | Design Toso, Massari & Associates



Lampada a sospensione in vetro soffiato bianco. Rosone in metallo nichel satinato. Lampada a doppia accensione.

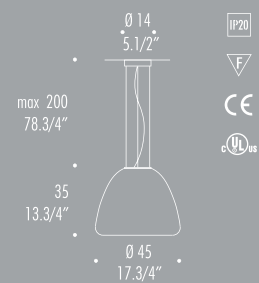
Pendant lamp with a large scale satin white hand blown glass diffuser. Metal structure available in brushed nickel finish. Double switching available.

Hängeleuchte aus mundgeblasenem weißem Glas. Satinierter vernickelter Metall-Baldachin. Leuchte mit Doppelschaltung.

## PANDORA

Lampe à suspension en verre soufflé blanc. Patère en métal nickelé mat. Lampe avec double allumage.

Lámpara a suspensión con difusor en vidrio soplado blanco. Rosetón en metal niquelado. Lámpara con doble encendido.

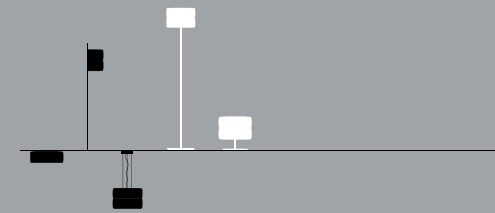


AL max 1x150W- 250V E27 (BT)  
K max 1x100W- 250V E27  
cupola argentata/silver bowl



# 63

**BISQUIT** 2006 | Design Ilkka Suppanen



BISQUIT T  
BISQUIT TR

Lampade da tavolo e da terra con doppio diffusore in vetro soffiato, disponibile in due abbinamenti cromatici: bianco lucido e cristallo trasparente, bianco lucido e glicine. Strutture in metallo nichel spazzolato o bianco.

Table and floor lamps with double hand blown glass diffuser available in the following colour matchings: gloss white and clear crystal or gloss white and transparent wisteria. Brushed nickel or white painted metal structures.

Tisch- und Stehleuchten-Kollektion mit doppelt mundgeblasem Glas-Diffusor. Vorhanden in zwei Farbkombinationen: weiß glänzend und kristallklar, weiß glänzend und glyzine-färbig. Metallstrukturen nickel gebürstet oder weiß.

Lampes de table et lampadaire avec double diffuseur en verre soufflé. Disponibles en deux assortiments chromatiques: blanc brillant et verre transparent, blanc brillant et glycine. Structures en métal nickel brossé ou blanc.

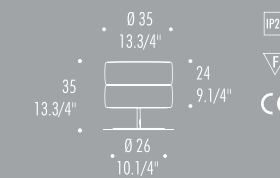
Lámparas de mesa y de pie con doble difusor en vidrio soplado. Disponible en dos combinaciones cromadas: blanco brillante y cristal transparente, blanco brillante y glicina. Estructuras en níquel cepillado o blanco.



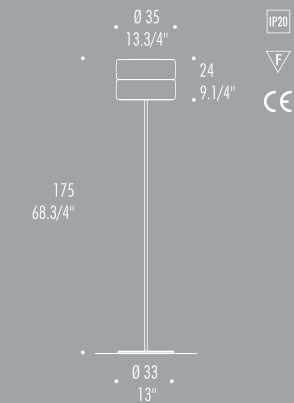
BISQUIT T



BISQUIT TR



AL max 2x100W- 220/240V  
E27 (BTT) con dimmer  
F 1x22W- 220/240V 2GX13 T5C

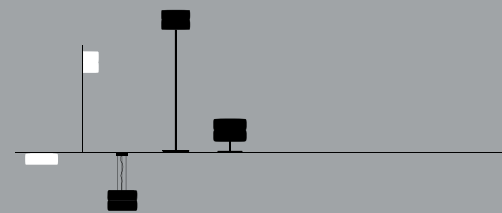


AL max 2x100W- 220/240V  
E27 (BTT) con dimmer  
F 1x22W- 220/240V 2GX13 T5C





BISQUIT P  
BISQUIT PL1



**BISQUIT P:** lampada da parete con doppio diffusore in vetro soffiato. Disponibile in due abbinamenti cromatici: bianco lucido e cristallo trasparente, bianco lucido e glicine. Strutture in metallo nichel spazzolato o bianco.  
**BISQUIT PL:** lampada a plafone in vetro soffiato bianco lucido. Struttura in metallo nichel spazzolato bianco.

**BISQUIT P:** Wall lamp with double hand blown glass diffuser available in the following colour matchings: gloss white and clear crystal or gloss white and transparent wisteria. Brushed nickel or white painted metal structures.

**BISQUIT PL:** Ceiling lamp with gloss white blown glass. Metal structure in brushed nickel.

**BISQUIT P:** Wandleuchten mit doppelt mundgeblasem Glas-Diffusor. Vorhanden in zwei Farbkombinationen: weiß glänzend und kristallklar, weiß glänzend und glyzine-färbig. Metallstrukturen nickel gebürstet oder weiß.

**BISQUIT PL:** Deckenleuchte aus glänzend weißem mundgeblasenem Glas. Metallstruktur nickel gebürstet.

**BISQUIT P:** Applique avec double diffuseur en verre soufflé. Disponible en deux assortiments chromatiques: blanc brillant et verre transparent, blanc brillant et glycine. Structures en métal nickelé brossé ou blanc.

**BISQUIT PL:** Applique en verre soufflé blanc brillant. Structure en métal nickelé brossé.

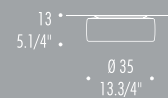
**BISQUIT P:** Lámpara de pared con doble difusor en vidrio soplado. Disponible en dos combinaciones cromáticas: blanco brillante y cristal transparente, blanco brillante y glicina. Estructuras en níquel cepillado o blanco.

**BISQUIT PL:** Lámpara de plafón en vidrio soplado blanco brillante. Estructura en níquel cepillado.



BISQUIT PL

K max 3x40W- 250V E14  
F 2x26W- 220/240V G24q3



IP20



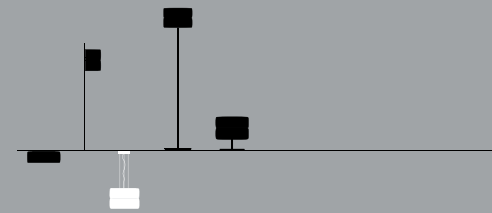
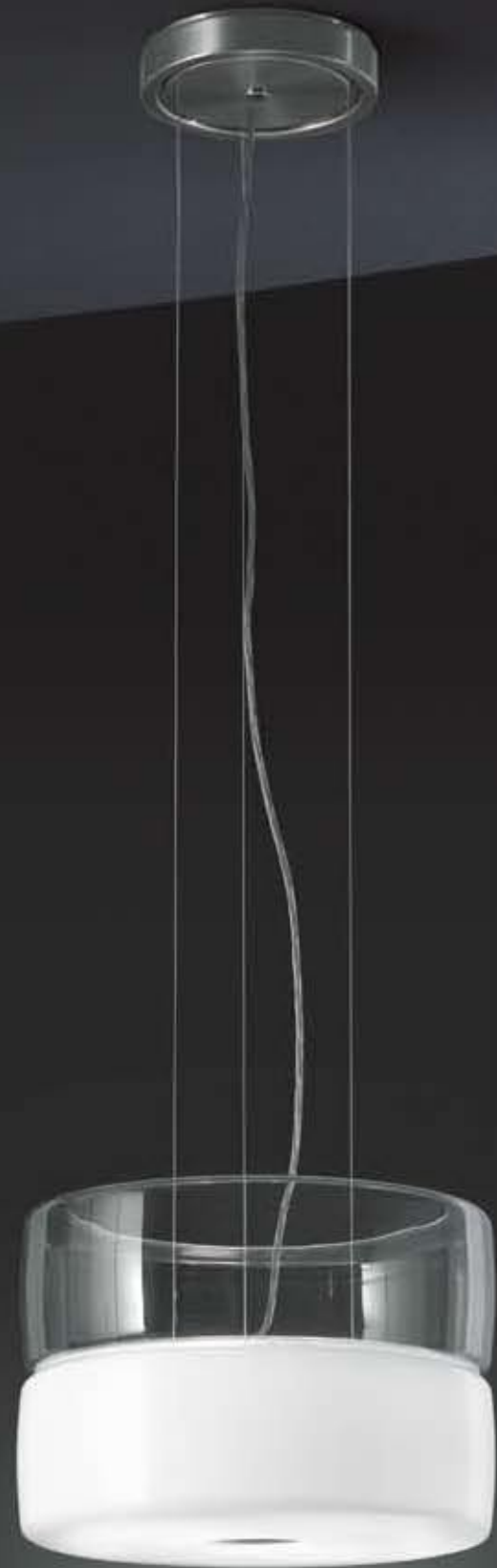
BISQUIT P

AL max 1x100W- 250V E27(BTT)  
F 2x26W- 220/240V G24q3



IP20





## BISQUIT S

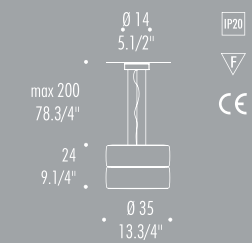
Lampada a sospensione con doppio diffusore in vetro soffiato. Disponibile in due abbinamenti cromatici: bianco lucido e cristallo trasparente, bianco lucido e glicine. Struttura in metallo nichel spazzolato.

Pendant lamp with double hand blown glass diffuser available in the following colour matchings: gloss white and clear crystal or gloss white and transparent wisteria. Metal structure in brushed nickel.

Hängeleuchten mit doppelt mundgeblasem Glas-Diffusor. Vorhanden in zwei Farbkombinationen: weiß glänzend und kristallklar, weiß glänzend und glyzine-färbig. Metallstruktur nickel gebürstet.

Suspension avec double diffuseur en verre soufflé. Disponible en deux assortiments chromatiques: blanc brillant et verre transparent, blanc brillant et glycine. Structure en métalnickelé brossé.

Lámpara de suspensión con doble difusor en vidrio soplado. Disponible en dos combinaciones cromáticas: blanco brillante y cristal transparente, blanco brillante y glicina. Estructura en níquel cepillado.



IP20



CE

AL max 2x100W- 250V E27 (BTT)



# 64

**MEDUSA** 1967 | Design Roberto Pamio



MEDUSA 35  
MEDUSA 20

Lampada da tavolo a due dimensioni in vetro soffiato cristallo e macchia bianco lucido. Struttura in metallo nickel satinato.

Table lamp in hand-blown murano glass with a smoke white overlay. Available in two sizes. Structure: satin nickel.

Tischleuchte in 2 Größen mit mundgeblasenem Glasschirm in kristall und weiß glänzendem Fleck. Metallstruktur nickel matt.

Lampe de table en deux dimensions en verre soufflé cristal avec une tache blanche lueide. Structure en métal nickel satiné.

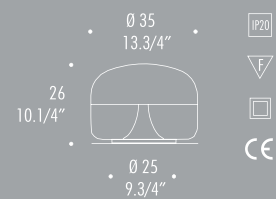
Lampara de mesa en dos dimensiones en vidrio soplado "cristallo" y marca blanco lucido. Estructura en metal niquel satinado.



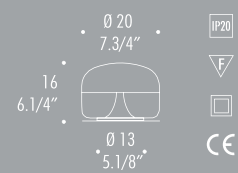
MEDUSA 35



MEDUSA 20



K max 1x100W- 250V E27



K max 1x60W- 250V E14



# 65

GIÒ 1998 | Design Jorge Pensi



GIÒ

Lampada a plafoniera in vetro satinato bianco. Struttura in metallo cromato. Lampada a doppia accensione.

Ceiling fixture white satin white glass diffuser. Chrome plated metal structure. Double switching available.

Deckenleuchte aus weißem, satiniertem Glas. Lampenhalterung in Metall verchromt. Leuchte mit Doppelschaltung.

Plafonnier en verre satiné blanc. Structure en métal chromé. Lampe avec double alumage.

Làmpara de plafòn en vidrio satinado blanco. Estructura en metal cromado. Lámpara con doble encendido.



K max 3x100W - 250V - E27  
AL max 1x100W - 250V - E27 (PAR30S)

F 1x55W - 220/240V 2GX13 T5C  
AL max 1x100W - 250V - E27 (PAR30S)

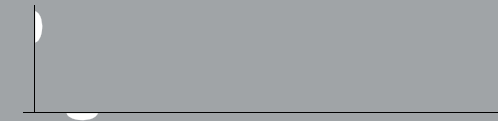


# 66

ROY 1996 | Design Roberto Pamio



ROY



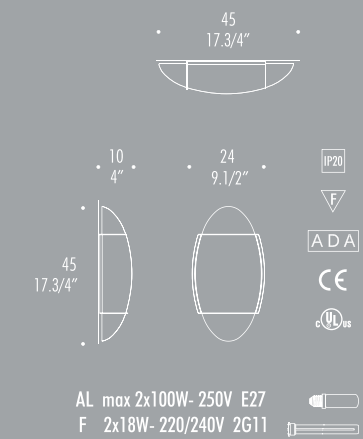
Lampada da parete e plafoniera in vetro soffiato satinato bianco. Struttura in metallo verniciato titanio.

Wall and ceiling fixture with blown satin white glass diffuser. Metal structure with painted titanium finish.

Wand und Deckenleuchte aus mundgeblasenem, satinierem weißem Glas. Struktur aus Metall, titanfarbig lackiert.

Applique et plafonnier en verre soufflé satiné blanc. Structure en métal vernis titane.

Làmpara de pared y plafón en vidrio soplado y satinado blanco. Estructura metal titanio barnizado.



# 67

YPSE 2005 | Design Danilo De Rossi



## YPSE 27

Lampada da parete in tre dimensioni con diffusore in vetro satinato bianco o millerighe. Struttura in metallo cromato.

Wall sconce in three different sizes with glass diffuser in satin-white or multi-striped. Metal structure in polished chrome finish.

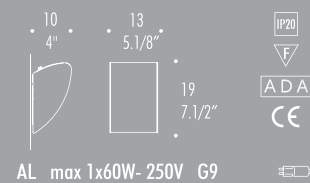
Wandleuchte in drei verschiedenen Größen mit Diffusor aus weiß-satiniertem oder Ripp-Glas. Verchromte Metallstruktur.

Applique en trois dimensions avec le diffuseur en verre satiné blanc ou rayé. Structure en métal chromé.

Lámpara de pared en tres tamaños con difusor en vidrio satinado blanco o rayado.



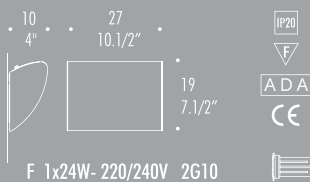
YPSE 13



AL max 1x60W- 250V G9



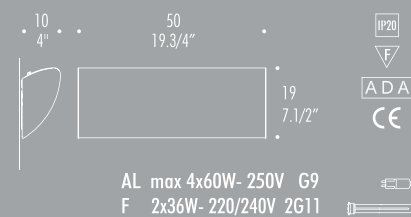
YPSE 27



F 1x24W- 220/240V 2G10



YPSE 50



AL max 4x60W- 250V G9  
F 2x36W- 220/240V 2G11

# 68

ALL 1989 | Design Roberto Pamio



ALL



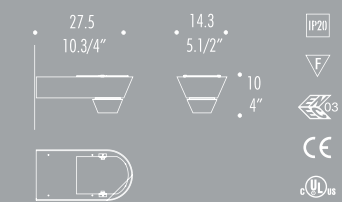
Lampada da parete in vetro satinato azzurro o bianco. Struttura in titanio verniciato. Lampada con doppia accensione.

Wall lamp with blown glass shade in satin white or satin blue. Structure in titanium painted finish. Lamp with double switching.

Wandleuchte aus mundeblasenem satiniertem Glas in azurblau oder weiß. Struktur in titan lackiert. Leuchte mit Doppelschaltung.

Applique en verre satiné azur ou blanc. Structure vernis titane. Lampe avec double allumage.

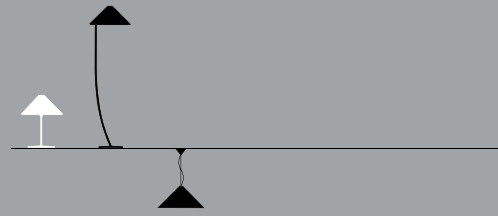
Lámpara de pared en vidrio satinado azul o blanco. Estructura en titanio barnizado. Lámpara con doble ecendido.



AL max 1x200W- 230V R7s 117 mm  
DIC max 1x50W- 12V GX5,3

# 69

**SARASAR** 1975 | Design Roberto Pamio & Renato Toso



SARASAR 2T

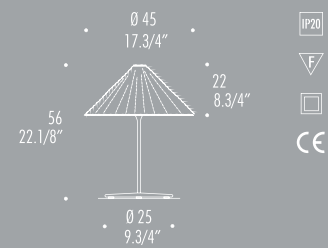
Lampada da tavolo con diffusore in perle di vetro, infilate a mano, bianche o gialle, con bordo di perle nere. Struttura in metallo verniciato beige metallizzato.

Table lamp with a glass diffuser made of thousands small hand threaded white or amber glass beads accented with a rim of black glass beads. Metal structure in beige metallic finish.

Tischleuchte mit Diffusor aus handgefertigten Glasperlen, weiß oder gelb und mit Rand aus schwarzen Glasperlen. Struktur aus metallisiertem sandfarben-lackiertem Metall.

Lampe de table avec le diffuseur en perles de verre enfilées à la main, blanches ou jaunes avec bord en perles de verre noir. Structure en métal vernis beige métallisé.

Lámpara de sobremesa con difusor en perlas de vidrio blanco o amarillo con bordo de perlas en vidrio negro enfiladas a mano. Estructuras en metal beige barnizado metalizado.



IP20

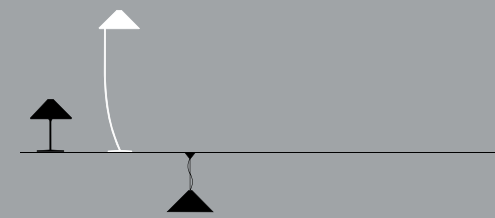
F

CE

K max 1x100W- 250V E27







SARASAR TR



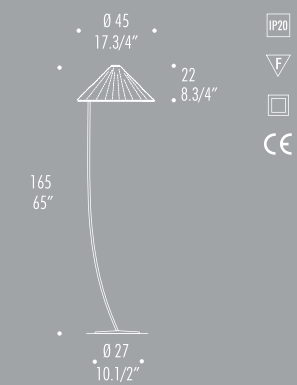
Lampada da terra con diffusore in perle di vetro, infilate a mano, bianche o gialle, con bordo di perle nere. Struttura in metallo verniciato beige metallizzato.

Floor lamp with a glass diffuser made of thousands small hand threaded white or amber glass beads accented with a rim of black glass beads. Metal structure in beige metallic finish.

Bodenleuchte mit Diffusor aus handgefertigten Glasperlen, weiß oder gelb und mit Rand aus schwarzen Glasperlen. Struktur aus metallisiertem sandfarben-lackiertem Metall.

Lampadaire avec le diffuseur en perles de verre enfilées à la main, blanches ou jaunes avec bord en perles de verre noir. Structure en métal verni beige métallisé.

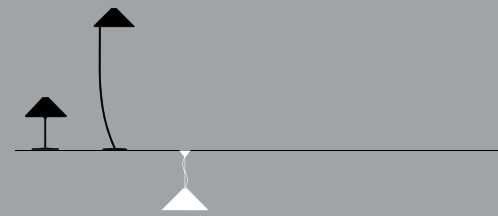
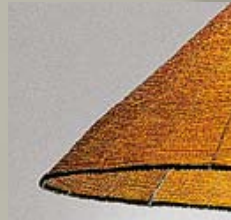
Lámpara de pie con difusor en perlas de vidrio blanco o amarillo con bordo de perlas en vidrio negro enfiladas a mano. Estructuras en metal beige barnizado metalizado.



IP20  
 ⚠  
 □  
 CE

K max 1x100W- 250V E27





## SARASAR S

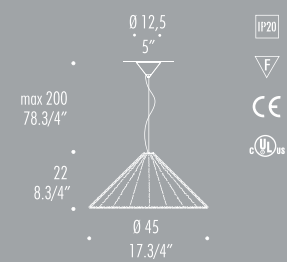
Lampada a sospensione con diffusore in perle di vetro, infilate a mano, bianche o ambra, con bordo di perle nere. Rosone in metallo nickel spazzolato con possibilità di decentramento.

Pendant lamp with a glass diffuser made of thousands small hand threaded white or amber glass beads accented with a rim of black glass beads. Canopy available in brushed nickel finish. Also available for ceiling support swag.

Hängeleuchte mit Diffusor aus handgefertigten Glasperlen, weiß oder gelb und mit Rand aus schwarzen Glasperlen. Hängebaldachin aus nickel-gebürstetem Metall mit Dezentralisierungsmöglichkeit.

Suspension avec le diffuseur en perles de verre enfilées à la main, blanches ou jaunes avec bord en perles de verre noir. Patère en métal brossé nickelé avec la possibilité de décentralisation.

Lámpara de suspensión con difusor en perlas de vidrio blanco o amarillo con bordo de perlas en vidrio negro enfiladas a mano. Rosetón en metal satinado niquelado con posibilidad de descentralización.



K max 1x100W- 250V E27



# 70

DAWN 1991 | Leucos Design Team



## DAWN 40 CORNER

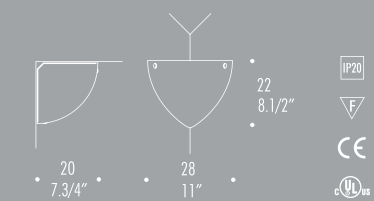
Lampada da parete con diffusore in vetro soffiato bianco satinato. Particolari in metallo dorato o cromato.

Wall lamp with hand blown glass diffuser in satin white. Metal knobs available in gold plated or chrome polished finish.

Wandleuchte mit mundgeblasenem Glas-Diffusor in den Farbenweiß satiniert. Halterungen aus verchromtem oder vergoldetem Metall.

Applique avec le diffuseur en verre soufflé blanc satiné. Détails en métal chromé ou doré.

Lámpara de pared con difusor en vidrio soplado blanco satinado. Detalles en metal cromado o dorado.



F 2x13W-220/240V G24q1



DAWN 40

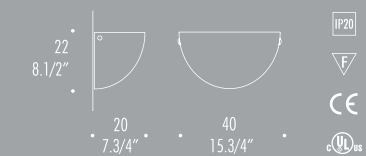
Lampada da parete con diffusore in vetro soffiato bianco satinato. Particolari in metallo dorato o cromato.

Wall lamp with hand blown glass diffuser in satin white. Metal knobs available in gold plated or chrome polished finish.

Wandleuchte mit mundgeblasenem Glas-Diffusor in den Farben weiß satiniert. Halterungen aus verchromtem oder vergoldetem Metall.

Applique avec le diffuseur en verre soufflé blanc satiné. Détails en métal chromé ou doré.

Lámpara de pared con difusor en vidrio soplado blanco satinado. Detalles en metal cromado o dorado.



AL max 1x300W - 250V R7s 117mm

**INCASSI  
RECESSED DOWNLIGHTS**



DAY 420 > 421



ISIDE 2 428 > 429



MIRA 2 424 > 425



DEVON 2 430 > 431



DISK 414 > 415



ONY 410 > 411



POLAR 412 > 413



DROP 418 > 419



GEP 436 > 437



SUN 416 > 417



VAN 434 > 435



SITH 422 > 423



IGEA 2 426 > 427



VAN 2 432 > 433

**ONY** 2001 | Design Toso, Massari & Associates



Lampada da incasso in vetro cristallo trasparente con interno satinato bianco o totalmente satinato bianco.

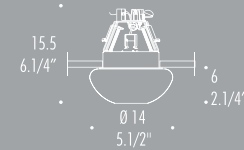
Semi-recessed fixture with clear glass trim and satin inside detail or satin white glass.

Einbauleuchte aus klarem Kristallglas, innen weiß satiniert oder weiß-satiniertem Kristallglas.

Spot encastré en verre cristal transparent et à l'intérieur blanc satiné ou entièrement blanc satiné.

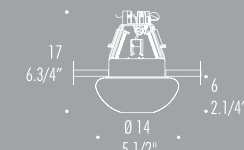
Empotrable en vidrio transparente y interior satinado blanco o totalmente satinado blanco.

ONY



DIC max 1x50W- 12V GU5,3  
DIC max 1x50W- 250V GU10

1,6 Kg - 4 lbs  
foro 9,5 - Opening 3.3/4"



DIC max 1x35W- 220/240V GX10 MT35 BriteSpot



C. Cristallo  
Crystal



B. Bianco satinato  
Satin white

Dati tecnici pag. 438 > 443  
Technical data available  
on pages 438 > 443

# 72

**POLAR** 2001 | Design Toso, Massari & Associates



Lampada da incasso in vetro cristallo trasparente o satinato bianco.

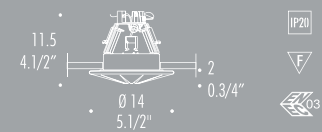
Semi-recessed fixture with clear glass trim or satin white.

Einbauleuchte aus transparentem Kristallglas oder weiß-satiniertem Kristallglas.

Spot encastré en verre cristal transparent ou blanc satiné.

Empotrable en vidrio transparente o satinado blanco.

POLAR



IP20

▽

03

CE

UL

DIC max 1x50W- 12V GU5,3

DIC max 1x50W- 250V GU10

0,70 Kg - 2 lbs

foro 9,5 - Opening 3.3/4"



C. Cristallo  
Crystal



B. Cristallo e bianco satinato  
Crystal and satin white

Dati tecnici pag. 438 > 443  
Technical data available  
on pages 438 > 443

# 73

**DISK** 2001 | Design Toso, Massari & Associates



Lampada da incasso in vetro cristallo trasparente con interno satinato bianco o totalmente satinato bianco.

Semi-recessed fixture with clear glass trim and satin inside detail or satin white glass.

Einbauleuchte aus transparentem Kristallglas innen satiniert oder weiß-satiniertem Kristallglas.

Spot encastré en verre cristal transparent et à l'intérieur blanc satiné ou entièrement blanc satiné.

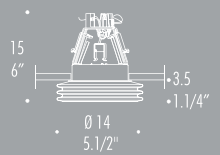
Empotrable en vidrio transparente y interior satinado blanco o totalmente satinado blanco.

## DISK



DIC max 1x50W- 12V GU5,3  
DIC max 1x50W- 250V GU10

1,1 Kg - 3 lbs  
foro 9,5 - Opening 3.3/4"



DIC max 1x35W- 220/240V GX10 MT35 BriteSpot



C: Cristallo  
Crystal



B: Bianco satinato  
Satin white

Dati tecnici pag. 438 > 443  
Technical data available  
on pages 438 > 443



# 74

**SUN** 1998 | Design Toso, Massari & Associates



Lampada da incasso in vetro cristallo trasparente o satinato bianco.

Semi recessed fixture with clear glass trim or satin white.

Einbauleuchte aus transparentem Kristallglas oder weiß-satinierem Kristallglas.

Spot encastré en verre cristal transparent ou blanc satiné.

Empotrable en vidrio transparente o satinado blanco.

SUN



DIC max 1x50W- 12V GU5,3  
DIC max 1x50W- 250V GU10



0,66 Kg - 1,5 lbs  
foro 9,5 - Opening 3.3/4"



C: Cristallo  
Crystal



B: Bianco satinato  
Satin white

Dati tecnici pag. 438 > 443  
Technical data available  
on pages 438 > 443

# 75

**DROP** 1998 | Design Toso, Massari & Associates



Lampada da incasso in vetro cristallo trasparente o con interno satinato bianco.

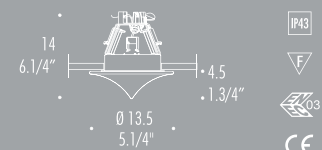
Semi recessed fixture with clear glass trim or satin white inside detail.

Einbauleuchte aus transparentem Kristallglas oder transparentem Kristallglas innen satiniert.

Spot encastré en verre cristal transparent ou à l'intérieur blanc satiné.

Empotrable en vidrio transparente o interior satinado blanco.

## DROP



IP43

▽

03

CE

UL

DIC max 1x50W- 12V GU5,3

⚡

DIC max 1x50W- 250V GU10

⚡

0,56 Kg - 1,5 lbs  
foro 9,5 - Opening 3.3/4"

⌚



C: Cristallo  
Crystal



B: Bianco satinato  
Satin white

Dati tecnici pag. 438 > 443  
Technical data available  
on pages 438 > 443

# 76

**DAY** 1998 | Design Toso, Massari & Associates



Lampada da incasso in vetro cristallo trasparente o satinato bianco con punta in cristallo trasparente.

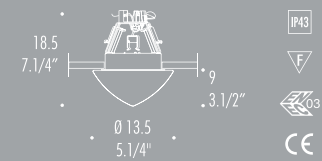
Low-voltage semi-recessed fixture available in crystal or in satin white with clear tip.

Einbauleuchte aus transparentem Kristallgals oder weiß-satiniert mit klarer Kristallglasspitze.

Spot encastré en verre cristal transparent ou blanc satiné avec la pointe en cristal transparent.

Empotrable en vidrio transparente o satinado blanco con punta en cristal transparente.

DAY



IP43

▽

03

CE

UL

DIC max 1x50W- 12V GU5,3

DIC max 1x50W- 250V GU10

0,66 Kg - 1,5 lbs  
foro 9,5 - Opening 3.3/4"

3



C: Cristallo  
Crystal



B: Bianco satinato  
Satin white

Dati tecnici pag. 438 > 443  
Technical data available  
on pages 438 > 443

# SITH 1991 | Design Roberto Pamio

Lampada da incasso in vetro satinato, eseguita nei colori: azzurro, blu, bianco, rosa, verde Nilo, verde e cristallo trasparente.

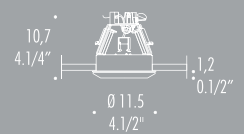
Semi-recessed glass fixture available in the following colors: light blue, white, cobalt blue, rose, Jade green, aquamarine and crystal.

Einbauleuchte aus satiniertem Glas in den Farben hellblau, blau, weiß, rosa, Nilgrün und grün erhältlich. Neue Varianten: kristall klar.

Spot encastré en verre satiné disponible dans les couleurs: azur, bleu, blanc, rose, vert Nil ou vert. Nouveau variante en cristal transparent.

Empotrable en vidrio satinado, disponible en los colores: azul claro, azul oscuro, blanco, rosa, verde Nilo y verde. Nueva variante en vidrio transparente.

## SITH



DIC max 1x50W- 12V GU5,3  
 DIC max 1x50W- 250V GU10

0,38 Kg - 1 lbs  
 foro 9,5 - Opening 3.3/4"

Quantitativo minimo per le versioni colore n. 20 pz. cad.

Minimum quantity for colour finishes nr. 20 pieces for each.

Dati tecnici pag. 438 > 443  
 Technical data available on pages 438 > 443



B: Bianco  
White



L: Verde Nilo  
Acquamarine



U: Blue  
Cobalt blue



C: Cristallo  
Crystal



H: Rosa  
Rose



Q: Azzurro  
Pale blue



V: Verde  
Jade green

# MIRA 2 1991 | Design Roberto Pamio



Lampada da incasso in vetro satinato, eseguita nei colori: azzurro, blu, bianco, rosa, verde Nilo, verde, cristallo trasparente e cromatizzato.

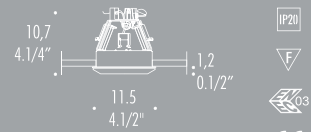
Semi-recessed glass fixture available in the following colors: light blue, white, cobalt blue, rose, Jade green, aquamarine, crystal and mirrored chrome finishes.

Einbauleuchte aus satiniertem Glas in den Farben hellblau, blau, weiß, rosa, Nilgrün und grün erhältlich. Neue Varianten: kristall klar und kristall verchromt.

Spot encastré en verre satiné disponible dans les couleurs: azur, bleu, blanc, rose, vert Nil ou vert. Nouveau variantes en cristal transparent et effet chromatique.

Empotrable en vidrio satinado disponible en los colores: azul claro, azul oscuro, blanco, rosa, verde Nilo y verde. Nuevas variantes en vidrio transparente o efecto cromo.

## MIRA 2



DIC max 1x50W- 12V GU5,3

DIC max 1x50W- 250V GU10

0,38 Kg - 1 lbs

foro 9,5 - Opening 3.3/4"

Quantitativo minimo per le versioni colore n. 20 pz. cad.

Minimum quantity for colour finishes nr. 20 pieces for each.



C: Cristallo  
Crystal



B: Bianco  
White



L: Verde Nilo  
Acquamarine



U: Blue  
Cobalt blue



SI: Cromatizzato  
Chrome



H: Rosa  
Rose



Q: Azzurro  
Pale blue



V: Verde  
Jade green

Dati tecnici pag. 438 > 443  
Technical data available on pages 438 > 443

# 79

**IGEA 2** 1991 | Design Roberto Pamio



Lampada da incasso in vetro satinato, eseguita nei colori: azzurro, blu, bianco, rosa, verde Nilo, verde, cristallo trasparente e cromatizzato.

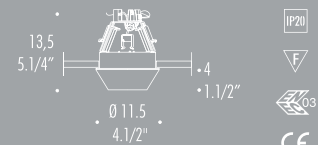
Semi-recessed glass fixture available in the following colors: light blue, white, cobalt blue, rose, Jade green, aquamarine, crystal and mirrored chrome finishes.

Einbauleuchte aus satiniertem Glas in den Farben hellblau, blau, weiß, rosa, Nilgrün und grün erhältlich. Neue Varianten: kristall klar und kristall verchromt.

Spot encastré en verre satiné disponible dans les couleurs: azur, bleu, blanc, rose, vert Nil ou vert. Nouveau variantes en cristal transparent et effet chromatique.

Empotrable en vidrio satinado disponible en los colores: azul claro, azul oscuro, blanco, rosa, verde Nilo y verde. Nuevas variantes en vidrio transparente o efecto cromo.

## IGEA 2



IP20

F

03

CE

VD

DIC max 1x50W- 12V GU5,3

DIC max 1x50W- 250V GU10

0,36 Kg - 1 lbs

foro 9,5 - Opening 3.3/4"

3



Quantitativo minimo per le versioni colore n. 20 pz. cad.

Minimum quantity for colour finishes nr. 20 pieces for each.

Dati tecnici pag. 438 > 443  
Technical data available on pages 438 > 443



C: Cristallo  
Crystal



B: Bianco  
White



L: Verde Nilo  
Acquamarine



U: Blue  
Cobalt blue



SI: Cromatizzato  
Chrome



H: Rosa  
Rose



Q: Azzurro  
Pale blue



V: Verde  
Jade green

# 80

## ISIDE 2 1991 | Design Roberto Pamio



Lampada da incasso in vetro satinato, eseguita nei colori: azzurro, blu, bianco, rosa, verde Nilo, verde, cristallo trasparente e cromatizzato.

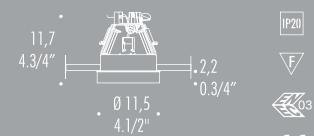
Semi-recessed glass fixture available in the following colors: light blue, white, cobalt blue, rose, Jade green, aquamarine, crystal and mirrored chrome finishes.

Einbauleuchte aus satiniertem Glas in den Farben hellblau, blau, weiß, rosa, Nilgrün und grün erhältlich. Neue Varianten: kristall klar und kristall verchromt.

Spot encastré en verre satiné disponible dans les couleurs: azur, bleu, blanc, rose, vert Nil ou vert. Nouveau variantes en cristal transparent et effet chromatique.

Empotrable en vidrio satinado disponible en los colores: azul claro, azul oscuro, blanco, rosa, verde Nilo y verde. Nuevas variantes en vidrio transparente o efecto cromo.

### ISIDE 2



DIC max 1x50W- 12V GU5,3

DIC max 1x50W- 250V GU10

0,38 Kg - 1 lbs

foro 9,5 - Opening 3.3/4"



Quantitativo minimo per le versioni colore n. 20 pz. cad.

Minimum quantity for colour finishes nr. 20 pieces for each.

Dati tecnici pag. 438 > 443  
Technical data available on pages 438 > 443



C: Cristallo  
Crystal



B: Bianco  
White



L: Verde Nilo  
Acquamarine



U: Blue  
Cobalt blue



SI: Cromatizzato  
Chrome



H: Rosa  
Rose



Q: Azzurro  
Pale blue



V: Verde  
Jade green

# 81

**DEVON 2** 1991 | Design Stefano Anconetani



Lampada da incasso in vetro satinato, eseguita nei colori: azzurro, blu, bianco, rosa, verde, verde Nilo, cristallo trasparente e cromatizzato.

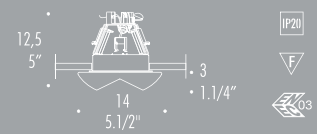
Semi-recessed glass fixture available in the following colors: light blue, white, cobalt blue, rose, Jade green, aquamarine, crystal and mirrored chrome finishes.

Einbauleuchte aus satiniertem Glas in den Farben hellblau, blau, weiß, rosa, Nilgrün und grün erhältlich. Neue Varianten: kristall klar und kristall verchromt.

Spot encastré en verre satiné disponible dans les couleurs: azur, bleu, blanc, rose, vert Nil ou vert. Nouveau variantes en cristal transparent et effet chromatique.

Empotrable en vidrio satinado disponible en los colores: azul claro, azul oscuro, blanco, rosa, verde Nilo y verde. Nuevas variantes en vidrio transparente o efecto cromo.

## DEVON 2



DIC max 1x50W- 12V GU5,3  
DIC max 1x50W- 250V GU10



0,48 Kg - 1 lbs  
foro 9,5 - Opening 3.3/4"



Quantitativo minimo per le versioni colore n. 20 pz. cad.

Minimum quantity for colour finishes nr. 20 pieces for each.

Dati tecnici pag. 438 > 443  
Technical data available on pages 438 > 443



C: Cristallo  
Crystal



B: Bianco  
White



L: Verde Nilo  
Acquamarine



U: Blue  
Cobalt blue



St: Cromatizzato  
Chrome



H: Rosa  
Rose



Q: Azzurro  
Pale blue



V: Verde  
Jade green



# 82

**VAN 2** 1991 | Design Roberto Pamio



Lampada da incasso in vetro satinato, eseguita nei colori: azzurro, blu, bianco, rosa, verde Nilo, verde e cristallo trasparente.

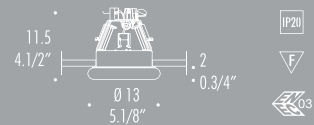
Semi-recessed glass fixture available in the following colors: light blue, white, cobalt blue, rose, Jade green, aquamarine and crystal.

Einbauleuchte aus satiniertem Glas in den Farben hellblau, blau, weiß, rosa, Nilgrün und grün erhältlich. Neue Varianten: kristall klar.

Spot encastré en verre satiné disponible dans les couleurs en les coloris: azur, bleu, blanc, rose, vert Nil ou vert. Nouveau variante en cristal transparent.

Empotrable en vidrio satinado disponible en los colores: azul claro, azul oscuro, blanco, rosa, verde Nilo y verde. Nueva variante en vidrio transparente.

## VAN 2



DIC max 1x50W- 12V GU5,3  
DIC max 1x50W- 250V GU10



0,70 Kg - 1,5 lbs  
foro 9,5 - Opening 3.3/4"



Quantitativo minimo per le versioni colore n. 20 pz. cad.

Minimum quantity for colour finishes nr. 20 pieces for each.

Dati tecnici pag. 438 > 443  
Technical data available on pages 438 > 443



B: Bianco  
White



L: Verde Nilo  
Acquamarine



U: Blue  
Cobalt blue



C: Cristallo  
Crystal



H: Rosa  
Rose



Q: Azzurro  
Pale blue



V: Verde  
Jade green

# 83

**VAN** 1983 | Design Roberto Pamio



Lampada da incasso in vetro satinato, eseguita nei colori: azzurro, bianco, ametista e cristallo trasparente.

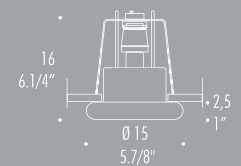
Semi-recessed glass fixture available in the following colors: light blue, white, amethyst and crystal.

Einbauleuchte aus satiniertem Glas, in den Farben hellblau, weiß, amethyst. Neue Varianten: kristall klar.

Spot encastré en verre satiné disponible dans les couleurs: azur, blanc et améthyste. Nouveau variante en cristal transparent.

Empotrable en vidrio satinado disponible en los colores: azul claro, blanco y amatista. Nueva variante en vidrio transparente.

VAN



K max 1x75W- 250V E27



K max 1x60W- 250V E27 R63



AL max 1x50W- 250V E27 PAR20



DIC max 1x35W- 220/240V GX10 MT35 BriteSpot



1,35 Kg - 3 lbs  
foro 11,5 - Opening 4.1/2"



Quantitativo minimo  
per le versioni colore  
n. 20 pz. cad.

Minimum quantity  
for colour finishes  
nr. 20 pieces for each.



C. Cristallo  
Crystal



Q. Azzurro  
Pale blue



B. Bianco  
White



M. Ametista  
Amethyst

Dati tecnici pag. 438 > 443  
Technical data available  
on pages 438 > 443

# 84

GEP 1983 | Design Roberto Pamio



Lampada da incasso in vetro soffiato in cristallo trasparente o cristallo con filo oro 24k.

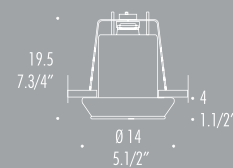
Semi-recessed fixture available in crystal glass or clear crystal with 24K gold trimmed glass.

Einbauleuchte aus mundgeblasenem Kristallglas klar oder Kristallglas mit Goldrand 24k.

Spot encastré en verre soufflé transparent ou cristal avec le fil d'or 24k.

Luminaria empotrable en vidrio soplado transparente o transparente con filo en oro 24K.

GEP



K max 1x75W- 250V E27



K max 1x60W- 250V E27 R63



AL max 1x50W- 250V E27 PAR20



DIC max 1x35W- 220/240V GX10 MT35 BriteSpot



1,35 Kg - 3 lbs  
foro 11,5 - Opening 4.1/2"



C: Cristallo  
Crystal

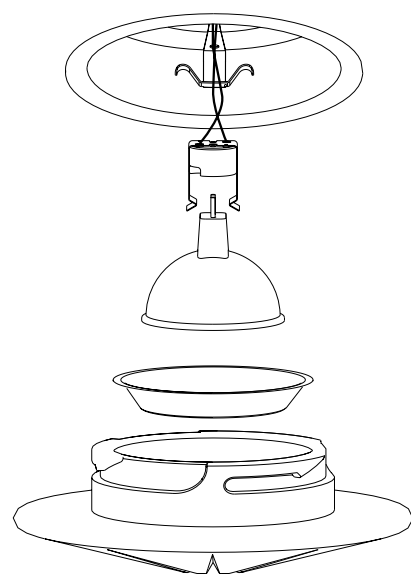
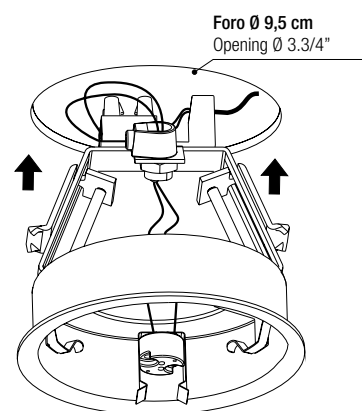


CX: Cristallo e filo oro  
Crystal and gold

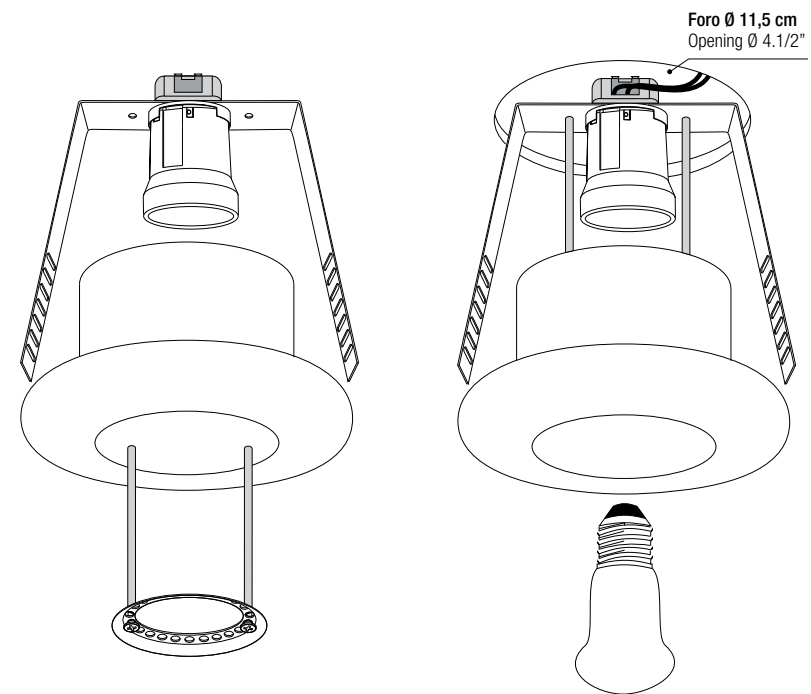
Dati tecnici pag. 438 > 443  
Technical data available  
on pages 438 > 443



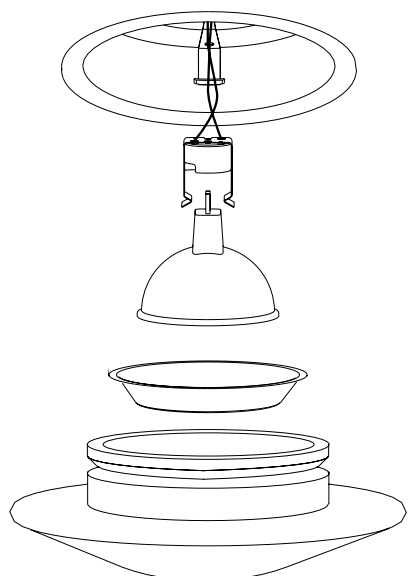
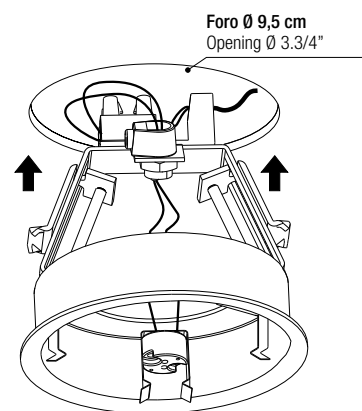
## MONTAGGIO E MANUTENZIONE INSTALLATION AND RELAMPING



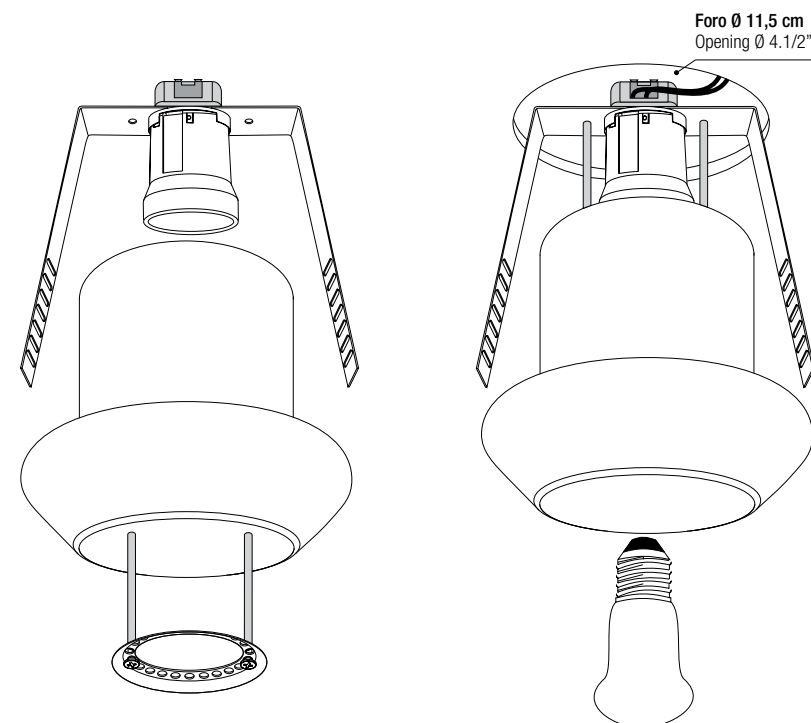
**Montatura metallica con scatto a rotazione.**  
Metal structure with "twist and lock" glass mounting device.



**Montatura metallica con staffa a trazione per il diffusore Van.**  
Metal structure with traction bracket device for Van diffuser.



**Montatura metallica con scatto a pressione.**  
Metal structure with "snap in" glass mounting device.

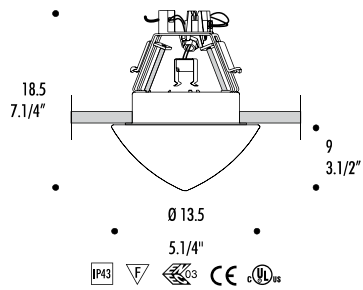
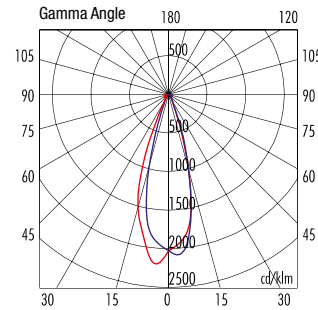


**Montatura metallica con staffa a trazione per il diffusore Gep.**  
Metal structure with traction bracket device for Gep diffuser.



DAY - GU 5,3 - 50W 38°

Lux		
h	E max	E med
1.00	2028	1219
2.00	507	305
3.00	225	135
4.00	127	76
5.00	81	49

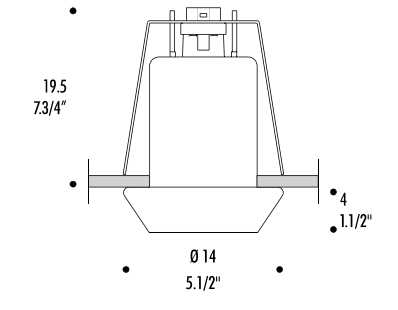
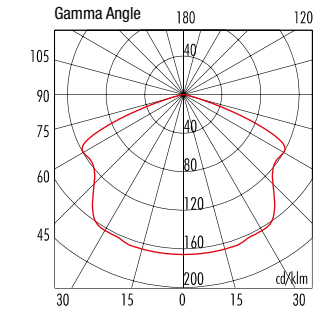


- DIC max 1x50W-12V GU5,3
- DIC max 1x50W-250V GU10
- 0,66 Kg - 1,5 lbs
- foro 9,5 - Opening 3.3/4"

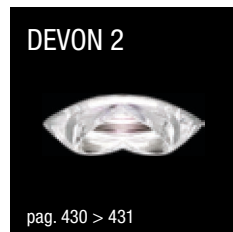


GEP - 75W incandescent

Lux		
h	E max	E med
1.00	159	21
2.00	40	5
3.00	18	2
4.00	10	1
5.00	6	1

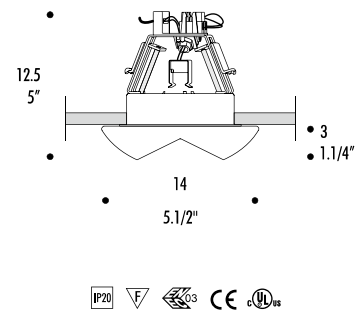
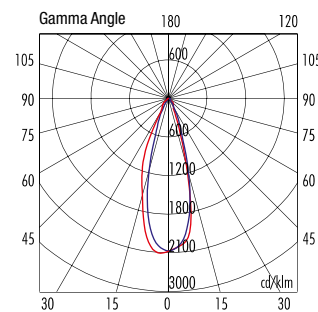


- K max 1x75W - 250V E27
- K max 1x60W-250V E27 - Concentra R63
- AL max 1x50W PAR20-250V-E27
- DIC max 1x35W-GX 10-MT 35-BriteSpot
- 1,35 Kg - 3 lbs
- foro 11,5 - Opening 4.1/2"



DEVON 2 - GU 5,3 - 50W 38°

Lux		
h	E max	E med
1.00	2228	1260
2.00	557	315
3.00	248	140
4.00	139	79
5.00	89	50

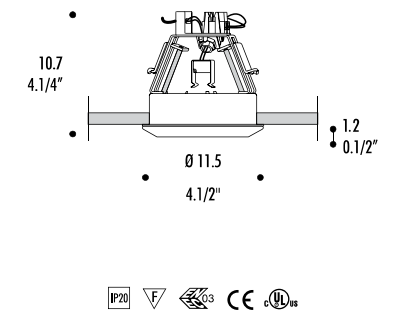
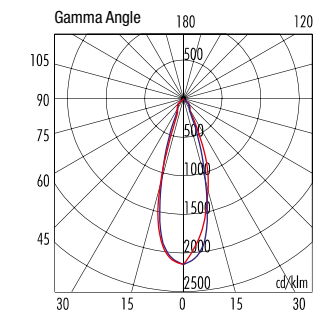


- DIC max 1x50W-12V GU5,3
- DIC max 1x50W-250V GU10
- 0,48 Kg - 1 lbs
- foro 9,5 - Opening 3.3/4"



SITH - GU 5,3 - 50W 38°

Lux		
h	E max	E med
1.00	1992	1201
2.00	498	300
3.00	221	133
4.00	124	75
5.00	80	48

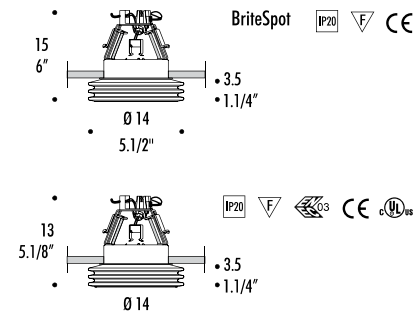
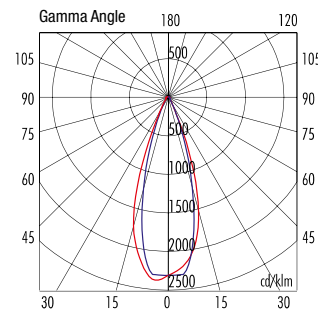


- DIC max 1x50W-12V GU5,3
- DIC max 1x50W-250V GU10
- 0,38 Kg - 1 lbs
- foro 9,5 - Opening 3.3/4"



DISK - GU 5,3 - 50W 38°

Lux		
h	E max	E med
1.00	2199	1309
2.00	550	327
3.00	244	145
4.00	137	82
5.00	88	52

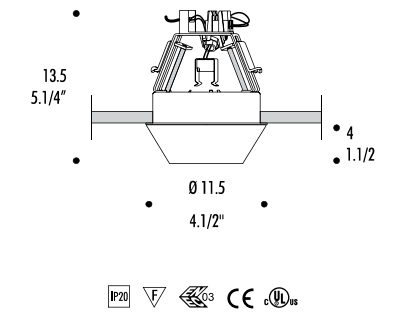
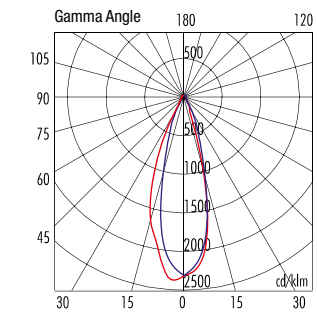


- DIC max 1x35W-GX 10-MT 35-BriteSpot
- DIC max 1x50W-12V GU5,3
- DIC max 1x50W-250V GU10
- 1,1 Kg - 3 lbs
- foro 9,5 - Opening 3.3/4"

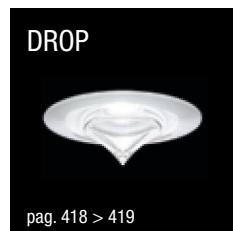


IGEA 2 - GU 5,3 - 50W 38°

Lux		
h	E max	E med
1.00	2207	1273
2.00	552	318
3.00	245	141
4.00	138	80
5.00	88	51

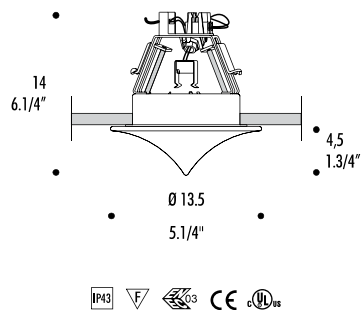
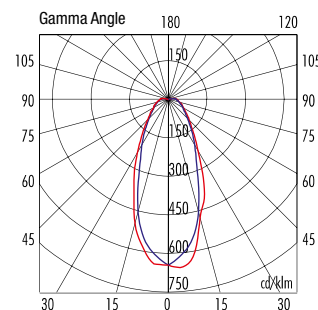


- DIC max 1x50W-12V GU5,3
- DIC max 1x50W-250V GU10
- 0,36 Kg - 1 lbs
- foro 9,5 - Opening 3.3/4"

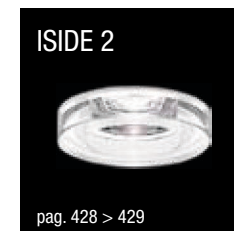


DROP - GU 5,3 - 50W 38°

Lux		
h	E max	E med
1.00	603	336
2.00	151	84
3.00	67	37
4.00	38	21
5.00	24	13

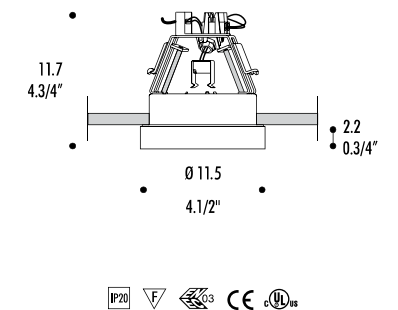
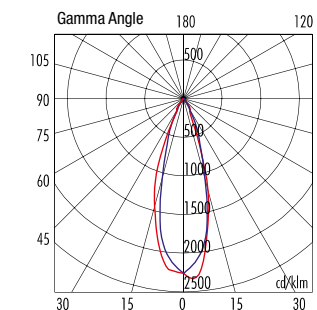


- DIC max 1x50W-12V GU5,3
- DIC max 1x50W-230/240V GU10
- 0,56 Kg - 1,5 lbs
- foro 9,5 - Opening 3.3/4"



ISIDE 2 - GU 5,3 - 50W 38°

Lux		
h	E max	E med
1.00	2168	1279
2.00	542	320
3.00	241	142
4.00	135	80
5.00	87	51

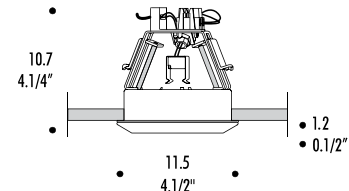
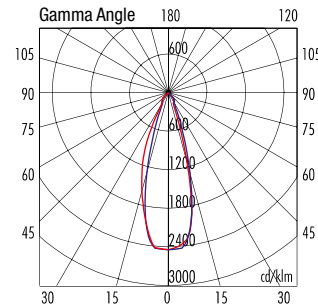


- DIC max 1x50W-12V GU5,3
- DIC max 1x50W-250V GU10
- 0,38 Kg - 1 lbs
- foro 9,5 - Opening 3.3/4"



MIRA 2 - GU 5,3 - 50W 38°

Lux		
h	E max	E med
1.00	2262	1318
2.00	565	330
3.00	251	146
4.00	141	82
5.00	90	53

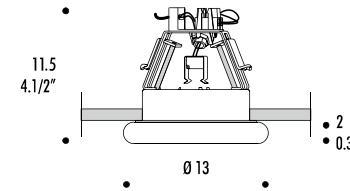
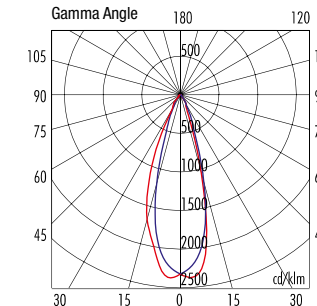


- DIC max 1x50W-12V GU5,3
- DIC max 1x50W-250V GU10
- 0,38 Kg - 1 lbs
- foro 9,5 - Opening 3.3/4"



VAN 2 - GU 5,3 - 50W 38°

Lux		
h	E max	E med
1.00	2190	1253
2.00	548	313
3.00	243	139
4.00	137	78
5.00	88	50

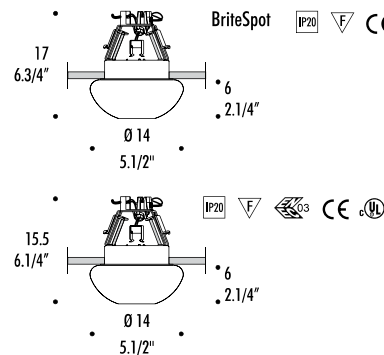
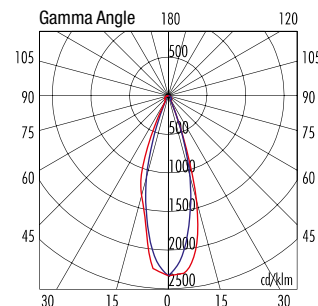


- DIC max 1x50W-12V GU5,3
- DIC max 1x50W-250V GU10
- 0,70 Kg - 1,5 lbs
- foro 9,5 - Opening 3.3/4"



ONY - GU 5,3 - 50W 38°

Lux		
h	E max	E med
1.00	2168	1265
2.00	542	316
3.00	241	141
4.00	136	79
5.00	87	51

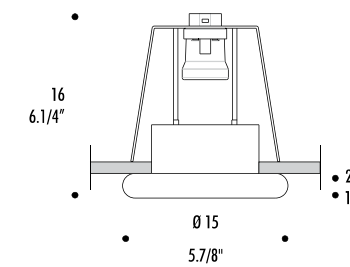
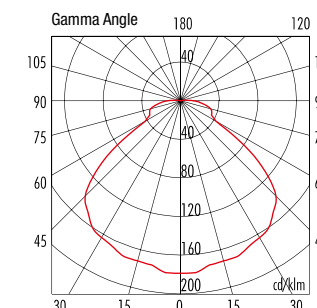


- DIC max 1x35W-GX 10-MT 35-BriteSpot
- DIC max 1x50W-12V GU5,3
- DIC max 1x50W-250V GU10
- 1,6 Kg - 4 lbs
- foro 9,5 - Opening 3.3/4"

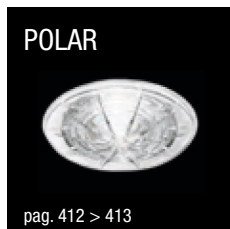


VAN - 75W incandescent

Lux		
h	E max	E med
1.00	164	48
2.00	41	12
3.00	18	5
4.00	10	3
5.00	7	2

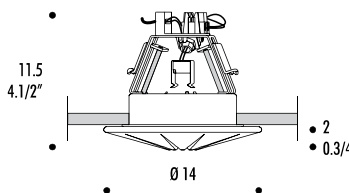
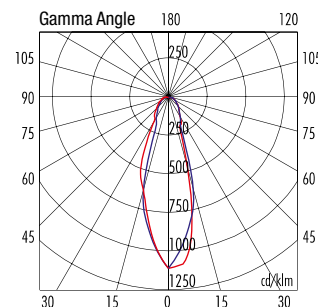


- K max 1x75W - 250V E27
- K max 1x60W-250V E27- Concentra R63
- AL max 1x50W PAR20-250V-E27
- DIC max 1x35W-GX 10-MT 35-BriteSpot
- 1,35 Kg - 3 lbs
- foro 11,5 - Opening 4.1/2"



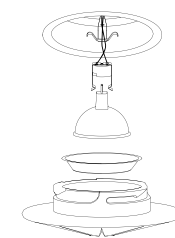
POLAR - GU 5,3 - 50W 38°

Lux		
h	E max	E med
1.00	1028	592
2.00	257	148
3.00	114	66
4.00	64	37
5.00	41	24



- DIC max 1x50W-12V GU5,3
- DIC max 1x50W-250V GU10
- 0,70 Kg - 2 lbs
- foro 9,5 - Opening 3.3/4"

## PRINCIPALI CARATTERISTICHE MAIN FEATURES



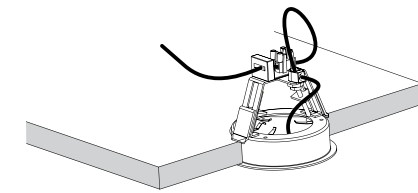
1 Montatura metallica unica per tutti i modelli. 2 Versatilità di installazione in qualsiasi tipo di controsoffitto e di solai pieni. 3 Rapidità di installazione: la montatura copre le eventuali irregolarità del foro. 4 Installazione anticipata della montatura: il vetro può essere montato a lavori ultimati. 5 Intercambiabilità del vetro. 6 Facilità di sostituzione della lampadina. 7 Semplicità di rimozione della montatura.

1 One metal fitting for all models. 2 Installation possible in any type of ceiling or false ceiling. 3 Quick installation: the fitting covers any irregularities in the hole. 4 Fitting installed first: the glass may be inserted at the very end. 5 Interchangeable glass. 6 Easy bulb replacement. 7 Easy-to-remove fitting.

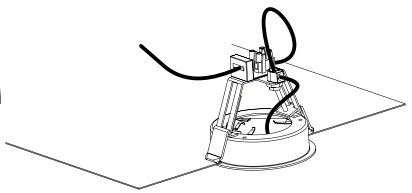
1 Eine einzige Fassung aus Metall für alle Modelle. 2 Installationsvielseitigkeit auf jeder Art von Hängendecken und Massivdecken. 3 Schnelle Installation: die Fassung verdeckt eventuelle Unregelmäßigkeiten der Bohrung. 4 Die Fassung wird zuerst montiert: das Glas kann nach beendeten Arbeiten montiert werden. 5 Auswechselbarkeit der Gläser. 6 Einfaches Auswechseln der Glühbirne. 7 Einfache Entfernung der Fassung.

1 Monture en métal unique pour tous les modèles. 2 Universalité d'installation sur tous types de faux-plafonds et de planchers pleins. 3 Rapidité d'installation: la monture couvre les éventuelles irrégularités du trou. 4 Installation anticipée de la monture: le verre peut être monté à la fin des travaux. 5 Verre interchangeable. 6 Ampoule facile à remplacer. 7 Monture peut être facilement enlevée.

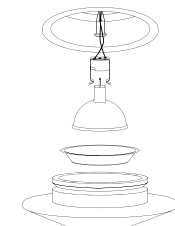
1 Unica estructura en metal para todos los modelos. 2 Facilidad de instalación en cualquier tipo de cielorraso y de desvános llenos. 3 Rapidez de instalación: la estructura cubre las posibles irregularidades del agujero. 4 Instalación anticipada de la estructura: el cristal puede montarse al final de los trabajos. 5 Intercambiabilidad del cristal. 6 Facilidad de cambio de la bombilla. 7 Facilidad de extracción de la estructura.



Controsoffitto in spessore  
Thick false ceiling / Starke Hängendecke  
Epaisseur faux-plafonds / Cielorraso espesor (grueso)



Controsoffitto sottile  
Thin false ceiling / Dünne Hängendecke / Faux-plafond fin / Cielorraso fino



Montatura in metallo con innesto a scatto. Medesimo foro di incasso degli altri modelli. Stesse caratteristiche descritte nei punti 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7.

The opening in the ceiling however will be the same as for the other type trims. Same characteristics as in point n. 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7.

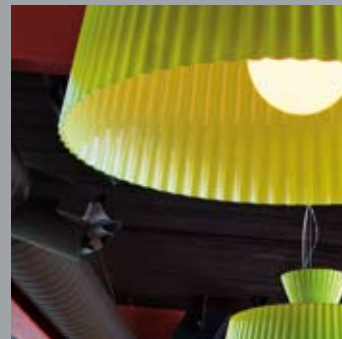
Fassung aus Metall mit Federinstöcken. Dieselbe Eintrittöffnung der ander Modelle. Dieselbe in den 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7. Punkten beschriebenen Merkmale.

Monture en métal avec greffe à décoll. Même orifice d'arrivée des autres modèles. Mêmes caractéristiques décrites dans les points 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7.

Montura en metal con inserción a presión. Igual perforación de entrada de los otros modelos. Iguales características descritas en los puntos 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7.

# R

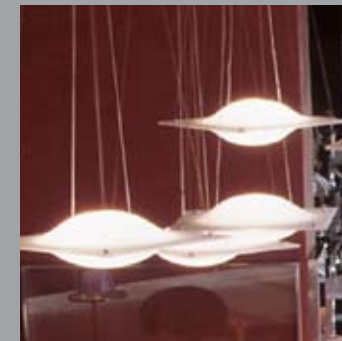
## REFERENZE REFERENCES



**Kungsholmen Restaurant**  
Stockholm | Sweden



**Conde House**  
San Francisco, CA | USA



**Princess Hotel**  
Barcelona | Spain



**Evensong Spa Heidel House**  
Green Lake, WI | USA



**KFW Bank Cafeteria**  
Frankfurt | Germany



**Esbjerg Bank**  
Esbjerg | Denmark



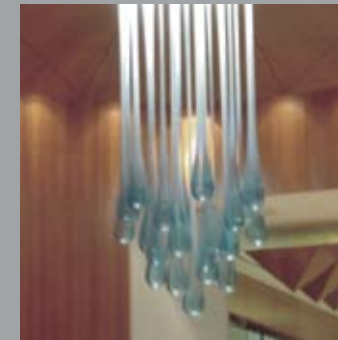
**TSW Web House**  
Treviso | Italy



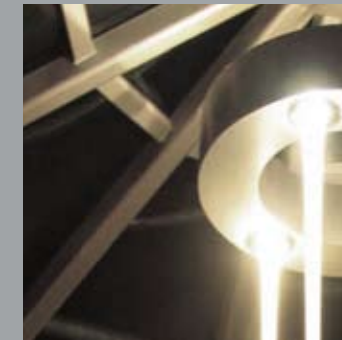
**Starnberg Clinic**  
Bavaria | Germany



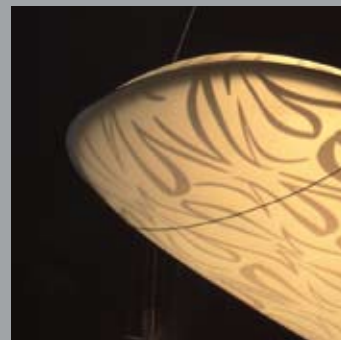
**Clothing Store Guru**  
Milan | Italy



**Water Club Hotel**  
Atlantic City, NJ | USA



**Grand Resort Bad Ragaz AG**  
Bad Ragaz | Switzerland



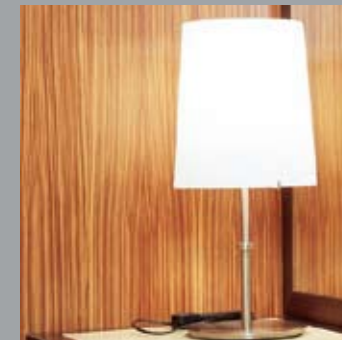
**Z & Z Restaurant**  
New York, NY | USA



**Hard Rock Café**  
Hollywood, CA | USA



**One on One - Clayton**  
Saint Louis, MO | USA



**Carrobbio Hotel**  
Milan | Italy



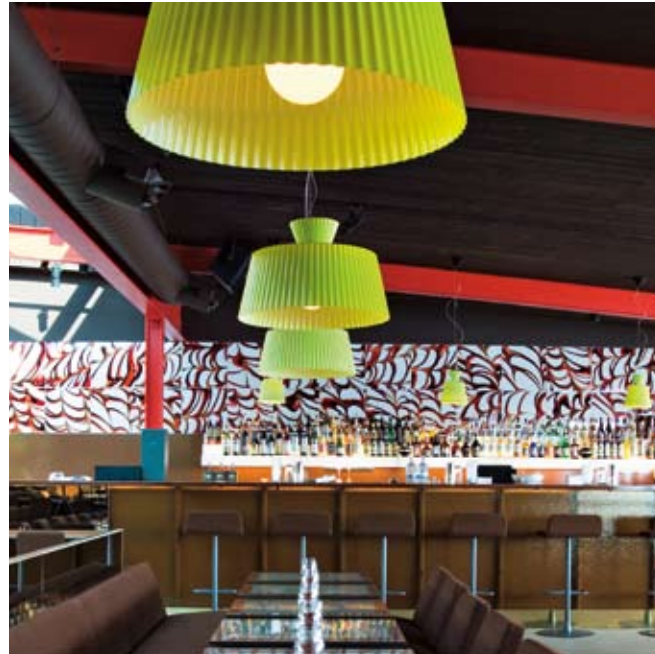
**Laguna Palace Hotel**  
Venice | Italy



**Ono deli Cafè Bar**  
Basel | Switzerland

# R

**Kungsholmen Restaurant** Stockholm | Sweden



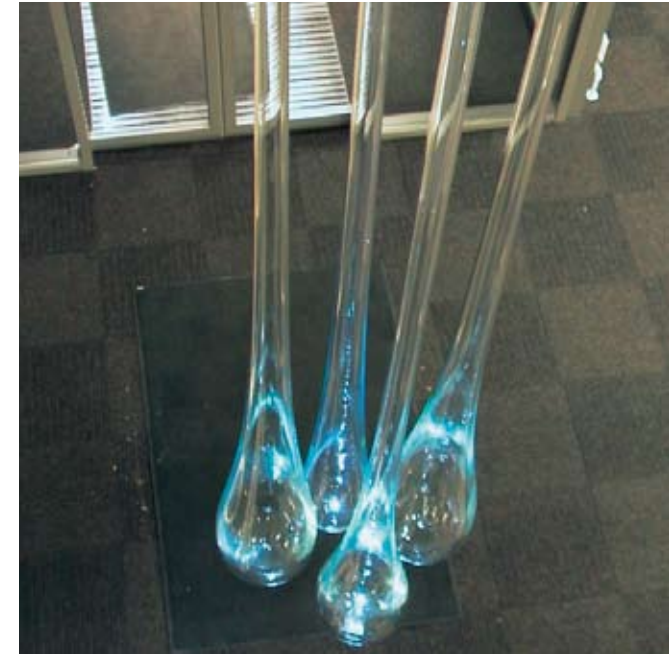


# R

**Casa Conde** San Francisco, CA | USA



**Esbjerg Bank** Esbjerg | Denmark



# R

**TSW Web House** Treviso | Italy  
**Starnberg Clinic** Bavaria | Germany

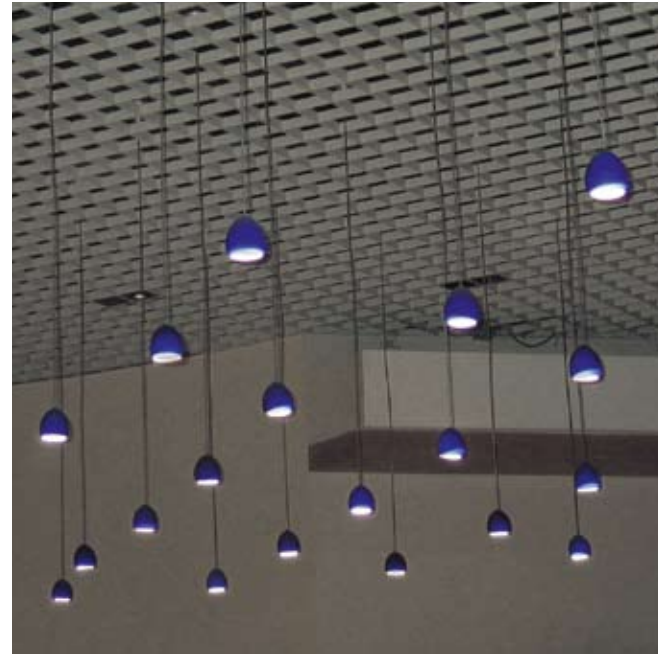


**Z & Z Restaurant** New York, NY | USA



# R

**Hard Rock Café** Hollywood | USA



**One on One** Saint Louis | USA



# R

**Princess Hotel** Barcelona | Spain

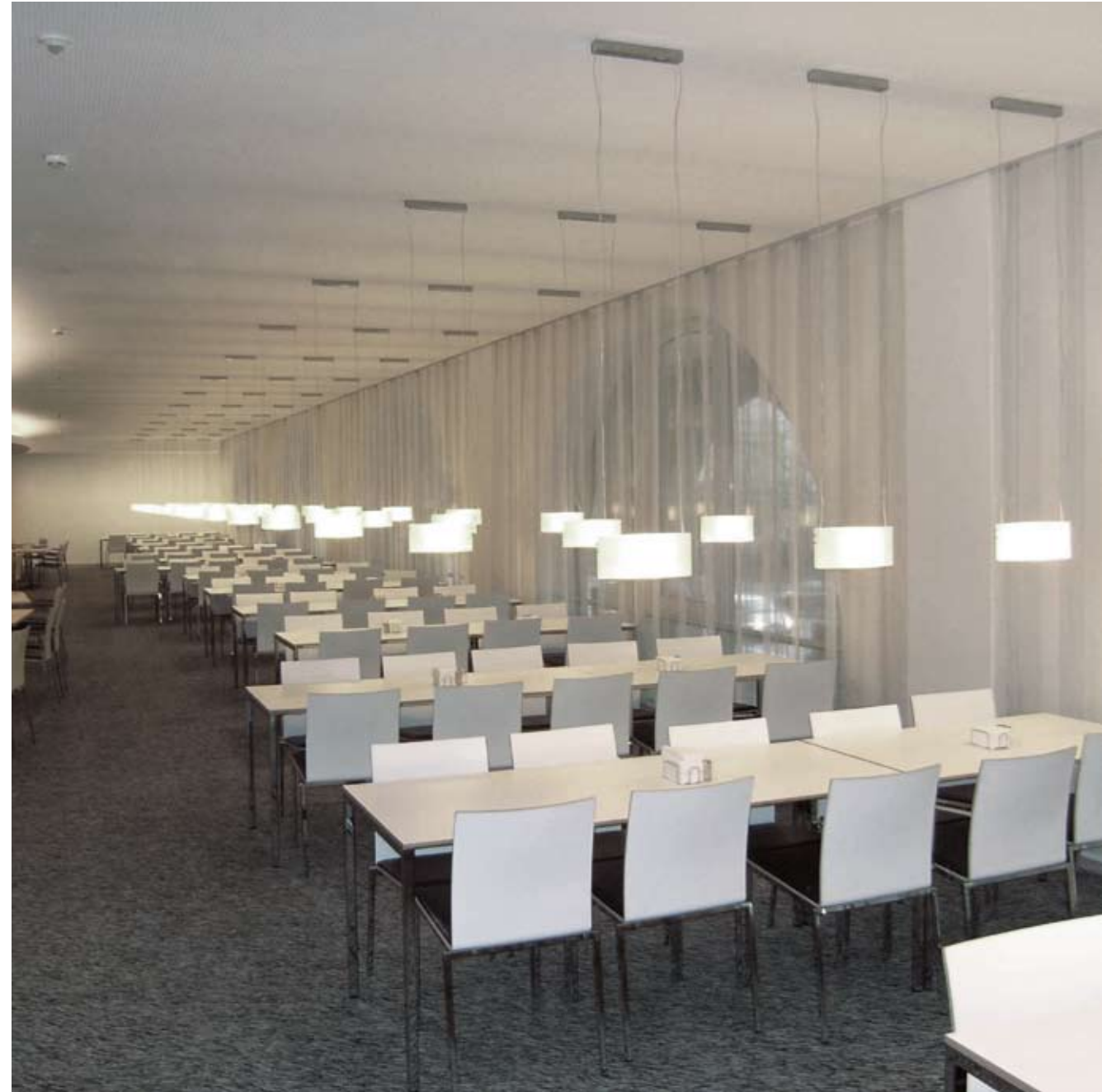


# R

**Evensong Spa Heidel House** Green Lake | Usa

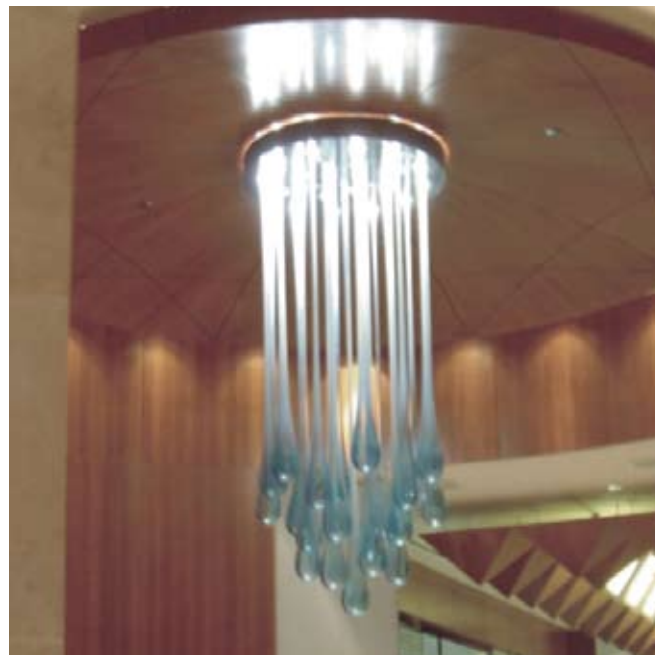


**KFW Bank Cafeteria** Frankfurt | Germany



# R

**Guru Clothing Store** Milan | Italy  
**Water Club Hotel** Atlantic City | USA

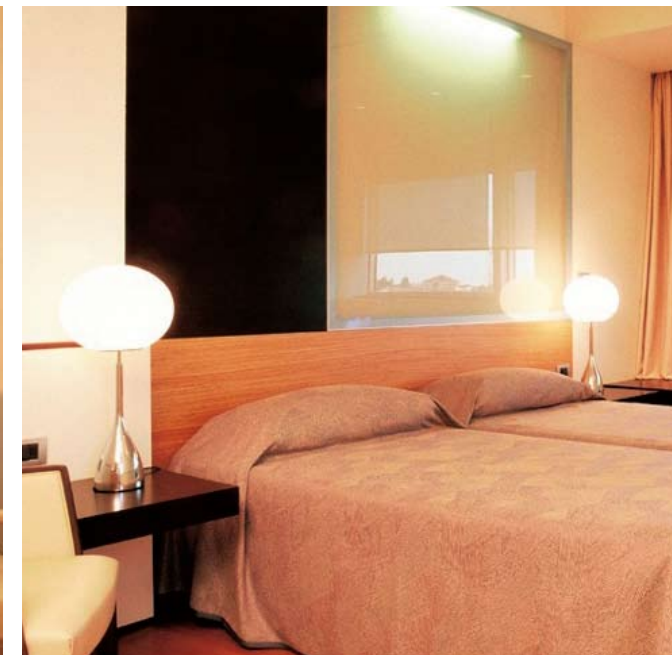
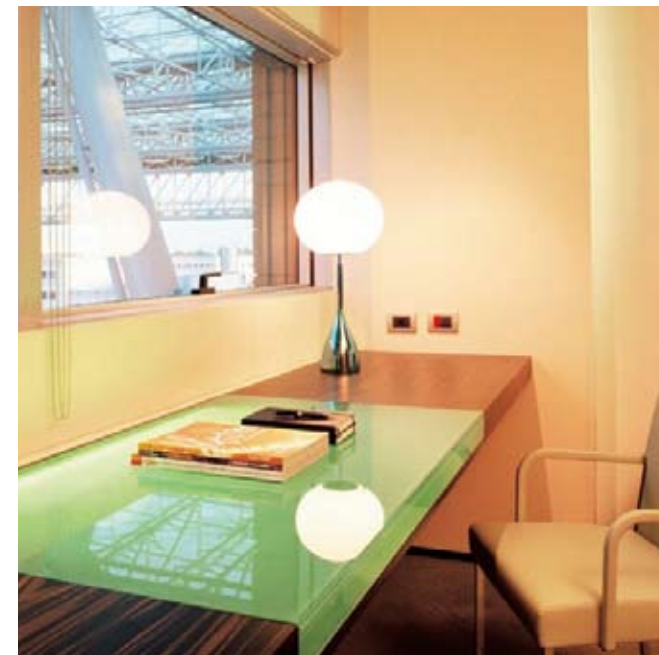
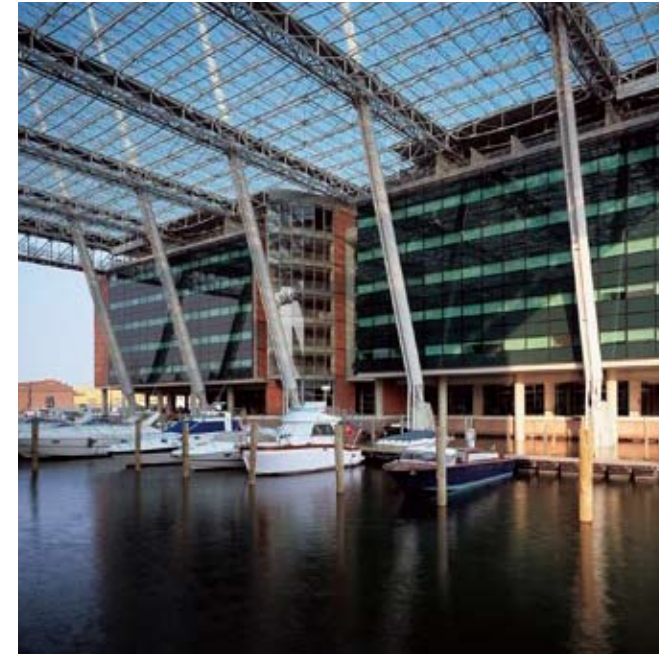
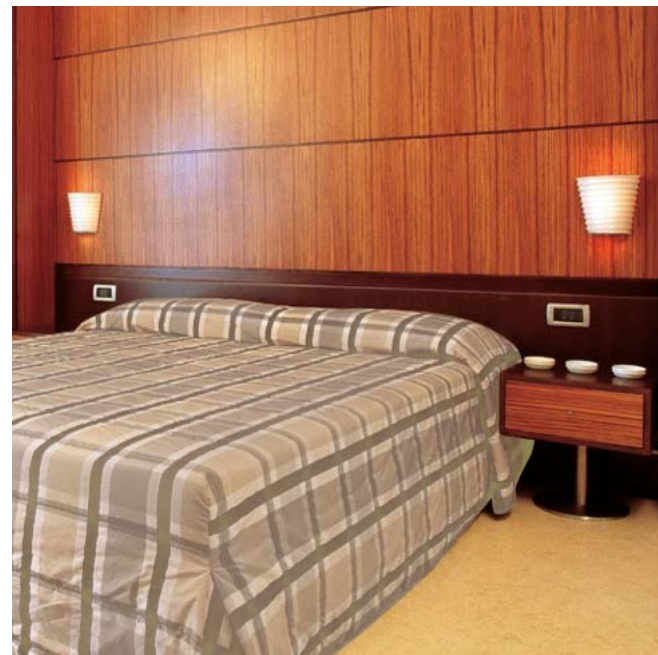


**Grand Resort Bad Ragaz AG** Bad Ragaz | Switzerland



# R

**Carrobbio Hotel** Milan | Italy



**Laguna Palace Hotel** Venice | Italy

# R

**Ono deli Cafè Bar** Basel | Switzerland





## LEGENDA KEY TO SYMBOLS



**International Protection, rif. IEC 529, ossia grado di protezione contro la penetrazione di solidi e liquidi. Le due cifre caratteristiche designano rispettivamente il grado di protezione offerto contro i corpi solidi e liquidi.**

International protection, ref. IEC 529: degree of protection against penetration of solids and liquids. The two figures indicate the degree of protection against solids and liquids respectively.

International Protection, Bez. IEC 529, bzw. Schutzgrad gegen das Eindringen von Festkörpern oder Flüssigkeiten. Die Kennzahlen geben den Schutzgrad jeweils gegen Festkörpern bzw. Flüssigkeiten an.

Index de protection, ref. IEC 529: degré de protection contre la pénétration de solides et de liquides. Les deux chiffres caractéristiques désignent respectivement le degré de protection offert contre les corps solides et liquides.

Protección Internacional, ref.IEC 529, es decir, grado de protección contra la penetración de sólidos y líquidos. Las dos cifras características designan respectivamente el grado de protección ofrecido contra cuerpos sólidos y líquidos.

**Classe prima, ossia apparecchio provvisto di isolamento fondamentale in ogni parte e con parti conduttrici accessibili collegate ad un conduttore supplementare di protezione (messa a terra). Dove non specificato espressamente si intende classe 1<sup>a</sup>.**

Class 1: appliance fitted with basic insulation throughout and with accessible live parts connected to a supplementary safety circuit (ground). Where not expressly specified, it is understood: first class.

Klasse I, bzw. an allen Teilen isoliertes Gerät mit zugänglichen leitenden Teilen, die an einen zusätzlichen Schutzleiter angeschlossen sind (Erdung). Wo nicht erklärt, versteht es sich: erste Klasse.

Classe I, c'est-à-dire appareil doté d'isolation fondamentale dans toutes ses parties et dont les pièces conductrices accessibles sont reliées à un conducteur supplémentaire de protection (mise à la terre). Où n'est pas expressément spécifié, on doit s'entendre: première classe.

Primera clase, esto es, aparato provisto de aislamiento fundamental en todas sus partes y con partes conductoras accesibles, conexas con conductor suplementario de protección (toma de tierra). Donde no es especificado expresamente se entiende la primera clase.



**Classe seconda, ossia apparecchio provvisto di doppio isolamento o isolamento rinforzato senza dispositivi per la messa a terra.**

Class 2: appliance fitted with double insulation or reinforced insulation without ground connection.

Klasse II, bzw. Gerät mit doppelter Isolierung oder verstärkter Isolierung ohne Erdung.

Classe II, c'est-à-dire appareil doté de double isolation ou d'isolation renforcée sans dispositifs pour la mise à la terre.

Segunda clase, esto es, aparato provisto de aislamiento doble o aislamiento reforzado, sin dispositivos para la toma de tierra.



**Classe terza, ovvero apparecchio con protezione basata sull'alimentazione a bassissima tensione di sicurezza.**

Third Class - Provide the safety of the fixtures with a low-voltage circuit device.

Dritte Klasse, oder auch Gerät mit Schutz, der auf eine sehr niedrige Schutzspannungszuführung gegründet ist.

Troisième classe, ou bien appareil avec protection basée sur l'alimentation à très basse tension de sécurité.

Tercera clase, aparato con producción sustentada en alimentación a baja tensión de seguridad.



**La parte più alta dell'apparecchio può entrare in contatto con superfici normalmente infiammabili. Ove non compaia simbolo grafico, si intende che la parte più alta dell'apparecchio deve essere installata a non meno di 25 mm da un materiale normalmente infiammabile.**

The upper part of the appliance may come into contact with normally-inflammable surfaces. If this symbol is not shown, the upper part of the appliance must be installed not less than 25 mm from any normally inflammable material.

Der obere Teil des Geräts kann mit normal entflammbaren Oberflächen in Kontakt treten. Bei Abwesenheit eines graphischen Symbols versteht es sich, daß der obere Teil des Geräts in einer Entfernung von nicht weniger als 25 mm von einem normalerweise entflammbarem Material installiert werden muß.

La partie la plus haute de l'appareil peut entrer en contact avec des surfaces normalement inflammables. Là où ce symbole graphique ne figure pas, il est entendu que la partie la plus haute de l'appareil doit être installée à une distance non inférieure à 25 mm d'un matériau normalement inflammable.

La parte más elevada del aparato puede tomar contacto con superficies inflamables normalmente. Donde no aparezca el símbolo gráfico, se entiende que la parte más elevada del aparato habrá de instalarse a no menos de 25 mm.

## MARCHI DI QUALITÀ MARKS OF APPROVAL



**ENEC  
Marchio di conformità alle norme Europee.**

ENEC  
European Quality institute.

ENEC  
Europäische Qualitätsbezeichnung des Norminstituts.

ENEC  
Marque de Conformité Européenne.

ENEC  
Marca Europea de conformidad.



**IMQ  
Marchio di Conformità Italiano.**

IMQ  
Italian Quality Institute.

IMQ  
Italienische Qualitätsbezeichnung des Norminstituts.

IMQ  
Marque de Conformité Italienne.

IMQ  
Marca italiana de conformidad.



**Attesta la conformità del prodotto alle disposizioni delle direttive comunitarie.**

It certifies the conformity of the product to the european community provisions.

Es bezeugnet die Übereinstimmungdes Produktes mit den Bestimmungen der EU-Richtlinien.

Il atteste la conformité du produit aux dispositions des directives communautaires.

Esta certifica si el producto es conforme a las disposiciones de las normas de la comunidad económica europea.



**Underwriters Laboratories Marchio di conformità U.S.A.**

It certifies the conformity of the product to the european community provisions.

Es bezeugnet die Übereinstimmungdes Produktes mit den Bestimmungen der EU-Richtlinien.

Il atteste la conformité du produit aux dispositions des directives communautaires.

Esta certifica si el producto es conforme a las disposiciones de las normas de la comunidad económica europea.



**Americans Disability ACT**

Americans Disability ACT

Americans Disability ACT

Americans Disability ACT

Americans Disability ACT

**UNI EN ISO 9001:2000**



**L'azienda opera con un sistema qualità certificato CSQ n° 9105. LEUC, conforme alla norma UNI EN ISO 9001.**

The enterprise deals with the quality certificate CSQ n° 9105. LEUC, according to the UNI EN ISO 9001standards.

Das Unternehmen arbeitet mit dem Qualitäts System CSQ n° 9105. LEUC, welcheu mit den Normen der UNI EN ISO 9001konform ist.

L'entreprise travaille avec l'attestation de qualité CSQ n° 9105. LEUC, conformément aux dispositions UNI EN ISO 9001.

La empresa trabaja con la certificación de calidad CSQ n° 9105. LEUC, conforme a la norma UNI EN ISO 9001.

Concept **Claim ADV**  
Project coordinator **Danilo De Rossi**  
Photos **Varianti - Urnato**  
Photographic archive **Studio Fuoco**  
**Giò Pini**  
**Riccardo Urnato**  
**Miro Zagnoli**  
Photolithography **Quattrifoglio**  
Printed in Italy **GMV**  
Copyright **Leucos S.P.A.**  
Edition **March 2009**

Leucos si riserva di apportare modifiche tecniche e stilistiche alla propria collezione, in qualunque momento e senza pubblico preavviso.  
Leucos reserves the right to make changes to its collection at any time without prior notice.



LEUCOS SPA  
via Moglianese, 29/31 30037 Scorzè VE Italia  
t. +39 041 5859111 f. +39 041 447598  
www.leucos.it  
info@leucos.it

LEUCOS USA INC.  
11 Mayfield Avenue Edison New Jersey 08837  
t. 732 225-0010 f. 732 225-0250  
www.leucos.com  
info@leucosusa.com

